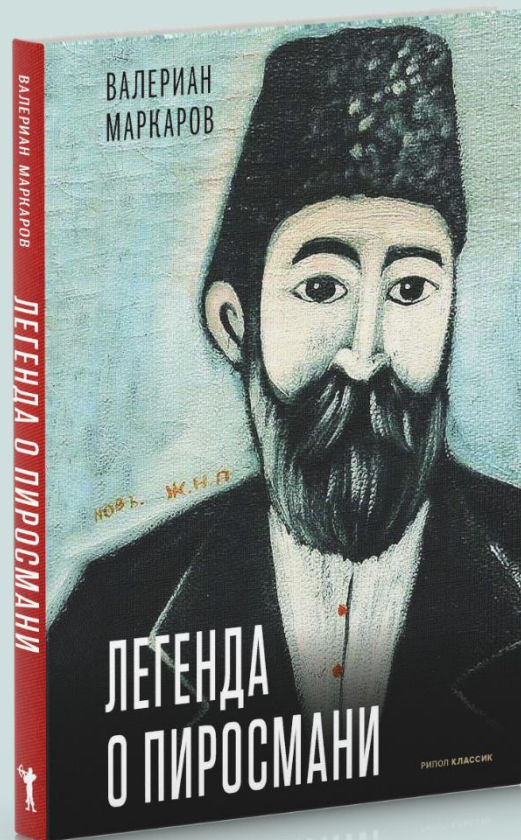




352 с. + 8 стр. вклейка
ПЕРЕПЛЕТ

ТИРАЖ 1 000 экз.

ФОРМАТ 148×210 мм

ISBN 978-5-386-15448-6

Категория: фикшн; совр. рус. проза; биография

● Печатный

Валериан Маркаров

Легенда о Пиросмани

«Легенда о Пиросмани» — это роман, погружающий читателя в удивительную жизнь грузинского художника-самоучки Нико Пиросмани. Через судьбу мастера, чьи работы стали символом наивного искусства, автор раскрывает дух старого Тифлиса конца XIX — начала XX века, его шумные улицы, пеструю многонациональную культуру и атмосферу творческого поиска.

От детства в кахетинском селе Мирзаани до скитаний по многолюдному Тифлису, от первых наивных рисунков до признания, которое художник обрел лишь после смерти — книга внимательно и по-доброму прослеживает путь Пиросмани и рассказывает в том числе о том, как его история любви к актрисе Маргарите де Севр легла в основу всем известной песни «Миллион алых роз».

Валериан Маркаров, живет в Тбилиси, и прекрасно знает все улочки, по которым когда-то ходил Пиросмани, поэтому в своем романе сочетает документальную точность и поэтический язык, художественный вымысел и исторические факты, отправляет читателя путешествовать в прошлое, где каждая глава — штрих к портрету художника, чье наследие пережило время и превратилось в легенду.

Издание сопровождается цветной вклейкой с репродукциями самых известных картин Нико Пиросмани.

ЛЕГЕНДА О ПИРОСМАНИ

1

Книга раскрывает жизнь Нико Пиросмани — гения, чьи наивные, но пронзительные полотна стали символом грузинского искусства. Вы узнаете, как бедный самоучка, рисующий вывески, превратился в легенду. Это история о том, как талант побеждает бедность, а искренность — критиков.

2

Страницы книги — путешествие в старую Грузию: вы пройдёте по улочкам Тифлиса, услышите звон бокалов за пиршественным столом, почувствуете запах специй и вина. Автор рисует страну так, как сам Пиросмани — ярко, эмоционально, без полутонov. После чтения захочется бросить всё и уехать в Тбилиси.

3

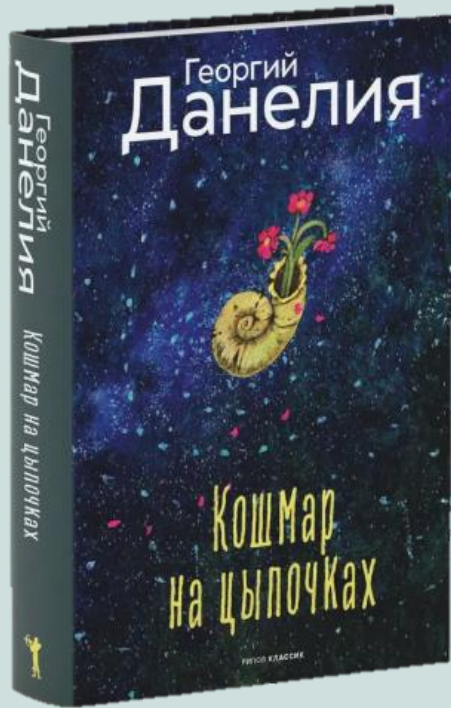
История о миллионе алых роз: трагическая любовь Пиросмани к француженке Маргарите де Севр — не просто сюжет для книги. Это реальная история, вдохновившая Раймонда Паулса на хит «Миллион алых роз». Узнайте, как нищий художник променял всё имущество на цветы для возлюбленной, и почему эта жертва стала символом безумной преданности.

4

Цветные репродукции лучших работ Пиросмани.

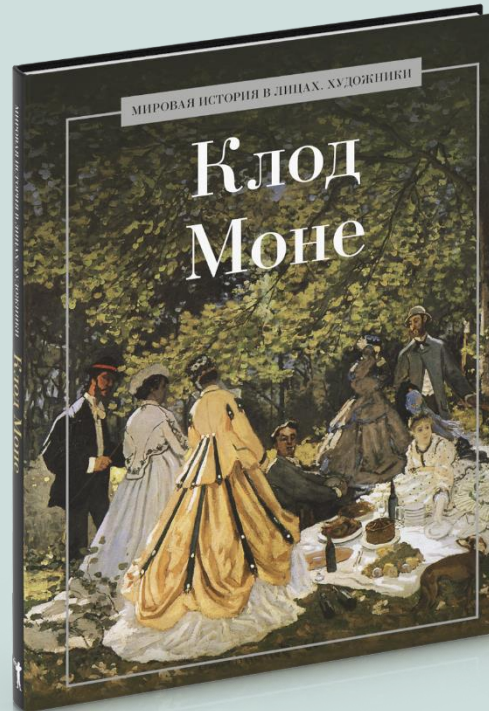


Что еще почитать?



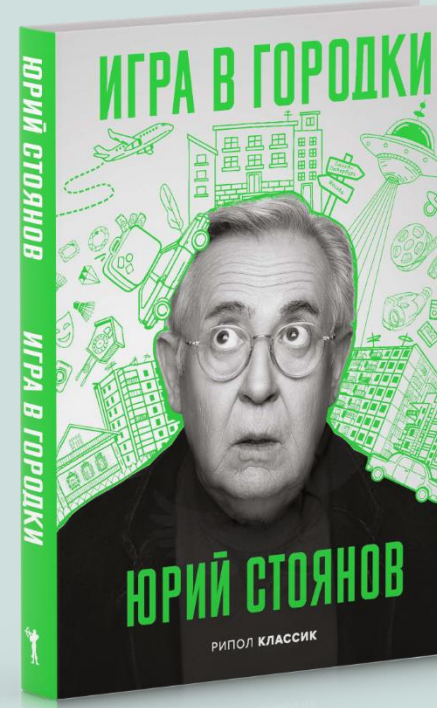
Кошмар на цыпочках
Георгий Данелия

ISBN 978-5-386-15402-8



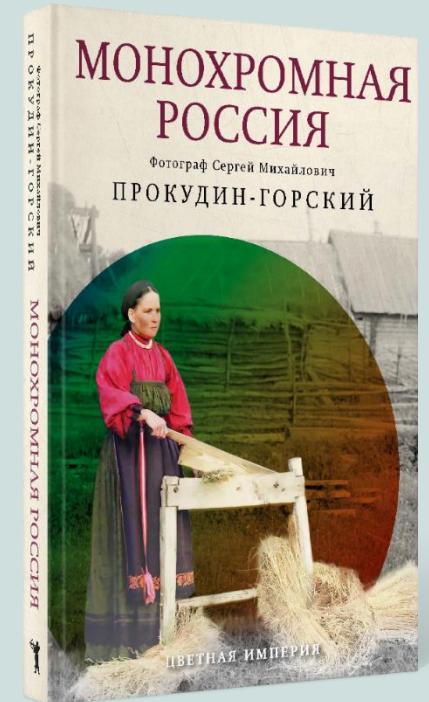
Серия
«Мировая история
в лицах. Художники»
Анна Курилина

ISBN 978-5-386-15063-1



Игра в городки
Юрий Стоянов

ISBN 978-5-386-15370-0



Серия «Цветная империя»

ISBN 978-5-386-15205-5