



ORANGEВЫЙ ГИД

СТАМБУЛ

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
АЗИАТСКИЙ БЕРЕГ БОСФОРА ■ ПРИНЦЕВЫ ОСТРОВА



ORANGEВЫЙ ГИД

СТАМБУЛ

ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
АЗИАТСКИЙ БЕРЕГ БОСФОРА ■ ПРИНЦЕВЫ ОСТРОВА

Содержание

Вступление 4

Только в Стамбуле	6
Лучшие места бесплатно	10
Если идет дождь	15
Лучшие смотровые площадки	18
Что делать в Стамбуле по сезонам	22

Что посмотреть, или Рейтинг основных достопримечательностей 27

Султанахмет. Исторический комплекс Старого города	28
Дворец Топкапы	30
Гранд Базар	32
Босфор	34
Мечеть Карие	35
Галатская башня	36
Улица Истикляль	38
Дворец Долмабахче	40
Девичья башня	42
Мечеть Сулеймание	43
Цистерна Базилика	45
Вселенский патриархат и район вокруг него	47
Эйюпсултан и холм Пьер Лоти	49

Стены Константинополя	51
Принцессы острова	53

Маршруты прогулок и поездок по Стамбулу 55

МАРШРУТ 1. Имперский. Столица трех империй	56
УВИДЕТЬ БОЛЬШЕ	66
МАРШРУТ 2. Великолепный век. Дворец Топкапы	68
МАРШРУТ 3. Османский. Округ Фатих	81
МАРШРУТ 4. Священный	93
МАРШРУТ 5. Европейский, современный и культурный. Галата — Истикляль — Таксим	102
МАРШРУТ 6. Богемный и винтажный. Джихангир, Чукурджума, Каракей	115
МАРШРУТ 7. Европейский Босфор	125
МАРШРУТ 8. Неочевидный и невероятный. Азиатский берег Босфора	136
МАРШРУТ 9. Хипстерский и молодежный. Кадыкёй и Moda	147
МАРШРУТ 10. Шпаргалка по местам съемок турецких сериалов	156
МАРШРУТ 11. Черноморский. Анадолу Каваы — поселок на стыке Босфора и Черного моря	161

■ Бирюзовые воды Босфора



■ Улочки Балата



МАРШРУТ 12. Островной.	
Принцессы острова	166

Топ-15 лучших мест для фотографий	178
--------------------------------------	-----

Культура	185
----------	-----

Календарь событий	186
Музеи и галереи	192
Классика и история	192
Искусство до XX века	195
Современное искусство	198
Тематические и необычные	201
Дворцы	205
Хаммамы	209

Местная кухня	211
---------------	-----

Где поесть	213
Традиции	213
Завтраки и бранчи	214
Как султаны и визири	215
Быстро и бюджетно	217
Стритфуд по-турецки	218
Доступные рестораны с новаторской концепцией	221

Восточная дольче вита.	
Лучшие сладкие места	222
Про мороженое	223

Ночная жизнь	225
--------------	-----

Шопинг	229
--------	-----

Торговые центры	234
-----------------------	-----

Полезная информация	237
---------------------	-----

Как добраться из аэропорта	238
Как передвигаться по городу	239
Где остановиться	241
Время	242
Деньги	242
Аптеки	242
Аренда авто	242
Телефоны экстренных служб	243
Мобильная связь	243
Экскурсии	243
Музейная карта для туристов	243
Гости с ограниченными возможностями	244
Культурные особенности, о которых стоит знать	244
5 вещей, которые обязательно нужно сделать в Стамбуле	245
Указатель	246

■ Мечеть Сулеймание



Вступление

В истории мировой цивилизации были города, в разные периоды игравшие роль стратегических и культурных центров. Лишь немногим из них удалось пронести свою значимость сквозь тысячелетия, и Стамбул — один из них. Основанному в VII веке до н. э. на европейском берегу Босфора как греческая колония, этому городу суждено было стать столицей трех империй и центром трех разных цивилизаций — Римской, Византийской и Османской. Здесь не раз менялись культурный фон и религия, статус и название города, но Стамбул всегда играл важную роль в мировой истории.

Сейчас Стамбул — самый большой по площади (5461 км²) и количеству

жителей (15,66 млн) мегаполис Европы. Это крупнейший город Турции, в котором проживает 18% населения страны. Его протяженность с востока на запад около 130 километров, с севера на юг — 35 километров. С севера его омывают воды Черного моря, с юга — Мраморного, а на две континентальные части город разделяет пролив Босфор. Благодаря разнообразной истории и богатой культуре Стамбул — город многослойный и контрастный. Стамбул — не столица Турции, но главный центр деловой и культурной жизни страны. Это город столичного значения, который в современную эпоху стал символом ушедшего имперского прошлого. Это город бешеного ритма, в котором ни-

■ *Площадь Таксим*





■ Вечерний Стамбул



кто не спешит. Это город религиозных святынь, в котором проходят светские мероприятия мирового значения. Это и Восток, и Запад. И Европа, и Азия не только в географическом, но и в культурном значении.

Несмотря на обширную площадь и протяженность, исторические районы и достопримечательности расположены относительно компактно — это территория Старого Константинополя, берега южной части Босфора и бухты Золотой Рог. Конечно, слово «компактно» мы используем в сравнении с масштабом Стамбула, увидеть весь город за один день невозможно, и стремление совершить «обзорную» экскурсию одного дня упирается в то, что обзор все равно будет ограничен: вы либо очень быстро и поверхностно пронесетесь по городу, либо выберете один-два района, с которыми познакомитесь более вдумчиво и проникновенно.



ТОЛЬКО В СТАМБУЛЕ



■ Мечеть Ортакей и Босфорский мост, соединяющий два берега

1 Оказаться между двумя континентами

Стамбул — единственный город в мире, находящийся на двух континентах, разделенных морем, проливом Босфор. Босфор пронизывает весь город с севера на юг, связывая Черное море с Мраморным и разделяя город на две части. Только в Стамбуле вы можете на какое-то время оказаться между двумя континентами, будь это четверть часа, нужная для переправы из Европы в Азию, или несколько часов путешествия с юга на север и обратно, совершая полный круиз по Босфору. Находясь где-то посередине, любуясь на живописные берега, представьте, сколько людей до вас приходило в восторг от величия этого места — от древних аргонатов, держащих путь из Греции в Колхиду, до русских князей и завоевателей XX века.

2 Найти Константинополь

На протяжении тысячи с лишним лет этот город был столицей величайшей империи — Византийской, или Восточной Римской. Уже давно нет империи, а ее культура несколько раз переродилась в разных формах в разных частях Европы. Константинополь в Средние века был самым большим и богатым городом, в который стекались богатства с трех континентов и в котором создавались шедевры архитектуры и искусства. Некоторые стоят на своих местах до

сих пор, и, посещая их, мы на короткий миг попадаем в тот далекий сказочный Царьград, в великий Константинополь, в растворившуюся в истории Византию. Здесь начался церковный раскол, здесь крестили княгиню Ольгу, Олег «прибил свой щит к вратам», и отсюда произошли Феофан Грек и жена князя Владимира Анна Византийская. Только в Стамбуле, оказавшись в местах, где вершилась история, посещая памятники Византии, мы можем ощутить все величие и значимость этой цивилизации, подарившей нам православие, алфавит, купольные храмы, иконопись и такой предмет столового прибора, как вилка.



■ Византийские мозаики Айя-Софии

3 Прийти в гости к султанам

Только в Стамбуле можно посетить дворцы, в которых жили султаны Османской империи — той самой, которая завоевала и Византию, и обширную территорию от Венгрии до Красного моря и стала одной из великих империй в мировой истории. После 1453 года столицей империи становится Константинополь. Именно здесь будут постоянно жить османские султаны, построив

■ Дворец Долмабахче



для себя дворец, который был надежно защищен и в который мало кто из простых смертных мог попасть. Сейчас двери дворца Топкапы — Сералия, как его называли европейцы, — открыты для любого желающего. Здесь вы можете увидеть великолепие жилых и парадных помещений, удивительной красоты драгоценности и одеяния султанов и их жен и детей. Вам даже открыт вход в святая святых — султанский гарем, в стенах которого рождались пылкие чувства, интриги и будущие правители Османской империи.

4 Сходить в настоящую турецкую баню

Забудьте спа и сауны, которые вам рекламировали на курортах как «настоящие турецкие хаммамы». В настоящую турецкую баню надо идти не на курорты, а туда, куда ходят местные. А в историческую баню, построенную в XVI–XVIII веках, сходить можно только в Стамбуле. Эти бани — хаммамы, как их

■ Хаммам Чинили



называют по-турецки, — как правило, строились близкими родственниками султанов или состоятельными вельможами. Качество и основательность проверены временем: хаммамы работают до сих пор! Здесь вы погрузитесь в атмосферу теплой неги, сначала расслабившись в парной, а затем доверившись рукам опытных банщицы или банщика, которые сначала сделают пилинг специальной варежкой, а затем пенный массаж. Ритуал турецкого хаммама завершает стаканчик шербета или травяного чая под умиротворяющую традиционную музыку. Обновленные и настроенные на восприятие Востока, теперь вы готовы исследовать Стамбул.

5 Попробовать турецкую кухню

Стамбул хоть и не является официальной столицей Турции, бесспорно, считается ее столицей культурной. Это проявляется и в гастрономии. Для того чтобы познакомиться с кухней разных регионов страны, не обязательно колесить по ней. В Стамбуле вы найдете все разнообразие региональных кулинарных традиций Турции от востока до запада и с севера на юг. В Стамбуле вас ждут премиальные рестораны с экспериментальной кухней, рестораны с османской дворцовой кухней, локанты ремесленников с домашней едой, а также неприязательная, но очень популярная уличная еда — турецкий фастфуд. Невозможно уехать отсюда, не попробовав турецкий чай в маленьких стаканчиках, а также кофе по-турецки — причем желательно там, где вам на нем еще и погадают. Да, еда на Востоке всегда больше, чем просто еда.



■ Шашлык из баранины

6 Погладить хотя бы одного стамбульского котика

Не секрет, что Стамбул — город кошек, а также самая известная в мире «кошачья столица». Коты там уже давно стали полноправными жителями, их можно встретить как на улицах, так и в кафе, музеях и даже мечетях. Местные жители относятся к кошкам с большой теплотой. Они свободно бродят по улицам, рынкам и площадям, а многие жители заботятся о них, подкармливая и создавая для них укрытия. От жителей не отстают и государство — в Турции есть бесплатные государственные ветеринарные центры, где кошек и собак вакцинируют, стерилизуют и чипируют. Это прописано в законе.





ЛУЧШИЕ МЕСТА БЕСПЛАТНО



■ Голубая мечеть

1 Все мечети¹ и усыпальницы

Исторические мечети Стамбула являются важной частью его культурного наследия. Стамбул стал столицей Османской империи после 1453 года, в течение следующих веков город будет застраиваться в ключе новой пришедшей сюда цивилизации со своей культурой и религией — исламом. Самыми важными и богатыми были мечети султанские, построенные лично султанами или близкими членами их семей. Их строили лучшие архитекторы и украшали лучшие мастера, поэтому они становились шедеврами своей эпохи. По убранству мечетей мы можем изучать декоративно-прикладное искусство османов, по их структуре — изменение архитектурных стилей в империи. Почти в каждой султанской мечети находится усыпальница султана, а где-то и не одна — на их оформление шло самое лучшее, а сохранность и оригинальность их самого высокого уровня. Ни один музей города не даст вам такой обзор османского искусства, как посещение исторических мечетей и усыпальниц. Не обязательно ставить перед собой цель увидеть их все, достаточно выбрать несколько, и на наших маршрутах предлагаются наиболее важные и интересные. Вход в мечети бесплатный, но имейте в виду следующие правила. Туристическое посещение разрешено во время между намазами. Их время можно проверить по поиску «время намаза в Стамбуле», намаз длится около

¹ Кроме мечетей Айя-София и Карие. Бесплатный вход в них только для мусульман во время намазов. Туристы могут посетить эти места по билетам.

получаса, после чего мечеть снова открыта для посетителей. Утром мечети открываются в 8–9 часов, закрываются для туристов около 18–19 (время варьируется по сезону и зависит от конкретной мечети). Открыты каждый день, включая праздничные. Советуем не планировать визит на утро пятницы до 14.00 — из-за пятничного намаза вход в это время только для молящихся. Соблюдайте дресс-код: должны быть покрыты плечи и ноги до уровня ниже колен, не допускается обтягивающая одежда (брюки дамам разрешены), дамам обязательно иметь покрытую голову, и всем нужно обязательно снимать обувь у входа. В большинстве мечетей платки и покрывала выдаются на входе, но иметь свой всегда хорошая идея.

 Все усыпальницы закрыты по понедельникам

2 Вокзал Сиркеджи

Вокзал Сиркеджи чаще всего называют вокзалом Восточного экспресса — именно на него прибывал легендарный поезд Париж — Константинополь, прославленный Агатой Кристи. Стены вокзала видели и британскую писательницу, и правителей, и низложенного султана, и мировых знаменитостей. Первый пилотный рейс Восточный экспресс совершил в 1883 году, время в пути от Парижа до Стамбула составило 81 час 40 минут, позже, когда поезд начнет курсировать регулярно, оно сократится до 67 часов. Вокзал Сиркеджи (изначально он назывался вокзал Мюшир Ахмет Паша) был построен в 1887–1889 годах для соответствия комфорту и великолепию поезда. Автор проекта, прусский архитектор Август Ясмунд, читавший в то время лекции в Политехническом институте Стамбула, возвел здание в стиле европейского ориентализма. Регулярные рейсы Восточного экспресса завершились в 1977 году, после чего их периодически возобновляли. Сейчас вокзал не соединен ни с международными, ни с междугородними железнодорожными линиями и является просто архитектурным памятником и выставочной площадкой. Хотя территория вокруг вокзала сильно изменилась за последние сто лет, само здание дошло до нас практически в первозданном виде — оно никогда не перестраивалось и даже сохранило оригинальный декор. На территории вокзала есть небольшой музей истории железных дорог Турции, а ностальгическую атмосферу Восточного экспресса можно ощутить в одноименном ресторане — он также находится на территории вокзала.

 **КАК ДОБРАТЬСЯ:** Остановка Сиркеджи (Sirkeci) линии трамвая T1. Причал Эминёню (Eminönü)



12 ЛУЧШИЕ МЕСТА БЕСПЛАТНО

3 Галереи на улице Истикляль

Пешеходная улица Истикляль в округе Бейоглу с ее архитектурой и увеселительными заведениями сама по себе является достопримечательностью. Она также привлекает возможностью познакомиться с искусством Турции: художественные галереи на ней работают бесплатно и проводят довольно интересные выставки. В зависимости от собственного расписания галереи могут быть временно закрыты. Все закрыты по понедельникам.

1. Дом Боттера (İBB Casa Botter)

 АДРЕС: Şahkulu, İstiklal Cd, 235, Beyoğlu

 10.00-19.00

2. Мешхер (Meşher)

 АДРЕС: Tomtom İstiklal Cd, 211, Beyoğlu

 10.00-19.00

 mesher.org

3. Япы Креди (Yapı Kredi Kültür Sanat)

 АДРЕС: Tomtom, İstiklal Cd, 161, Beyoğlu

 11.00-19.00

 sanat.ykykultur.com

4. Солт Бейоглу (Salt Beyoğlu)

 АДРЕС: Asmalı Mescit, İstiklal Cd, 136, Beyoğlu

 11.00-19.00

 saltonline.org

4 Исторические отели

Отели в привычном нам европейском понимании стали появляться в Стамбуле в XIX веке в районах проживания европейцев и местных немусульман. Какие-то из них, как «Пера Палас» и отель «Сплендид», продолжают функционировать как отели, а какие-то из предложенных в списке располагаются в исторических зданиях, изначально не являвшихся отелями. В каждый отель можно зайти в кафе, бар или ресторан на его территории, не преминув осмотреть его великолепные интерьеры и прочувствовать атмосферу.

1. Отель Pera Palace. Построенный в 1882 году для размещения пассажиров поезда Восточный экспресс, отель был призван затмить роскошью и комфортом все остальные отели Стамбула. Неудивительно, что богатые и знаменитые гости города предпочитали «Пера Палас» другим отелям. Лоб-



■ ОТЕЛЬ Pera Palace



■ Four Seasons Sultanahmet

би и музыкальный зал сохранили первозданный вид, а еще в отеле до сих пор есть именные номера — Агаты Кристи, Эрнеста Хемингуэя, Греты Гарбо, Альфреда Хичкока и других. Номер Мустафы Кемалю Ататюрка, в котором он останавливался в 1917–1919 годах перед началом освободительной войны, можно посетить с 10.00 до 11.00 по билету. Отель можно посетить в ходе прогулки по району Бейоглу.

2. Four Seasons Sultanahmet. Отель в бывшей тюрьме — что может более щекотать нервы? Построенная в 1910 году, тюрьма работала по назначению до 1940-х годов, а до 1980-х в ней располагался полицейский участок. Во внутреннем дворе, где когда-то гуляли заключенные, можно выпить чаю или кофе, а если вы придете после 15.00, то сможете сделать это на террасе с шикарным видом на купола и минареты соседних мечетей. Отель можно посетить в ходе прогулки по историческому центру.

3. Отель Çırağan Kempinski. Отель находится в бывшем султанском дворце Чираган, построенном в 1856 году. В 1910 году, когда дворец занимал османский парламент, здание сильно пострадало от пожара и было заброшено на долгие семьдесят лет, пока его не отреставрировали и не сделали отелем, построив на территории дворца современные корпуса. В холле вас встретит внушительная фотогалерея знаменитых гостей, среди которых президенты и мировые звезды шоу-бизнеса. Отель можно посетить в ходе маршрута «Европейский Босфор».

4. Splendid Palace. Открывший двери в 1908 году, отель «Сплэндид» на острове Принкипо (Бююкада) был призван предоставить нужный комфорт гостям и жителям острова, среди которых было много представителей состоятельной буржуазии. Отель был оформлен в стиле ар-нуво, отлично прижившемся на Принцевых островах. Его необычный фасад с двумя куполами вы увидите задолго до того, как ваша нога ступит на остров, — он является доминантой береговой линии, смотрящей на город. Пять минут пешком от

14 ЛУЧШИЕ МЕСТА БЕСПЛАТНО

причала — и вы уже на террасе отеля, созерцаете морской простор. Обязательно осмотрите холл, каждая деталь которого соответствует стилю Прекрасной эпохи. Отель можно посетить в ходе прогулки по Принцевым островам.

5 Церкви Стамбула

Как и мечети, христианские церкви Стамбула тоже являются свободными для посещения. Почему стамбульские церкви заслуживают внимания не меньше, чем мечети? Во-первых, это разнообразие конфессий — здесь можно найти и римские католические, и протестантские, и армянские, и греческие православные, и русские храмы. Во-вторых, вспомним, что Константинополь до захвата османами был столицей крупнейшей христианской империи — Византии, а это означает очень давнюю церковную традицию. Мало какие из них открыты постоянно, да и службы проходят далеко не в каждой, вот небольшой список постоянно открытых церквей:

1. Греческая православная церковь Святого Георгия во Вселенском патриархате — см. «Рейтинг основных достопримечательностей».

2. Болгарская церковь Святого Стефана — см. маршрут «Священный».

3. Католическая церковь Святого Антония Падуанского — см. маршрут «Европейский, современный и культурный».

■ Внутреннее убранство
Болгарской церкви



■ Болгарская церковь

