

**aiwa**

**РУКОВОДСТВО  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ**

**Цифровое пианино  
ASZ-88B, ASZ-88W**



**Уважаемый покупатель!**

Благодарим Вас за выбор продукции, выпускаемой под торговой маркой **Aiwa**.

Мы рады предложить вам изделия, разработанные и изготовленные в соответствии с высокими требованиями к качеству, функциональности и дизайну. Мы уверены, что вы будете довольны приобретением изделия нашей фирмы.

Перед началом эксплуатации прибора внимательно прочитайте данное руководство, в котором содержится важная информация, касающаяся вашей безопасности, а также рекомендации по правильному использованию прибора и уходу за ним.

Позаботьтесь о сохранности настоящего Руководства, используйте его в качестве справочного материала при дальнейшем использовании прибора.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ.....                  | 4  |
| КОМПЛЕКТАЦИЯ.....                                          | 6  |
| УСТРОЙСТВО ПИАНИНО .....                                   | 7  |
| ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ И ВЫПОЛНЕНИЕ СОЕДИНЕНИЙ .....          | 8  |
| ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ С ПИАНИНО .....                          | 10 |
| РИТМИЧЕСКИЙ АККОМПАНИМЕНТ.....                             | 11 |
| НАСТРОЙКИ КЛАВИАТУРЫ .....                                 | 15 |
| ЗАПИСЬ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ МЕЛОДИИ И РИТМА.....              | 16 |
| ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ФАЙЛОВ МР3.....                            | 16 |
| ТАБЛИЦА НУМЕРАЦИИ ТЕМБРОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ.....    | 16 |
| ТАБЛИЦА НУМЕРАЦИИ РИТМОВ .....                             | 22 |
| ТАБЛИЦА ДЕМО-МЕЛОДИЙ .....                                 | 25 |
| ТАБЛИЦА СООТВЕТСТВИЯ НОТ КЛАВИАТУРЫ УДАРНЫМ ИНСТРУМЕНТАМ . | 26 |
| ЧИСТКА И УХОД.....                                         | 27 |
| ТРАНСПОРТИРОВКА И ХРАНЕНИЕ .....                           | 27 |
| БЕЗОПАСНАЯ УТИЛИЗАЦИЯ.....                                 | 27 |
| ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ.....                            | 27 |
| ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ СООТВЕТСТВИЯ.....                 | 28 |
| СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ.....                                | 28 |

## МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ

Цифровое пианино предназначено исключительно для использования в быту и должно быть использовано только по назначению. Пианино не предназначено для промышленного и коммерческого использования.

Перед началом эксплуатации внимательно ознакомьтесь с изложенными здесь мерами безопасности и предосторожности, строго придерживайтесь их во время использования прибора:

- Подключение пианино к электрической сети должно осуществляться при полном соблюдении установленных правил и нормативов, действующих на территории страны.
- Извлеките пианино из упаковки и убедитесь в его целостности и отсутствии повреждений. Уберите упаковочные материалы (пластиковые пакеты и скрепки) подальше от детей.
- Перед включением адаптера питания в сеть убедитесь, что напряжение и частота электросети соответствует характеристикам, указанным на маркировке адаптера питания. Подключайте адаптер только к источнику переменного тока в розетку с надежными контактами.
- Размещайте сетевой и другие кабели так, чтобы на них не наступали, чтобы они не перекручивались, не перегибались, не пережимались, не соприкасались с острыми предметами, углами и кромками мебели или горячими поверхностями. Не допускайте повреждения изоляции кабелей.
- Адаптер питания пианино должен быть легко доступен для включения/выключения в розетку.
- Для полного отключения пианино выньте вилку адаптера питания из розетки.
- При отключении пианино от электросети никогда не тяните за шнур питания или само пианино, беритесь только за корпус адаптера питания.
- Если пианино не используется, следует отключить его от электросети.
- После использования пианино никогда не обматывайте кабель питания вокруг пианино, так как со временем это может привести к излому кабеля. На время хранения пианино складывайте кабель питания аккуратно и без резких изгибов.
- Запрещается использовать прибор в помещениях с высокой влажностью воздуха (например, в ванной комнате, в сырых подвальных помещениях), в непосредственной близости от душа, ванны, умывальника, кухонной раковины, бассейна, других емкостей с водой или источников влаги. Пианино не предназначено для использования в условиях высокой влажности и конденсации влаги.
- Запрещается погружать пианино в воду или любую другую жидкость, а также разбрызгивать на него воду либо другую жидкость.
- Запрещается прикасаться к устройству, подключенному к электросети, к сетевой вилке и адаптеру питания мокрыми руками.
- Не используйте пианино вне помещений.
- Необходимо следить, чтобы прибор не попадал под дождь. Попадание

влаги внутрь корпуса может привести к выходу пианино из строя. Если это произошло, немедленно отключите его от источника питания и обратитесь в авторизованный сервисный центр для проверки работоспособности.

- Не размещайте на пианино посторонние предметы.
- Не устанавливайте на пианино источники открытого огня, такие как, горящие свечи.
- Не устанавливайте на пианино возможные источники влаги (чашки, рюмки, фужеры с напитками и т. п.), а также вазы с цветами или горшки с домашними растениями.
- Не оставляйте пианино под воздействием прямых солнечных лучей.
- Запрещается подвергать пианино воздействию высоких температур. Не оставляйте и не используйте прибор слишком близко от источников тепла (например, радиаторов или печей отопления, нагревательных приборов и т.п.).
- Запрещается (даже в отключенном состоянии) подвергать пианино воздействию высоких температур (выше +60°C). Максимальная рабочая окружающая температура +35°C.
- Не размещайте пианино в местах скопления пыли.
- Чтобы гарантировать достаточную вентиляцию и нормальную работу пианино, никогда не накрывайте его тканью или другим материалом, так как недостаточная вентиляция может вызвать перегрев и сокращение срока службы пианино.
- Для обеспечения достаточной вентиляции свободное пространство

вокруг пианино должно составлять не менее 5 см.

- Не помещайте посторонние предметы в вентиляционные и другие отверстия аппарата.
- Берегите пианино от падений и ударов. Устанавливайте пианино на ровной и устойчивой поверхности.
- Не следует давить на кнопки и клавиши устройства с избыточным усилием, это может привести к повреждению изделия.
- В громкоговорителях (динамиках) пианино используются сильные магниты. Не храните рядом с пианино магнитные карты и пропуска, кредитные карты, билеты, аудиокассеты, часы и др., т.к. это может привести к нарушению их работоспособности.
- Не размещайте пианино рядом с источниками электромагнитного излучения (например, телевизорами, усилителями), в противном случае возможно появление искажений звука.
- Пианино не предназначено для использования детьми или людьми, нуждающимися в опеке, без соответствующего наблюдения за ними. Не позволяйте детям использовать пианино для игр.
- Запрещается разбирать прибор, вносить изменения в конструкцию или ремонтировать прибор самостоятельно. Производить ремонт устройства могут только специалисты авторизованного сервисного центра. Попытки самостоятельного ремонта могут привести к выходу прибора из строя или поражению электрическим током, а также снимают прибор с гарантийного обслуживания.

- При сбоех в работе пианино необходимо прекратить его использование и обратиться за квалифицированной помощью в авторизованный сервисный центр.
- Перед присоединением усилителя к пианино убедитесь, что оба устройства отключены от сети питания.
- Не следует использовать пианино на максимальной громкости в течение длительного времени.
- Не приближайте уши близко к динамику пианино, это может привести к повреждению слуха.
- Перед чисткой пианино всегда отключайте его от сети питания.
- Чистите корпус пианино сухой мягкой тканью. Для чистки запрещается использовать бензин, спирт, агрессивные растворители, другие химические вещества или абразивные чистящие средства.
- Выключайте пианино и отключайте его от сети питания после того, как закончили работу с ним, а также, если долго не пользуетесь им.
- Сохраняйте оригинальную упаковку, она может вам понадобиться во время транспортировки пианино, во избежание его повреждения.

## КОМПЛЕКТАЦИЯ

Откройте коробку и убедитесь, что все комплектующие имеются в наличии в исправном состоянии:

- цифровое пианино;
- сетевой адаптер;
- руководство по эксплуатации;
- гарантийный талон.

***Несоблюдение перечисленных требований по эксплуатации и хранению лишает вас права на гарантийное обслуживание.***

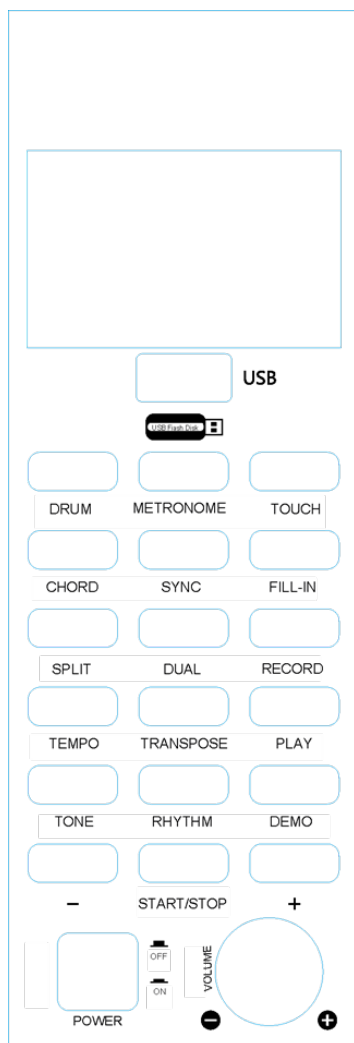
***Производитель не несет ответственность за повреждения или ущерб, возникшие вследствие неправильной эксплуатации прибора, использования его не по назначению или несоблюдения мер предосторожности и безопасности.***

## УСТРОЙСТВО ПИАНИНО

### ПРИМЕЧАНИЕ:

Все изображения в данном руководстве приведены в качестве примеров, реальное изделие может отличаться от изображения.

### Передняя панель



**USB** Гнездо для подключения запоминающего устройства с файлами MP3

**DRUM** Кнопка переключения основной клавиатуры в режим управления ударными инструментами

**METRONOME** Кнопка включения/выключения метронома

**TOUCH** Кнопка включения/выключения режима чувствительности клавиш к нажатию

**CHORD** Кнопка включения/выключения режима музыкального аккомпанемента аккордами

**SYNC** Кнопка включения функции синхронизации ритмического аккомпанемента с ритмом мелодии

**FILL-IN** Кнопка включения функции заполнения

**SPLIT** Кнопка включения/выключения режима разделения клавиатуры

**DUAL** Кнопка включения/выключения режима двойного тона

**RECORD** Кнопка включения/выключения режима записи

**TEMPO** Кнопка включения режима выбора темпа

**TRANPOSE** Кнопка включения режима смещения тона

**PLAY** Кнопка воспроизведения записанных нот

**TONE** Кнопка выбора тембра инструмента.

**RHYTHM** Кнопка выбора автоматического ритма

**DEMO** Кнопка включения воспроизведения демо-мелодий

– Кнопка уменьшения значения выбранного для регулировки параметра

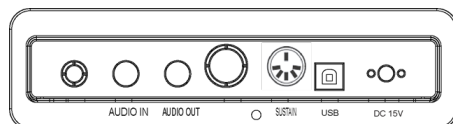
**START/STOP** Кнопка начала/остановки ритмического аккомпанемента, остановки воспроизведения демо-мелодий.

+ Кнопка увеличения значения выбранного для регулировки параметра

**POWER** Кнопка включения/выключения пианино

**VOLUME -/+** Регулятор общей громкости

### Задняя стенка аппарата



**AUDIO IN** Аудиовход

**AUDIO OUT** Аудиовыход для подключения внешнего усилителя

**SUSTAIN** Гнездо для подключения педали

**USB** Разъем для подключения к компьютеру

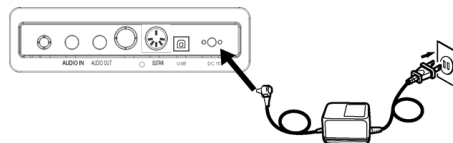
**DC 15V** Разъем для подключения адаптера питания 15 В, 3 А

## ПОДКЛЮЧЕНИЕ ПИТАНИЯ И ВЫПОЛНЕНИЕ СОЕДИНЕНИЙ

### Подключение питания

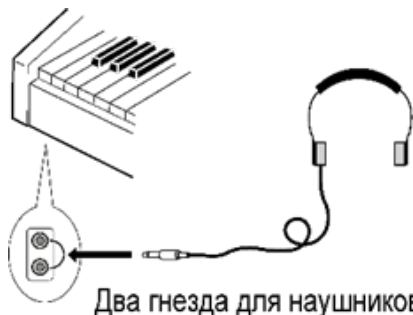
Для подключения питания к пианино следует использовать исключительно адаптер питания, поставляемый в комплекте с пианино.

Перед подключением инструмента к источнику питания убедитесь, что кнопка ПИТАНИЕ отжата.



Вставьте штекер адаптера питания 15 В, 3 А в разъем DC 15V на задней стенке пианино, а вилку питания подключите к электрической розетке.

### Подключение наушников

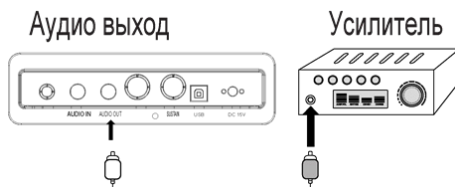


Вы можете подключить наушники к одному или двум выходам на наушники. Тогда вы сможете учиться музыке, не беспокоя окружающих.

### ВНИМАНИЕ:

*Во избежание повреждения органов слуха при использовании наушников обязательно снижайте уровень громкости.*

### Подключение усилителей или активной акустики

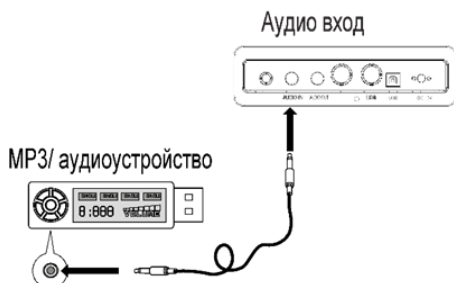


Вы можете подключить внешнее аудиоустройство для воспроизведения звука пианино. Для этого аудиокабелем (в комплект поставки не входит) соедините аудиовход подключаемого оборудования с выходом AUDIO OUT пианино.

### **ВНИМАНИЕ:**

*Перед подключением внешнего аудиоустройства отключите питание пианино и подключаемого оборудования.*

### **Подключение внешнего источника аудиосигнала**

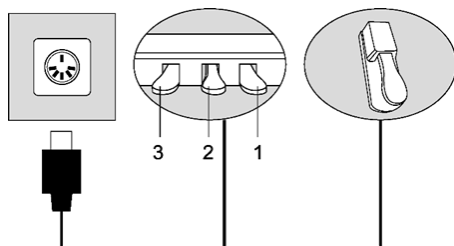


Вы можете подключить внешнее аудиоустройство такое, как мобильный телефон, MP3-плеер или компьютер, для воспроизведения с него аудиосигнала с помощью пианино. Для этого аудиокабелем соедините аудиовыход подключаемого оборудования с входом AUDIO IN пианино.

### **ВНИМАНИЕ:**

*Перед подключением внешнего источника сигнала отключите питание пианино.*

### **Подключение педали**



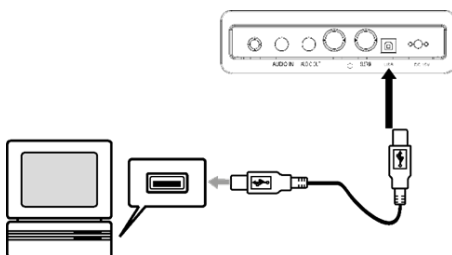
1. Демпферная педаль
2. Педаль сустейн
3. Мягкая педаль

Инструмент оборудован гнездом для подключения педали 3-в-1. Присоедините к разъему PEDAL пианино одну педаль сустейн или три педали мягкая, демпферная и сустейн для достижения большей выразительности при исполнении и сходства с акустическим пианино.

### **Подключение накопителей USB**

Вы можете подключить к разъему USB на панели управления пианино накопительное устройство USB с записанными на него аудиофайлами в формате MP3 и воспроизводить музыку с помощью встроенного проигрывателя.

### **Подключение к компьютеру**



Вы можете подключить к разъему USB на задней стенке пианино персональный компьютер с помощью универсального кабеля, доступного на рынке (в комплект поставки кабель не входит). Кроме того, на персональный компьютер потребуется предварительно установить музыкальное программное обеспечение и связать компьютер с пианино. Это позволит сочинять, редактировать или хранить на компьютере музыкальные ком-

позиции, которые могут быть проиграны через цифровое пианино.

Кроме того, на компьютер может быть установлено специальное обучающее программное обеспечение, позволяющее облегчить процесс обучения игре на пианино и сделать его более наглядным.

### **ВНИМАНИЕ:**

*Разъемы USB на задней стенке и на панели управления не могут использоваться одновременно.*

## **ОСНОВНЫЕ ОПЕРАЦИИ С ПИАНИНО**

### **Включение и выключение пианино**

Нажмите кнопку POWER, чтобы включить пианино. После этого Вы сможете приступать к игре.

По окончании использования инструмента снова нажмите кнопку POWER, чтобы его выключить.

### **Регулировка общей громкости**

Поворачивайте регулятор VOLUME по часовой стрелке, чтобы увеличивать уровень общей громкости.

Поворачивайте регулятор VOLUME против часовой стрелки, чтобы уменьшать уровень общей громкости.

### **Выбор тембра звука**

В памяти пианино хранятся 880 основных тембров музыкальных инструментов, пронумерованных номерами от T001 до T880. Список тембров представлен в конце данного руководства.

Чтобы изменить основной тембр, найдите подходящий тембр в списке тембров, запомните или запишите номер необходимого тембра. Нажмите кнопку TONE выбора тембра инструмента и перемещаясь по списку тембров кнопками – и + выберите необходимый Вам номер тембра.

### **Включение/выключение режима ударных инструментов**

Нажмите кнопку DRUM, чтобы переключить основную клавиатуру в режим управления ударными инструментами. Далее нажимайте клавиши, соответствующие нужным типам ударных, чтобы их воспроизвести.

Таблица соответствия между клавишами пианино и ударными инструментами приведена в конце руководства.

Чтобы отключить режим ударных, снова нажмите кнопку DRUM.

### **Демо-мелодии**

В памяти пианино сохранено 80 демо-мелодий, пронумерованных от D01 до D80. В списке, приведенном в конце руководства, выберите подходящую демо-мелодию и запомните ее номер.

Нажмите кнопку DEMO и перемещаясь по списку демо-мелодий кнопками – и + выберите необходимую мелодию. Музыка продолжит воспроизводиться последовательно, пока вы ее не остановите.

Чтобы остановить воспроизведение, нажмите кнопку DEMO еще раз или нажмите кнопку START/STOP.

## РИТМИЧЕСКИЙ АККОМПАНЕМЕНТ

### Выбор ритма

В памяти пианино хранятся 600 ритмов, пронумерованных от R001 до R600. Список ритмов представлен в конце данного руководства.

Нажмите кнопку RHYTHM и перемещаясь по списку ритмов кнопками – и + выберите необходимый ритм.

### Включение ритмического аккомпанемента

Нажмите кнопку START/STOP, чтобы включить ритмический аккомпанемент.

### Регулировка темпа

После включения пианино темп умолчанию – «90». Темп можно настраивать в диапазоне от «30» до «300».

Во время воспроизведения ритмического аккомпанемента нажмите кнопку TEMPO и кнопками – и + выберите необходимый темп.

### Вариация ритма

После того, как ритмический аккомпанемент активирован, нажмите кнопку FILL-IN. В исполняемый автоматический ритм будет вставлен записанный ранее фрагмент вариации.

### Завершение ритмического аккомпанемента

Нажмите кнопку СТАРТ/СТОП еще раз, чтобы отключить ритмический аккомпанемент.

## Метроном

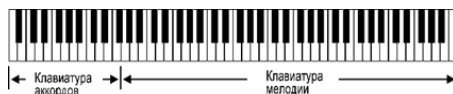
Нажмите кнопку METRONOME, чтобы включить метроном. Темп метронома изменяется аналогично изменению темпа ритмического аккомпанемента.

Нажмите кнопку METRONOME еще раз, чтобы выключить метроном.

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ АККОМПАНЕМЕНТ

Нажмите кнопку СТАРТ/СТОП, чтобы включить ритмический аккомпанемент и установите необходимый темп.

Нажмите кнопку CHORD, чтобы переключить пианино в режим исполнения аккордов. С использованием аккордовых схем Одиночной аппликатуры или Стандартной аппликатуры аккордов начните исполнение музыкального аккомпанемента. Аккорды исполняются на 22 клавишах в левой части клавиатуры.



В зависимости от нажатий клавиш аккордов одиночной или стандартной аппликатуры пианино автоматически переключится в соответствующий режим работы.

Нажмите кнопку CHORD еще раз, чтобы отключить режим аккомпанемента аккордами.

В случае необходимости можно воспользоваться функцией синхронизации режимов музыкального и ритмического аккомпанементов.

Перед началом использования такого режима выберите необходимый ритм и его темп, а затем включите на пианино режим исполнения аккордов.

Нажмите кнопку SYNC, чтобы включить режим синхронизации.

Начните исполнение музыкального аккомпанемента аккордами. Пианино запустит ритмический аккомпанемент одновременно с первым нажатием клавиш аккордов.

Чтобы отключить режим синхронизации нажмите кнопку СТАРТ/СТОП.

### Одиночная аппликатура аккордов

|    | M | m | 7 | m7 |
|----|---|---|---|----|
| C  |   |   |   |    |
| C# |   |   |   |    |
| D  |   |   |   |    |
| D# |   |   |   |    |
| E  |   |   |   |    |
| F  |   |   |   |    |
| F# |   |   |   |    |
| G  |   |   |   |    |
| G# |   |   |   |    |
| A  |   |   |   |    |
| A# |   |   |   |    |
| B  |   |   |   |    |

Стандартная аппликатура аккордов

| Chord<br>Root | M | m | 7 | m7 | dim7 | M7 | m7-5 | dim |
|---------------|---|---|---|----|------|----|------|-----|
| C             |   |   |   |    |      |    |      |     |
| C#/(D#)       |   |   |   |    |      |    |      |     |
| D             |   |   |   |    |      |    |      |     |
| (D#)/E#       |   |   |   |    |      |    |      |     |
| E             |   |   |   |    |      |    |      |     |
| F             |   |   |   |    |      |    |      |     |
| F#/(G#)       |   |   |   |    |      |    |      |     |
| G             |   |   |   |    |      |    |      |     |
| (G#)/A#       |   |   |   |    |      |    |      |     |
| A             |   |   |   |    |      |    |      |     |
| (A#)/B#       |   |   |   |    |      |    |      |     |
| B             |   |   |   |    |      |    |      |     |

| Chord<br>Type<br>Root | aug                                                                                 | sus4                                                                                | 7sus4                                                                               | m add9                                                                              | mM7                                                                                 | 7-5                                                                                 | add9                                                                                |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| C                     |    |    |    |    |    |    |    |
| C♯/D♭                 |    |    |    |    |    |    |    |
| D                     |    |    |    |    |    |    |    |
| (D♯)/E♭               |    |    |    |    |    |    |    |
| E                     |    |    |    |    |    |    |    |
| F                     |    |    |    |    |    |    |    |
| F♯/G♭                 |    |    |    |    |    |    |    |
| G                     |    |    |    |    |    |    |    |
| (G♯)/A♭               |    |    |    |    |    |    |    |
| A                     |   |   |   |   |   |   |   |
| (A♯)/B♭               |  |  |  |  |  |  |  |
| B                     |  |  |  |  |  |  |  |

## НАСТРОЙКИ КЛАВИАТУРЫ

### Чувствительность клавиатуры к усилию нажатия

Нажмите кнопку TOUCH, чтобы включить или выключить режим чувствительности клавиатуры к усилию нажатия. По умолчанию на момент запуска пианино этот режим включен.

Эта функция может помочь обогатить музыкальное выражение и правильно отразить силу, которую вы прикладываете к каждой ноте. Чем больше усилие нажатия на клавишу во время исполнения, тем громче звук. Когда эта функция отключена, звук одинаково воспроизводится независимо от вашей силы при исполнении.

### Транспонирование

При использовании функции транспонирования вы можете играть на инструменте в измененной тональности.

Транспонирование может регулироваться в диапазоне от -6 до +6 полутонов. Настройка транспонирования по умолчанию – “0”.

Нажмите кнопку TRANSPOSE, чтобы перейти в режим сдвига тональности клавиатуры. Нажимайте кнопки – и +, чтобы изменять тональность клавиатуры вниз или вверх. При каждом нажатии соответствующей кнопки тональность клавиатуры будет снижаться или повышаться по одному полутону на каждое нажатие кнопки. Полный диапазон изменения тональности при использовании этой функции составляет  $\pm 6$  полутонов.

Нажмите кнопку TRANSPOSE еще раз, чтобы выключить режим сдвига тональности клавиатуры.

### Двойной тембр

Войдите в режим выбора тембра звука и настройте тембр музыкального инструмента, который будет использоваться в качестве основного тона.

Нажмите кнопку DUAL и войдите в режим выбора тембра второго музыкального инструмента. Выберите соответствующий тембр звучания дополнительного тона. Теперь при нажатии любой клавиши основной клавиатуры два выбранных тембра будут накладываться друг на друга.

### Разделение клавиатуры

Клавиатуру данного инструмента можно разделить на две части, тогда вы сможете играть два разных тембра музыкальных инструментов в различных частях клавиатуры. Вы можете выбрать другой тембр для правой части. Для левой части останется тембр, который использовался до разделения.

Нажмите кнопку SPLIT, чтобы включить разделение клавиатуры.

После включения разделения клавиатуры кнопками – и + Вы можете выбрать тембр, который будет использоваться для правой части клавиатуры.

Когда функция разделения клавиатуры активирована, строй левой части увеличивается на одну октаву, а строй правой части уменьшается на одну октаву.

Чтобы отключить разделение клавиатуры, снова нажмите кнопку SPLIT.

## ЗАПИСЬ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ МЕЛОДИИ И РИТМА

### Запись

Нажмите кнопку RECORD и пианино перейдет в режим записи исполняемых на клавиатуре нот. Максимально в памяти могут сохраниться 250 нот.

При каждом нажатии кнопки RECORD все записанные ранее в памяти ноты стираются и инициализируется новый цикл записи.

### Воспроизведение записанных нот

Нажмите кнопку PLAY. Пианино начнет воспроизведение записанных ранее нот. В качестве тембра воспроизведения будет использоваться тембр, выбранный для работы пианино на момент воспроизведения.

Если в памяти устройства нет записанных нот, то воспроизведение не начнется.

## ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ ФАЙЛОВ MP3

В пианино встроен проигрыватель файлов в формате MP3. Чтобы воспроизвести файлы, подключите к разъему USB на панели управления накопитель USB с аудиофайлами. Максимальный объем памяти накопителя – 32 Гб. Пианино перейдет в режим воспроизведения MP3 файлов.

Для управления проигрывателем используйте кнопки START/STOP, – и +.

Нажимайте кнопку START/STOP, чтобы начать, приостановить или возобновить воспроизведение аудиофайлов.

Нажмите кнопку – или +, чтобы перейти к предыдущему или следующему аудиофайлу.

### ПРИМЕЧАНИЕ:

*Разъемы USB на панели управления и на задней стенке не могут использоваться одновременно.*

## ТАБЛИЦА НУМЕРАЦИИ ТЕМБРОВ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

|                              |
|------------------------------|
| T001 Acoustic Grand Piano    |
| T002 Bright Acoustic Piano   |
| T003 Electric Grand Piano    |
| T004 Honky-tonk Piano        |
| T005 Rhodes Piano            |
| T006 Chorused Piano          |
| T007 Harpsichord             |
| T008 Clavichord              |
| T009 Celesta                 |
| T010 Glockenspiel            |
| T011 Music box               |
| T012 Vibraphone              |
| T013 Marimba                 |
| T014 Xylophone               |
| T015 Tubular Bell            |
| T016 Dulcimer                |
| T017 Drawbar Organ           |
| T018 Percussive Organ        |
| T019 Rock Organ              |
| T020 Church Organ            |
| T021 Reed Organ              |
| T022 Accordion               |
| T023 Harmonica               |
| T024 Tango Accordion         |
| T025 Acoustic Guitar (nylon) |
| T026 Acoustic Guitar (steel) |
| T027 Electric Guitar (jazz)  |
| T028 Electric Guitar (clean) |
| T029 Electric Guitar (muted) |
| T030 Overdriven Guitar       |

|                            |                             |                                 |                          |
|----------------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------------|
| T031 Distortion Guitar     | T073 Piccolo                | T115 Steel Drums                | T157 Clavi 3             |
| T032 Guitar Harmonics      | T074 Flute                  | T116 Woodblock                  | T158 Soft Sax 1          |
| T033 Acoustic Bass         | T075 Recorder               | T117 Taiko Drum                 | T159 Electric Vibraphone |
| T034 Electric Bass(finger) | T076 Pan Flute              | T118 Melodic Tom                | T160 Didgeridoo 1        |
| T035 Electric Bass (pick)  | T077 Bottle Blow            | T119 Synth Drum                 | T161 Barafon 2           |
| T036 Fretless Bass         | T078 Shakuhachi             | T120 Reverse Cymbal             | T162 Tubular Bells 2     |
| T037 Slap Bass 1           | T079 Whistle                | T121 Guitar Fret Noise          | T163 Soft Accord         |
| T038 Slap Bass 2           | T080 Ocarina                | T122 Breath Noise               | T164 Barafon 3           |
| T039 Synth Bass 1          | T081 Lead 1 (square)        | T123 Seashore                   | T165 Clavi 4             |
| T040 Synth Bass 2          | T082 Lead 2 (sawtooth)      | T124 Bird Tweet                 | T166 Nay                 |
| T041 Violin                | T083 Lead 3 (calliope lead) | T125 Telephone Ring             | T167 Oct Harp            |
| T042 Viola                 | T084 Lead 4 (chiff lead)    | T126 Helicopter                 | T168 Attack Barafon      |
| T043 Cello                 | T085 Lead 5 (charang)       | T127 Applause                   | T169 Clavi 5             |
| T044 Contrabass            | T086 Lead 6 (voice)         | T128 Gunshot                    | T170 Kalimba 2           |
| T045 Tremolo Strings       | T087 Lead 7 (fifths)        | T129 Yong Gin                   | T171 Tsugaru 2           |
| T046 Pizzicato Strings     | T088 Lead 8 (bass+lead)     | T130 Zheng                      | T172 Shamisen 2          |
| T047 Orchestral Harp       | T089 Pad 1 (new age)        | T131 Zhong Ruan                 | T173 Woodblock 2         |
| T048 Timpani               | T090 Pad 2 (warm)           | T132 Pi Pa                      | T174 Crystal 2           |
| T049 String Ensemble 1     | T091 Pad 3 (polysynth)      | T133 Big Souna                  | T175 Shamisen 3          |
| T050 String Ensemble 2     | T092 Pad 4 (choir)          | T134 Souna                      | T176 Synth Harpsi. 1     |
| T051 Synth Strings 1       | T093 Pad 5 (bowed)          | T135 Er Hu                      | T177 Jazz Organ 1        |
| T052 Synth Strings 2       | T094 Pad 6 (metallic)       | T136 Yue Hu                     | T178 Viola Attack        |
| T053 Choir Aahs            | T095 Pad 7 (halo)           | T137 Di Zi                      | T179 Viola Attack 2      |
| T054 Voice Oohs            | T096 Pad 8 (sweep)          | T138 Bong Di                    | T180 Hard Barsoon 1      |
| T055 Synth Voice           | T097 FX 1 (rain)            | T139 Koto                       | T181 Mute Barafon 2      |
| T056 Orchestra Hit         | T098 FX 2 (soundtrack)      | T140 Qu Di                      | T182 Bodhran             |
| T057 Trumpet               | T099 FX 3 (crystal)         | T141 Jungle Bass                | T183 Kawala 2            |
| T058 Trombone              | T100 FX 4 (atmosphere)      | T142 Koto 2                     | T184 Didgeridoo 2        |
| T059 Tuba                  | T101 FX 5 (brightness)      | T143 Marimba 3                  | T185 Soft Guitar 1       |
| T060 Muted Trumpet         | T102 FX 6 (goblins)         | T144 Tsugaru                    | T186 Suona               |
| T061 French Horn           | T103 FX 7 (echoes)          | T145 Kawala 1                   | T187 Twin Bones          |
| T062 Brass Section         | T104 FX 8 (sci-fi)          | T146 Attack Clav. 1             | T188 Jazz Organ 2        |
| T063 Synth Brass 1         | T105 Sitar                  | T147 Crystal                    | T189 Woodblock 3         |
| T064 Synth Brass 2         | T106 Banjo                  | T148 Bright String              | T190 Soft Santur         |
| T065 Soprano Sax           | T107 Shamisen               | T149 Clavi 2                    | T191 Koto 3              |
| T066 Alto Sax              | T108 Koto                   | T150 Chorus Guitar.             | T192 Castanets 1         |
| T067 Tenor Sax             | T109 Kalimba                | T151 Barafon                    | T193 Viola Attack 3      |
| T068 Baritone Sax          | T110 Bagpipe                | T152 Jazz Organ                 | T194 Woodblock 4         |
| T069 Oboe                  | T111 Fiddle                 | T153 Indian Flute               | T195 Bright String 2     |
| T070 English Horn          | T112 Shanai                 | T154 Mute Barafon 1             | T196 Twin Bones 2        |
| T071 Bassoon               | T113 Tinkle Bell            | T155 Dual Horns 1               | T197 Tenor Sax 2         |
| T072 Clarinet              | T114 Agogo                  | T156 Electoric Giutar (Clean) 2 | T198 Wind Organ          |

|                             |                             |                             |                       |
|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------|
| T199 Tron Flute             | T241 Dual Horns 3           | T283 Hard Vibe 3            | T325 English Horn 3   |
| T200 Bodhran 2              | T242 Indian Flute 5         | T284 Soft Clav.             | T326 Didgeridoo 6     |
| T201 Tron Flute             | T243 English Horn 3         | T285 Bag Pipe 2             | T327 Barafon 4        |
| T202 Jazz Organ 3           | T244 Dulcimer 2             | T286 Oct Harp 2             | T328 Indian Flute 7   |
| T203 Soft Santur 2          | T245 Koto 4                 | T287 Woodblock 7            | T329 Organ Flute 2    |
| T204 Woodblock 5            | T246 Tubular Bells 3        | T288 Mute Barafon 6         | T330 Soft Santur 4    |
| T205 Shamisen 4             | T247 Tsugaru 4              | T289 Guitar Pinch 4         | T331 Mute Barafon 7   |
| T206 Indian Flute 2         | T248 Tsugaru 5              | T290 Dulcimer 3             | T332 Nay 6            |
| T207 Electric Viphraphone 2 | T249 Mute Barafon 4         | T291 Soft Sax 4             | T333 Hard Vibe 5      |
| T208 Soft Guitar 2          | T250 Dual Horns 4           | T292 Electric Viphraphone 5 | T334 Bari & Tenor 4   |
| T209 Mute Barafon 3         | T251 Soft Sax 3             | T293 Tsugaru 6              | T335 Bag Pipe 4       |
| T210 Dual Horns 2           | T252 Bodhran 3              | T294 Reed Horn 2            | T336 Tenor Sax 3      |
| T211 Xylophone 2            | T253 Guitar Pinch 3         | T295 Castanets 3            | T337 Organ Flute 3    |
| T212 Didgeridoo 3           | T254 Crystal 3              | T296 Tron Flute 2           | T338 Dulcimer 5       |
| T213 Wind Organ 2           | T255 Grow Guitar            | T297 Attack Clav. 3         | T339 Twin Bones 5     |
| T214 Church Bells           | T256 Jazz Organ 5           | T298 Bari & Tenor 3         | T340 Grow Guitar 4    |
| T215 Tsugaru 3              | T257 Attack Barafon         | T299 Indian Flute 6         | T341 Kalimba 5        |
| T216 Nay                    | T258 Xylophone 4            | T300 Soft Guitar 6          | T342 Oct Harp 4       |
| T217 Guitar Pinch 2         | T259 Soft Santur 3          | T301 Nay 5                  | T343 Nay 7            |
| T218 Grow Guitar            | T260 Kawala 4               | T302 Didgeridoo 5           | T344 Dual Horns 5     |
| T219 Indian Flute 3         | T261 Soft Guitar 5          | T303 Marimba 5              | T345 Didgeridoo 7     |
| T220 Synth Harpsi. 2        | T262 Nay 3                  | T304 Attack Clav. 4         | T346 English Horn 4   |
| T221 Soft Sax 2             | T263 Synth Harpsi. 3        | T305 Jungle Bass 3          | T347 Kawala 6         |
| T222 Xylophone 3            | T264 Wind Organ 3           | T306 Hard Barsoon 2         | T348 Marimba 6        |
| T223 English Horn 2         | T265 Shanai 2               | T307 Suona 2                | T349 Barafon 5        |
| T224 Soft Guitar 3          | T266 Woodblock 6            | T308 Hard Vibe 4            | T350 Soft Accord 5    |
| T225 Castanets 2            | T267 Electric Viphraphone 4 | T309 Bag Pipe 3             | T351 Mute Barafon 8   |
| T226 Soft Guitar 4          | T268 Kawala 5               | T310 Soft Accord 4          | T352 Dual Horns 6     |
| T227 Hard Vibe 2            | T269 Grow Guitar 2          | T311 Attack Barafon 3       | T353 Church Bells 3   |
| T228 Reed Horn              | T270 Grow Guitar 3          | T312 Hard Barsoon 3         | T354 Wind Organ 5     |
| T229 Nay 2                  | T271 Steel Bell 6           | T313 Dulcimer 4             | T355 Attack Clav. 5   |
| T230 Bari & Tenor           | T272 Wind Organ 4           | T314 Twin Bones 4           | T356 Jazz Organ 6     |
| T231 Kawala 3               | T273 Soft Accord 2          | T315 Soft Sax 5             | T357 Reed Horn 3      |
| T232 Indian Flute 4         | T274 Kalimba 3              | T316 Shamisen 5             | T358 Tenor Sax 4      |
| T233 Didgeridoo 4           | T275 Twin Bones 3           | T317 Suona 3                | T359 Chorus Guitar. 2 |
| T234 Attack Clav. 2         | T276 Church Bells 2         | T318 Bodhran 4              | T360 Didgeridoo 8     |
| T235 Marimba 4              | T277 Koto 5                 | T319 Shamisen 6             | T361 Soft Santur 5    |
| T236 Bari & Tenor 2         | T278 Attack Barafon 2       | T320 Electric Viphraphone 6 | T362 Clavi 6          |
| T237 Slow Violin            | T279 Mute Barafon 5         | T321 Tsugaru 7              | T363 Kalimba 6        |
| T238 Organ Flute            | T280 Nay 4                  | T322 Oct Harp 3             | T364 Didgeridoo 9     |
| T239 Jazz Organ 4           | T281 Jungle Bass 2          | T323 Kalimba 4              | T365 Wind Organ 6     |
| T240 Electric Viphraphone 3 | T282 Soft Accord 3          | T324 Soft Clav. 2           | T366 Tron Flute 3     |

|                       |                          |                               |                                |
|-----------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| T367 Soft Sax 6       | T409 Dulcimer 6          | T451 Electoric Giutar (Clean) | T492 Soft Sax 11               |
| T368 Suona 4          | T410 Xylophone 6         | 3                             | T493 Chorus Guitar. 4          |
| T369 Soft Guitar 7    | T411 Mute Barafon 11     | T452 Dulcimer 8               | T494 Attack Clav. 7            |
| T370 Hard Vibe 6      | T412 Nay 8               | T453 Reed Horn 5              | T495 Reed Organ 2              |
| T371 Jazz Organ 7     | T413 Mute Barafon 12     | T454 Bodhran 5                | T496 Viola Attack 4            |
| T372 Grow Guitar 5    | T414 Dual Horns 7        | T455 Soft Sax 9               | T497 Koto 6                    |
| T373 Xylophone 5      | T415 Kawala 8            | T456 Mute Barafon 14          | T498 Tsugaru 8                 |
| T374 Bag Pipe 5       | T416 Soft Clav. 4        | T457 Guitar Pinch 7           | T499 Bag Pipe 10               |
| T375 Bag Pipe 6       | T417 Hard Barsoon 5      | T458 Wind Organ 7             | T500 Attack Clav. 8            |
| T376 Clavi 7          | T418 Dulcimer 7          | T459 Guitar Pinch 8           | T501 Tron Flute 7              |
| T377 Hard Vibe 7      | T419 Soft Accord 6       | T460 Indian Flute 9           | T502 Marimba 9                 |
| T378 Kawala 7         | T420 Church Bells 4      | T461 Bag Pipe 9               | T503 Bag Pipe 11               |
| T379 Shanai 3         | T421 Shamisen 7          | T462 Crystal 6                | T504 Hard Barsoon 7            |
| T380 Suona 5          | T422 Synth Harpsi. 4     | T463 Twin Bones 6             | T505 Mute Barafon 15           |
| T381 Jungle Bass 4    | T423 Crystal 5           | T464 Crystal 7                | T506 Soft Sax 12               |
| T382 Grow Guitar 6    | T424 Kawala 9            | T465 Soft Guitar 8            | T507 Attack Clav. 9            |
| T383 Bag Pipe 7       | T425 Dual Horns 8        | T466 Guitar Pinch 9           | T508 Jazz Organ 11             |
| T384 Crystal 4        | T426 Clavi 8             | T467 Attack Clav. 6           | T509 Soft Guitar 9             |
| T385 Guitar Pinch 5   | T427 Electric Vraphone 7 | T468 Bodhran 6                | T510 Didgeridoo 13             |
| T386 Woodblock 8      | T428 Castanets 5         | T469 Suona 6                  | T511 Bright String 4           |
| T387 Soft Sax 7       | T429 Tenor Sax 5         | T470 Chorus Guitar. 3         | T512 Electoric Giutar (Clean)4 |
| T388 Attack Barafon 4 | T430 Tenor Sax 6         | T471 Slow Violin 4            | T513 Tsugaru 9                 |
| T389 Barafon 6        | T431 Didgeridoo 10       | T472 Clavi 9                  | T514 Nay 9                     |
| T390 Organ Flute 4    | T432 Kalimba 7           | T473 Castanets 6              | T515 Reed Horn 6               |
| T391 Mute Barafon 9   | T433 English Horn 8      | T474 Slow Violin 5            | T516 Didgeridoo 14             |
| T392 Shanai 4         | T434 Guitar Pinch 6      | T475 Jazz Organ 9             | T517 Soft Clav. 5              |
| T393 Soft Clav. 3     | T435 Hard Vibe 8         | T476 Jazz Organ 10            | T518 Soft Sax 13               |
| T394 Oct Harp 5       | T436 Mute Barafon 13     | T477 Electric Vraphone 8      | T519 Reed Organ 3              |
| T395 Tron Flute 4     | T437 Tenor Sax 7         | T478 Bodhran 7                | T520 Steel Bell 8              |
| T396 Bright String 3  | T438 Bag Pipe 8          | T479 Steel Bell 7             | T521 Clavi 10                  |
| T397 Jazz Organ 8     | T439 Shanai 5            | T480 Synth Harpsi. 5          | T522 Wind Organ 8              |
| T398 Mute Barafon 10  | T440 English Horn 9      | T481 Marimba 7                | T523 Synth Harpsi. 6           |
| T399 Slow Violin 2    | T441 Didgeridoo 11       | T482 Marimba 8                | T524 Bari & Tenor 5            |
| T400 Soft Sax 8       | T442 Organ Flute 5       | T483 Attack Barafon 6         | T525 Steel Bell 9              |
| T401 English Horn 5   | T443 Attack Barafon 5    | T484 Castanets 7              | T526 Soft Sax 14               |
| T402 Reed Horn 4      | T444 Jungle Bass 5       | T485 Hard Vibe 9              | T527 Castanets 8               |
| T403 Indian Flute 8   | T445 Barafon 7           | T486 Tron Flute 6             | T528 Didgeridoo 15             |
| T404 Castanets 4      | T446 Soft Santur 6       | T487 Soft Accord 7            | T529 Soft Sax 15               |
| T405 English Horn 6   | T447 Slow Violin 3       | T488 Shanai 6                 | T530 Mute Barafon 16           |
| T406 Tron Flute 5     | T448 Hard Barsoon 6      | T489 Woodblock 9              | T531 Soft Guitar 10            |
| T407 English Horn 7   | T449 Didgeridoo 12       | T490 Soft Sax 10              | T532 Soft Accord 8             |
| T408 Hard Barsoon 4   | T450 Kalimba 8           | T491 Slow Violin 6            | T533 Wind Organ 9              |

|                              |                              |                              |                      |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------|----------------------|
| T534 Didgeridoo 16           | T576 Jungle Bass 7           | T618 Nay 11                  | T660 Wind Organ 11   |
| T535 Electric Guita (Clean)5 | T577 Koto 8                  | T619 Hard Barsoon 9          | T661 Soft Guitar 12  |
| T536 English Horn 10         | T578 Church Bells 6          | T620 Slow Violin 7           | T662 English Horn 13 |
| T537 Soft Sax 16             | T579 Soft Accord 9           | T621 Soft Sax 17             | T663 Kawala 14       |
| T538 Soft Guitar 11          | T580 Tubular Bells 5         | T622 Grow Guitar 9           | T664 Grow Guitar 10  |
| T539 Hard Barsoon 8          | T581 Bag Pipe 12             | T623 Attack Harp 2           | T665 Attack Harp 5   |
| T540 Kalimba 9               | T582 Grow Guitar 7           | T624 Suona 8                 | T666 Bari & Tenor 9  |
| T541 Koto 7                  | T583 Mute Barafon 18         | T625 Nay 12                  | T667 Organ Flute 8   |
| T542 Soft Clav. 6            | T584 Soft Accord 10          | T626 Synth Harpsi. 8         | T668 Woodblock 10    |
| T543 Xylophone 7             | T585 Electric Guita (Clean)6 | T627 Didgeridoo 19           | T669 Hard Vibe 11    |
| T544 Soft Clav. 7            | T586 Viola Attack 7          | T628 Nay 13                  | T670 Mute Barafon 20 |
| T545 Church Bells 5          | T587 Kawala 11               | T629 Synth Harpsi. 9         | T671 Tubular Bells 7 |
| T546 Kawala 10               | T588 Soft Santur 7           | T630 Soft Sax 18             | T672 Suona 11        |
| T547 Didgeridoo 17           | T589 Bright String 5         | T631 Koto 10                 | T673 Bright String 8 |
| T548 Kalimba 10              | T590 Electric Guita (Clean)7 | T632 Kalimba 12              | T674 Hard Vibe 12    |
| T549 Castanets 9             | T591 Attack Barafon 8        | T633 Suona 9                 | T675 Slow Violin 8   |
| T550 Didgeridoo 18           | T592 Electric Vaphraphone 9  | T634 Oct Harp 6              | T676 Shamisen 11     |
| T551 Bodhran 8               | T593 Steel Bell 10           | T635 Koto 11                 | T677 Tron Flute 8    |
| T552 English Horn 11         | T594 Mute Barafon 19         | T636 Shanai 8                | T678 Attack Clav. 11 |
| T553 Hard Vibe 10            | T595 Chorus Guitar. 7        | T637 Electric Guita (Clean)8 | T679 Dual Horns 9    |
| T554 Bodhran 9               | T596 Soft Clav. 10           | T638 Clavi 12                | T680 Wind Organ 12   |
| T555 Indian Flute 10         | T597 Viola Attack 8          | T639 Attack Harp 3           | T681 Twin Bones 8    |
| T556 Dulcimer 9              | T598 Church Bells 7          | T640 Attack Clav. 10         | T682 Reed Organ 6    |
| T557 Soft Clav. 8            | T599 Soft Santur 8           | T641 Bright String 6         | T683 Organ Flute 9   |
| T558 Viola Attack 5          | T600 Wind Organ 10           | T642 Organ Flute 7           | T684 Slow Violin 9   |
| T559 Attack Harp 1           | T601 Indian Flute 11         | T643 Electric Guita (Clean)9 | T685 Dulcimer 12     |
| T560 Mute Barafon 17         | T602 Tsugaru 10              | T644 Kawala 12               | T686 Tsugaru 11      |
| T561 Tenor Sax 8             | T603 Dulcimer 10             | T645 Bodhran 11              | T687 Wind Organ 13   |
| T562 Twin Bones 7            | T604 Grow Guitar 8           | T646 Shanai 9                | T688 Soft Santur 10  |
| T563 Chorus Guitar. 6        | T605 Tubular Bells 6         | T647 Suona 10                | T689 Suona 12        |
| T564 Shanai 7                | T606 Jungle Bass 8           | T648 Synth Harpsi. 10        | T690 Soft Guitar 13  |
| T565 Kalimba 11              | T607 Dulcimer 11             | T649 Bari & Tenor 6          | T691 Xylophone 8     |
| T566 Jungle Bass 6           | T608 Organ Flute 6           | T650 Kawala 13               | T692 Dulcimer 13     |
| T567 Attack Barafon 7        | T609 Nay 10                  | T651 Bari & Tenor 7          | T693 Marimba 10      |
| T568 Soft Clav. 9            | T610 Attack Barafon 9        | T652 Reed Horn 7             | T694 Soft Guitar 14  |
| T569 Tubular Bells 4         | T611 English Horn 12         | T653 Shamisen 10             | T695 Viola Attack 9  |
| T570 Reed Organ 4            | T612 Suona 7                 | T654 Soft Clav. 11           | T696 Hard Vibe 13    |
| T571 Guitar Pinch 10         | T613 Reed Organ 5            | T655 Bari & Tenor 8          | T697 Koto 12         |
| T572 Bodhran 10              | T614 Shamisen 8              | T656 Soft Santur 9           | T698 Tenor Sax 9     |
| T573 Clavi 11                | T615 Koto 9                  | T657 Attack Harp 4           | T699 Kawala 15       |
| T574 Viola Attack 6          | T616 Shamisen 9              | T658 Bright String 7         | T700 Steel Bell 11   |
| T575 Synth Harpsi. 7         | T617 Church Bells 8          | T659 Guitar Pinch 11         | T701 Soft Accord 11  |

|                                  |                       |                              |                                  |
|----------------------------------|-----------------------|------------------------------|----------------------------------|
| T702 Organ Flute 10              | T744 Shanai 10        | T786 Crystal 10              | T828 Reed Horn 10                |
| T703 Organ Flute 11              | T745 Bright String 13 | T787 Mute Barafon 21         | T829 Marimba 13                  |
| T704 Bright String 9             | T746 Crystal 9        | T788 Synth Harpsi. 16        | T830 Reed Organ 11               |
| T705 Soft Santur 11              | T747 Clavi 13         | T789 Reed Organ 8            | T831 Attack Clav. 13             |
| T706 Hard Barsoon 10             | T748 Soft Sax 20      | T790 Steel Bell 12           | T832 Hard Barsoon 15             |
| T707 Wind Organ 14               | T749 Tron Flute 11    | T791 Chorus Guitar. 8        | T833 Dual Horns 12               |
| T708 Synth Harpsi. 11            | T750 Dulcimer 14      | T792 Reed Organ 9            | T834 Soft Clav. 13               |
| T709 Soft Sax 19                 | T751 Slow Violin 11   | T793 Marimba 11              | T835 Church Bells 11             |
| T710 Bright String 10            | T752 Tenor Sax 11     | T794 Electric Vraphophone 11 | T836 Oct Harp 9                  |
| T711 Bright String 11            | T753 Nay 14           | T795 Soft Guitar 16          | T837 Oct Harp 10                 |
| T712 Jungle Bass 9               | T754 Soft Guitar 15   | T796 Viola Attack 10         | T838 Indian Flute 13             |
| T713 Soft Accord 12              | T755 Shanai 11        | T797 Reed Organ 10           | T839 Viola Attack 11             |
| T714 Reed Horn 8                 | T756 Hard Barsoon 12  | T798 Bari & Tenor 12         | T840 Clavi 14                    |
| T715 Slow Violin 10              | T757 Synth Harpsi. 14 | T799 Soft Sax 22             | T841 Koto 14                     |
| T716 Synth Harpsi. 12            | T758 Soft Sax 21      | T800 Jazz Organ 12           | T842 Soft Guitar 19              |
| T717 Attack Harp 6               | T759 Suona 13         | T801 Soft Guitar 17          | T843 Castanets 12                |
| T718 Soft Santur 12              | T760 Kalimba 13       | T802 Xylophone 9             | T844 Jazz Organ 13               |
| T719 Hard Barsoon 11             | T761 Suona 14         | T803 Xylophone 10            | T845 Bag Pipe 14                 |
| T720 English Horn 14             | T762 Slow Violin 12   | T804 Church Bells 10         | T846 Steel Bell 13               |
| T721 Crystal 8                   | T763 Reed Organ 7     | T805 Suona 15                | T847 Church Bells 12             |
| T722 Bari & Tenor 10             | T764 Kawala 19        | T806 Crystal 11              | T848 Guitar Pinch 13             |
| T723 Koto 13                     | T765 Reed Horn 9      | T807 Chorus Guitar. 9        | T849 Soft Clav. 14               |
| T724 Didgeridoo 20               | T766 Attack Harp 7    | T808 Crystal 12              | T850 Tubular Bells 12            |
| T725 Tenor Sax 10                | T767 Oct Harp 7       | T809 Hard Barsoon 13         | T851 Grow Guitar 11              |
| T726 Bright String 12            | T768 Kalimba 14       | T810 Castanets 11            | T852 Steel Bell 14               |
| T727 Hard Vibe 14                | T769 Twin Bones 9     | T811 Kawala 20               | T853 Chorus Guitar. 10           |
| T728 Dual Horns 10               | T770 Attack Clav. 12  | T812 Nay 15                  | T854 Crystal 13                  |
| T729 Kawala 16                   | T771 Bari & Tenor 11  | T813 Tubular Bells 11        | T855 Reed Horn 11                |
| T730 Kawala 17                   | T772 Attack Harp 8    | T814 Hard Barsoon 14         | T856 Steel Bell 15               |
| T731 Bag Pipe 13                 | T773 English Horn 15  | T815 Barafon 8               | T857 Kawala 21                   |
| T732 Electoric Giutar (Clean) 10 | T774 Twin Bones 10    | T816 Marimba 12              | T858 Attack Harp 10              |
| T733 Tron Flute 9                | T775 Soft Clav. 12    | T817 Soft Sax 23             | T859 Oct Harp 11                 |
| T734 Kawala 18                   | T776 Tubular Bells 10 | T818 Attack Barafon 12       | T860 Kalimba 15                  |
| T735 Tron Flute 10               | T777 Slow Violin 13   | T819 Electric Vraphophone 12 | T861 Tubular Bells 13            |
| T736 Tubular Bells 8             | T778 Synth Harpsi. 15 | T820 Wind Organ 15           | T862 Electoric Giutar (Clean) 11 |
| T737 Synth Harpsi. 13            | T779 Guitar Pinch 12  | T821 Attack Barafon 13       | T863 Jazz Organ 14               |
| T738 Soft Santur 13              | T780 Church Bells 9   | T822 Electric Vraphophone 13 | T864 Attack Barafon 14           |
| T739 Tubular Bells 9             | T781 Castanets 10     | T823 Soft Guitar 18          | T865 Soft Guitar 20              |
| T740 Attack Barafon 10           | T782 Twin Bones 11    | T824 Xylophone 11            | T866 Soft Accord 13              |
| T741 Attack Barafon 11           | T783 Indian Flute 12  | T825 Tenor Sax 12            | T867 Synth Harpsi. 17            |
| T742 Electric Vraphophone 10     | T784 Woodblock 11     | T826 Oct Harp 8              | T868 Bodhran 12                  |
| T743 Dual Horns 11               | T785 Attack Harp 9    | T827 Shamisen 12             | T869 Woodblock 12                |

T870 Attack Harp 11  
 T871 Organ Flute 12  
 T872 Jazz Organ 15  
 T873 Didgeridoo 21  
 T874 Church Bells 13  
 T875 Synth Harpsi. 18  
 T876 Chorus Guitar. 11  
 T877 Organ Flute 13  
 T878 Shamisen 13  
 T879 Jungle Bass 10  
 T880 Shamisen 14

R028 RockShuffle  
 R029 RockPop  
 R030 Pop Mambo  
 R031 Latin Party Pop  
 R032 Cumbia  
 R033 Parranda  
 R034 Carnival  
 R035 Bossanova  
 R036 Mambo 1  
 R037 Mambo 2  
 R038 Bolero  
 R039 Cumbia  
 R040 Latin Rock  
 R041 Disco Latin  
 R042 Tijuana  
 R043 Reggae  
 R044 70's Chart Ballad  
 R045 Romantic Ballad  
 R046 90's Cool Ballad  
 R047 Alp Ballad1  
 R048 Alp Ballad2  
 R049 Slow Rock  
 R050 Unplugged  
 R051 Pop Ballad  
 R052 Pop New Age  
 R053 8 Beat Modern  
 R054 Country Ballad  
 R055 Love Song  
 R056 Modern Country Pop  
 R057 Electro Pop  
 R058 Acoustic Ballad  
 R059 Piano Ballad  
 R060 R&B Ballad  
 R061 Rock Ballad  
 R062 Slow & Easy  
 R063 Analog Ballad  
 R064 E\_Ballad  
 R065 70's Disco1  
 R066 70's Disco2  
 R067 Funky Disco  
 R068 Saturday Night  
 R069 Club Latin

R070 Disco Chocolate  
 R071 Disco Fox  
 R072 Disco Funk  
 R073 Disco Hands  
 R074 Disco Party  
 R075 Disco Samba  
 R076 UK Pop  
 R077 Club Dance  
 R078 Modern R&B  
 R079 Hip Shuffle  
 R080 Charleston  
 R081 DiscoPop  
 R082 DiscoSoul  
 R083 DiscoTrot  
 R084 EuroBeat  
 R085 Rap  
 R086 Rave  
 R087 Swing Fox1  
 R088 Slow Fox1  
 R089 Organ Cha Cha1  
 R090 Organ Quick Step1  
 R091 Fast Band 1  
 R092 Cat Groove1  
 R093 Dixie Jazz1  
 R094 Medium Jazz1  
 R095 Jazz Big Band1  
 R096 Jazz Club1  
 R097 Ragtime1  
 R098 Country Ballad1  
 R099 Country Two Step1  
 R100 Schlager Polka1  
 R101 Polka Pop1  
 R102 Blue Grass 1  
 R103 Blue Grass 2  
 R104 Blue Grass 3  
 R105 Pop Waltz1  
 R106 USA March1  
 R107 Hully Gully1  
 R108 Tarantella1  
 R109 Limbo Rock1  
 R110 Swing Waltz1  
 R111 Pub Piano1

R112 Jazz Waltz 1  
 R113 Jazz Waltz 2  
 R114 Show Tune1  
 R115 Polka1  
 R116 Waltz1  
 R117 Cha Cha1  
 R118 Rumba1  
 R119 Jive1  
 R120 Pasodoble1  
 R121 Samba 1  
 R122 Samba 2  
 R123 Schlager Rock 1  
 R124 Schlager Rock 2  
 R125 FoxTrot1  
 R126 Viennese Waltz1  
 R127 Tango1  
 R128 Tango2  
 R129 70's Disco Funk  
 R130 Disco Philly1  
 R131 Disco House1  
 R132 80's Disco  
 R133 Swing Fox2  
 R134 Slow Fox2  
 R135 Organ Cha Cha2  
 R136 Organ Quick Step2  
 R137 Cat Groove2  
 R138 Dixie Jazz2  
 R139 Medium Jazz2  
 R140 Jazz Big Band2  
 R141 Jazz Club2  
 R142 Ragtime2  
 R143 Big Band Shuffle 1  
 R144 Big Band Shuffle 2  
 R145 Big Band Shuffle 3  
 R146 Fast Band 2  
 R147 Fast Band 3  
 R148 Frankly Soul  
 R149 Jazz Funk  
 R150 Classic Big Band  
 R151 French Jazz1  
 R152 Jump Jive  
 R153 Country Ballad2

## ТАБЛИЦА НУМЕРАЦИИ РИТМОВ

R001 50's Pop  
 R002 Cool Pop  
 R003 Groovy Pop  
 R004 60's Vintage Pop  
 R005 80's Pop  
 R006 Rap Pop  
 R007 Pop Rock  
 R008 60's Soul  
 R009 70's Soul  
 R010 Funk  
 R011 16 Beat Shuffle  
 R012 Twist  
 R013 British Pop  
 R014 Hard Rock  
 R015 Fusion  
 R016 FunkShuffl  
 R017 FusionShuffl  
 R018 60's Rock  
 R019 Standard Rock  
 R020 Brit Rock Pop  
 R021 60's Vintage Rock  
 R022 Chart Rock Shfl  
 R023 60's Pop Rock  
 R024 RockBilly  
 R025 RockBoogie  
 R026 RockChaCha1  
 R027 RockClassical

|                        |                        |                       |                        |
|------------------------|------------------------|-----------------------|------------------------|
| R154 Country Two Step2 | R196 Carnival          | R238 8 Beat Ballad1   | R280 Guitar Serenade   |
| R155 Country 1         | R197 Organ Samba1      | R239 Club House       | R281 Organ Ballad      |
| R156 Country 2         | R198 Reel1             | R240 House            | R282 Joropo            |
| R157 Finger Pickin1    | R199 Gay Gordons1      | R241 Jazz Gtr Club    | R283 Reggaeton         |
| R158 Country Brothers1 | R200 Scand Waltz       | R242 Modern Jazz      | R284 French Waltz      |
| R159 New Country       | R201 Pop Classics      | R243 Acoustic Jazz    | R285 Merengue          |
| R160 Easy Country1     | R202 Live 8 Beat       | R244 Cool Jazz Ballad | R286 12-8 Ballad       |
| R161 70's Chart Cntry1 | R203 Power Rock        | R245 Modern Jazz Bld  | R287 Norteno           |
| R162 Hoedown           | R204 Acoustic Rock     | R246 Easy Listening   | R288 Jig               |
| R163 Country Shuffle   | R205 Cool 8 Beat       | R247 Bebop            | R289 Hawaiian          |
| R164 Schlager Polka2   | R206 Uptempo 8Beat     | R248 Orch Big Band1   | R290 Electronica       |
| R165 Polka Pop2        | R207 90's Rock Ballad  | R249 Big Band Fast1   | R291 Funky House       |
| R166 Blue Grass 4      | R208 Chart Rock Shfl   | R250 Orchestra Swing1 | R292 Club Beat         |
| R167 Blue Grass 5      | R209 Brit Pop          | R251 Orchestra Swing2 | R293 Retro Club        |
| R168 Blue Grass 6      | R210 Brazilian Samba   | R252 Rock Cha Cha2    | R294 Mod Chart Pop     |
| R169 Pop Waltz2        | R211 Brit Pop Swing    | R253 Organ Swing      | R295 MOR Swing         |
| R170 USA March2        | R212 60's 8 Beat       | R254 Secret Service   | R296 Retro Pop         |
| R171 Hully Gully2      | R213 Fast Bossa        | R255 Animation Bld    | R297 Rumba Flamenco    |
| R172 Tarantella2       | R214 60's Guitar Pop   | R256 Christmas Waltz  | R298 Trance Pop        |
| R173 Limbo Rock2       | R215 70's 8 Beat       | R257 Movie Swing      | R299 Orch Big Band2    |
| R174 Swing Waltz2      | R216 90's Guitar Pop   | R258 Movie Ballad     | R300 Big Band Fast2    |
| R175 Pub Piano2        | R217 Soft Rock         | R259 Bubblegum Pop    | R301 Midnight Swing    |
| R176 Jazz Waltz 1      | R218 Chart Guita rPop  | R260 Rock Shuffle     | R302 70's Chart Cntry  |
| R177 Jazz Waltz 2      | R219 Guijira           | R261 West Coast Pop   | R303 Jazz Waltz Med    |
| R178 Show Tune2        | R220 Modern Pop Bld    | R262 Classic 16 Beat  | R304 Mariachi Waltz    |
| R179 Polka2            | R221 Soul R&B          | R263 Jazz Pop         | R305 US March          |
| R180 Ober Polka1       | R222 R&B Soul Ballad   | R264 Kool Shuffle     | R306 Guitar Rumba      |
| R181 Party Polka       | R223 Euro Hip Hop      | R265 8 Beat Ballad2   | R307 Slow Blues        |
| R182 Waltz2            | R224 Trip Hop          | R266 Chillout         | R308 Jazz Waltz Fast   |
| R183 Cha Cha2          | R225 Ibiza 2004        | R267 16 Beat Ballad1  | R309 70's Country Pop  |
| R184 Rumba2            | R226 Mod Big Band Shfl | R268 Epic Ballad      | R310 Dixieland         |
| R185 Jive2             | R227 Modern Big Band   | R269 Easy Ballad      | R311 40's Big Band     |
| R186 Pasodoble2        | R228 Pop Gtr Ballad    | R270 Cuban Son        | R312 Easy Country2     |
| R187 Samba3            | R229 Ibiza 2002        | R271 Bachata          | R313 Country Hits      |
| R188 Samba4            | R230 Euro Trance       | R272 Forro            | R314 Country 8 Beat    |
| R189 Schlager Rock 3   | R231 6-8 Trance        | R273 J-Pop Hit        | R315 Sci-fi March      |
| R190 Schlager Rock 4   | R232 Latin DJ's        | R274 16 Beat Ballad2  | R316 Tap Dance Swing   |
| R191 Fox Trot2         | R233 Bomba             | R275 70's Pop Ballad  | R317 Orchestral Bolero |
| R192 Viennese Waltz2   | R234 Chillout Cafe     | R276 EP Ballad        | R318 Gospel Sisters    |
| R193 Tango3            | R235 70's Glam Piano   | R277 Power Ballad     | R319 Italian Waltz     |
| R194 Tango4            | R236 French House      | R278 Guitar Ballad    | R320 6-8 March         |
| R195 German Waltz      | R237 English Waltz     | R279 New R&B Ballad   | R321 Bluegrass         |

|                      |                       |                        |                       |
|----------------------|-----------------------|------------------------|-----------------------|
| R322 Mod Cntry Bld1  | R364 Bolero Lento     | R406 British Pop3      | R448 Fast Band5       |
| R323 Scand Country1  | R365 Sherif fReggae   | R407 British Pop4      | R449 Big Band Fast3   |
| R324 Scand Country2  | R366 Beguine          | R408 8 Beat Soul3      | R450 Orchestra Swing3 |
| R325 Scand Shuffle   | R367 Latin Disco      | R409 Brit Pop2         | R451 Orchestra Swing4 |
| R326 Worship Slow    | R368 Tango5           | R410 Disco Latin2      | R452 Rock Cha Cha4    |
| R327 Disco Teens     | R369 Tango6           | R411 Brit Pop Swing2   | R453 Schlager Rock5   |
| R328 Scand Bugg      | R370 Rock & Roll      | R412 Fast Gospel2      | R454 Organ Samba2     |
| R329 Schlager Samba1 | R371 Rock & Roll Shfl | R413 Fast Bossa2       | R455 Gay Gordons2     |
| R330 Schlager Samba2 | R372 Oldies R & R     | R414 60's Guitar Pop2  | R456 Swing Waltz3     |
| R331 Scand Slow Rock | R373 Detroit Pop1     | R415 90's Soul         | R457 Reel2            |
| R332 Schlager 6-8    | R374 Detroit Pop2     | R416 Funk Shuffl 3     | R458 Movie Ballad2    |
| R333 Schlager Fox    | R375 Worship Med      | R417 8 Beat Rock3      | R459 Cool Pop2        |
| R334 Highland Waltz  | R376 Worship Fast     | R418 Rock Cha Cha3     | R460 Rock Shuffle2    |
| R335 Italian Polka   | R377 Piano Boogie     | R419 Gujira2           | R461 Hard Rock3       |
| R336 Grupera         | R378 Lovely Shuffle   | R420 Rock Ballad2      | R462 Hard Rock4       |
| R337 Danzon          | R379 60's Rock & Roll | R421 Alp Ballad3       | R463 Club Pop4        |
| R338 Schlager Alp    | R380 Kool Funk        | R422 8 Beat Modern2    | R464 8 Beat Pop3      |
| R339 Saeidy          | R381 Blueberry Blues  | R423 Euro Hip Hop2     | R465 8 Beat Pop4      |
| R340 Bhajan          | R382 Shuffle Blues    | R424 Disco Pop2        | R466 60's RockN2      |
| R341 Hip Hop Groove  | R383 Mambo 3          | R425 Disco Philly2     | R467 16 Beat Ballad3  |
| R342 Chart Pop1      | R384 Mambo 4          | R426 Mod Big BandShfl2 | R468 Straight Rock2   |
| R343 Organ Groove    | R385 Soul             | R427 Modern Big Band2  | R469 Easy Ballad2     |
| R344 Chart Pop2      | R386 Skiffle          | R428 8 Beat Adria2     | R470 Pop Mambo2       |
| R345 New R&B         | R387 6-8Soul          | R429 Disco Chocolate2  | R471 Bossanova2       |
| R346 Pop R&B         | R388 Soul Brothers    | R430 Euro Trance2      | R472 Forro2           |
| R347 Chart R&B       | R389 Happy Reggae     | R431 Euro Beat2        | R473 Standard Rock2   |
| R348 Modern Shuffle  | R390 Pop Latin        | R432 Techno3           | R474 16 Beat Ballad3  |
| R349 Blues Rock      | R391 6-8Slow Rock     | R433 Reggae2           | R475 Contemp Rock2    |
| R350 Dream Dance     | R392 6-8 Modern       | R434 Chillout Cafe2    | R476 EP Ballad2       |
| R351 US Chart Hit    | R393 6-8 Orchestral   | R435 Love Song2        | R477 Fusion3          |
| R352 German Rock     | R394 Schlager Shuffle | R436 French House2     | R478 Fusion4          |
| R353 Schlager Beat   | R395 Schlager Pop     | R437 Jazz Waltz3       | R479 Funk2            |
| R354 Mellow Hip Hop  | R396 Schlager Rumba   | R438 Classic Piano2    | R480 Guitar Serenade2 |
| R355 Classic Hip Hop | R397 Euro Pop Organ   | R439 Disco Party2      | R481 Organ Ballad2    |
| R356 New Hip Hop     | R398 70's French Hit  | R440 Club Dance2       | R482 Joropo2          |
| R357 Duranguense     | R399 Italian Mazurka  | R441 Jazz Gtr Club2    | R483 Reggaeton2       |
| R358 Laff            | R400 Bohemian Waltz   | R442 Modern Jazz2      | R484 French Waltz2    |
| R359 Ober Walzer     | R401 Club Pop3        | R443 Polka Pop3        | R485 Merengue2        |
| R360 Bhangra         | R402 Schlager Italia2 | R444 USA March3        | R486 Pop Ballad2      |
| R361 Zouk            | R403 Power Rock2      | R445 Ober Polka2       | R487 Norteno2         |
| R362 German March    | R404 Rock'n Roll 3    | R446 Easy Listening2   | R488 Jig2             |
| R363 Enka            | R405 Cool8 Beat2      | R447 Fast Band4        | R489 Hawaiian2        |

|                        |                       |                                         |                                                  |
|------------------------|-----------------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------|
| R490 70's Disco3       | R532 Fox Trot3        | R574 60's Soul2                         | D08 Aobaoshan                                    |
| R491 70's Disco4       | R533 Pasodoble3       | R575 Fusion Shuffl3                     | D09 Yangming Chunxiao                            |
| R492 Club Beat2        | R534 Highland Waltz2  | R576 Fusion Shuffl4                     | D10 Jasmine                                      |
| R493 Rap2              | R535 Schlager Polka3  | R577 16 Beat Pop3                       | D11 Jaunty                                       |
| R494 Disco House2      | R536 Grupera2         | R578 16 Beat Pop4                       | D12 Good Day                                     |
| R495 MOR Swing2        | R537 Danzon2          | R579 60's Rock & Roll2                  | D13 Childhood                                    |
| R496 Retro Pop2        | R538 Schlager Alp2    | R580 Brit Rock Pop2                     | D14 Zi ZhuTiao                                   |
| R497 Calypso2          | R539 Saeidy2          | R581 Blueberry Blues2                   | D15 Auspicious TREBLE                            |
| R498 Trance Pop2       | R540 Bhajan2          | R582 Skiffle2                           | D16 Trials of a long journey always intelligence |
| R499 Big Band Shuffle4 | R541 Hip Hop Groove2  | R583 Mambo5                             | D17 In that faraway place                        |
| R500 Big Band Shuffle5 | R542 Hip Shuffle2     | R584 Mambo6                             | D18 Prairie Song                                 |
| R501 Big Band Shuffle6 | R543 Organ Groove2    | R585 Soul2                              | D19 Look at home                                 |
| R502 Finger Pickin2    | R544 Chart Pop3       | R586 Classic 8Beat2                     | D20 On affordable                                |
| R503 Hully Gully3      | R545 Country Ballad2  | R587 Bolero2                            | D21 You set off to the chapeau                   |
| R504 Viennese Waltz3   | R546 Romantic Ballad2 | R588 Soul Brothers2                     | D22 The Qinghai-Tibet Plateau                    |
| R505 Show Tune3        | R547 Analog Ballad2   | R589 Happy Reggae2                      | D23 Same Song                                    |
| R506 Rumba3            | R548 Electro Pop2     | R590 Pop Latin2                         | D24 Hill Road Bending 18                         |
| R507 Schlager Rock4    | R549 Blues Rock2      | R591 6-8Slow Rock2                      | D25 Farewell                                     |
| R508 Jazz Waltz Fast2  | R550 Rave2            | R592 6-8 Modern2                        | D26 Happy home                                   |
| R509 Country Ballad3   | R551 US Chart Hit2    | R593 6-8 Orchestral2                    | D27 Place peach bloom                            |
| R510 Dixieland2        | R552 German Rock2     | R594 Slow Soul2                         | D28 New Century                                  |
| R511 French Jazz2      | R553 Schlager Beat2   | R595 Piano Ballad2                      | D29 Gave me a Red Rose                           |
| R512 Easy Country3     | R554 Disco Funk2      | R596 Disco Trot2                        | D30 Kangding Love Song                           |
| R513 Country Hits2     | R555 Disco Samba2     | R597 Disco Hands2                       | D31 Dansolde                                     |
| R514 Country 8 Beat2   | R556 New Hip Hop2     | R598 UK Pop2                            | D32 Beijing Tune                                 |
| R515 Blue Grass7       | R557 Cat Groove3      | R599 Italian Mazurka2                   | D33 Yi Jian Mei                                  |
| R516 Blue Grass8       | R558 Laff2            | R600 Bohemian Waltz2                    | D34 Rumanxilou                                   |
| R517 Blue Grass9       | R559 Pop Waltz3       |                                         | D35 Goodbye Dabieshan                            |
| R518 Gospel Sisters2   | R560 Bhangra2         |                                         | D36 Happy Chinese New Year                       |
| R519 Italian Waltz2    | R561 Twist2           |                                         | D37 Dreams Of Riverboat                          |
| R520 Limbo Rock3       | R562 German March2    |                                         | D38 The Penghu bending                           |
| R521 Bluegrass2        | R563 Enka2            |                                         | Grandmother                                      |
| R522 Country Brothers2 | R564 Bolero Lento2    | D01 Jockey Club                         | D39 Heart-Throb                                  |
| R523 Scand Country3    | R565 Midnight Swing2  | D02 Yang On A Horse To Transport Grain  | D40 Shepherd Front                               |
| R524 Scand Country4    | R566 French Jazz3     | D03 Steping Higher And Higher           | D41 Hotel Pacific                                |
| R525 Scand Shuffle2    | R567 Latin Party Pop2 | D04 US Taihu Lake                       | D42 1900's Madness                               |
| R526 70's Chart Cntry2 | R568 Tango7           | D05 Osmanthus everywhere open in August | D43 Family Restaurant                            |
| R527 Pub Piano3        | R569 Tango8           | D06 Central government                  | D44 To Flush Waves Johnny                        |
| R528 Polka3            | R570 Parranda2        | D07 Tathagata                           | D45 Zimbada? hand?                               |
| R529 Samba5            | R571 Latin Rock2      |                                         | D46 Paradise                                     |
| R530 Samba6            | R572 Acoustic Rock2   |                                         | D47 Birthday                                     |
| R531 Jive3             | R573 80's Pop2        |                                         |                                                  |

## ТАБЛИЦА ДЕМО- МЕЛОДИЙ

D48 Carmen  
D49 Cavatina  
D50 Jingle Bells  
D51 Silent Night  
D52 O Christmas Santa Claus  
D53 When The Saints Go Marchin In  
D54 Oh Susanna  
D55 Moon River  
D56 ABC Word  
D57 We Wish You A Merry Christmas  
D58 Six Little Ducks  
D59 Mary Had A Little Lamb  
D60 Moonlight Bay  
D61 American Beauty Rag  
D62 Crazy Arms  
D63 Before the Next TearDrop Falls  
D64 Waltz Op64 No.1 By Chopin  
D65 Piano Sonata  
D66 The Beautiful Blue Danube  
D67 The Crave  
D68 Tea for Two  
D69 Sleigh Ride  
D70 Rudolph The Red Nosed Reindeer  
D71 Santa Claus Is Coming To Town  
D72 Traumerei  
D73 Clock  
D74 Humoresque  
D75 Frohlicher Landmann  
D76 Canon  
D77 Waltz  
D78 Greensleeves  
D79 Polka  
D80 Arabesque

# ТАБЛИЦА СООТВЕТСТВИЯ НОТ КЛАВИАТУРЫ УДАРНЫМ ИНСТРУМЕНТАМ

|                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| A 1                                                                                 | A # 1                                                                               | B 1                                                                                 | C 2                                                                                 | C # 2                                                                               | D 2                                                                                 | D # 2                                                                               | E 2                                                                                 |
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| F 2                                                                                 | F # 2                                                                               | G 2                                                                                 | G # 2                                                                               | A 2                                                                                 | A # 2                                                                               | B 2                                                                                 | C 3                                                                                 |
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| C # 3                                                                               | D 3                                                                                 | D # 3                                                                               | E 3                                                                                 | F 3                                                                                 | F # 3                                                                               | G 3                                                                                 | G # 3                                                                               |
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| A 3                                                                                 | A # 3                                                                               | B 3                                                                                 | C 4                                                                                 | C # 4                                                                               | D 4                                                                                 | D # 4                                                                               | E 4                                                                                 |
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| F 4                                                                                 | F # 4                                                                               | G 4                                                                                 | G # 4                                                                               | A 4                                                                                 | A # 4                                                                               | B 4                                                                                 | C 5                                                                                 |
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| C # 5                                                                               | D 5                                                                                 | D # 5                                                                               | E 5                                                                                 | F 5                                                                                 | F # 5                                                                               | G 5                                                                                 | G # 5                                                                               |
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| A 5                                                                                 | A # 5                                                                               | B 5                                                                                 | C 6                                                                                 | C # 6                                                                               | D 6                                                                                 | D # 6                                                                               | E 6                                                                                 |
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| F 6                                                                                 | F # 6                                                                               | G 6                                                                                 | G # 6                                                                               | A 6                                                                                 | A # 6                                                                               | B 6                                                                                 | C 7                                                                                 |
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| C # 7                                                                               | D 7                                                                                 | D # 7                                                                               | E 7                                                                                 | F 7                                                                                 | F # 7                                                                               | G 7                                                                                 | G # 7                                                                               |
|    |    |    |    |    |    |    |    |
| A 7                                                                                 | A # 7                                                                               | B 7                                                                                 | C 8                                                                                 | C # 8                                                                               | D 8                                                                                 | D # 8                                                                               | E 8                                                                                 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| F 8                                                                                 | F # 8                                                                               | G 8                                                                                 | G # 8                                                                               | A 8                                                                                 | A # 8                                                                               | B 8                                                                                 | C 9                                                                                 |

## ЧИСТКА И УХОД

Протирайте поверхности синтезатора чистой и сухой тканью.

При наличии устойчивых пятен, можно слегка смочить ткань теплой водой.

Запрещается использовать для очистки прибора спирт, бензин, ацетон и другие агрессивные химические растворители или абразивные чистящие средства, т.к. это может привести к повреждению пластика или покрытия.

## ТРАНСПОРТИРОВКА И ХРАНЕНИЕ

- Транспортировку приборов проводят всеми видами транспорта в соответствии с правилами перевозки грузов, действующими на транспорте конкретного вида.
- При перевозке прибора используйте оригинальную заводскую упаковку. Прибор должен быть надежно зафиксирован в упаковке. Оберегайте прибор от ударов и падения. Упаковка с прибором должна быть надежно зафиксирована стропами, ремнями или сеткой во избежание ее перемещений во время транспортировки.
- При транспортировке недопустимо нарушение целостности упаковки, воздействие на прибор прямых солнечных лучей, механических и химических факторов, атмосферных осадков, влаги, агрессивных жидкостей, резких перепадов температуры и влажности.
- Перед тем, как убрать прибор на хранение проведите полную чистку и дайте высохнуть всем деталям.
- Приборы хранятся в закрытом сухом и чистом помещении, защищенном от прямых солнечных лучей, при температуре окружающего воздуха от 0°C до +40°C с относительной влажностью

не выше 80% и отсутствии в окружающей среде кислотных и других паров, отрицательно влияющих на материалы приборов.

## БЕЗОПАСНАЯ УТИЛИЗАЦИЯ



Ваше устройство спроектировано и изготовлено из высококачественных материалов и компонентов, которые можно утилизировать и использовать повторно.

Если товар имеет символ с зачеркнутым мусорным ящиком на колесах, это означает, что товар соответствует Европейской директиве 2002/96/ЕС.

Ознакомьтесь с местной системой раздельного сбора электрических и электронных товаров. Соблюдайте местное законодательство.

Утилизируйте старые устройства отдельно от бытовых отходов. Правильная утилизация вашего товара позволит предотвратить возможные отрицательные последствия для окружающей среды и здоровья людей.

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Количество клавиш: 88

Полифония: 32 голоса

Количество тембров: 880

Количество ритмов: 600

Количество предварительно записанных мелодий: 80

Запись нот: до 250 нот

Питание синтезатора: 15 В, 3 А

Размеры (Ш x Г x В): 143x32,5x18 см

*В связи с политикой постоянного усовершенствования изделий производитель оставляет за собой право на внесение изменений в технические характеристики, конструкцию, дизайн и комплектацию прибора без предварительного уведомления пользователя.*

## ИНФОРМАЦИЯ О СЕРТИФИКАТЕ СООТВЕТСТВИЯ

Товар сертифицирован.

Товар соответствует требованиям нормативных документов:

ТР ТС 004/2011 «О безопасности низковольтного оборудования»;

ТР ТС 020/2011 «Электромагнитная совместимость технических средств»;

ТР ТС 037/2016 «Об ограничении применения опасных веществ в изделиях электротехники и радиоэлектроники».

При отсутствии копии нового сертификата в коробке спрашивайте копию у продавца.

Полную информацию о сертификате соответствия вы можете получить у продавца или на сайте [aiwa-rus.ru](http://aiwa-rus.ru).



Изготовитель:

Смарт Интернэшнл Дистрибьюшн Лимитед. Адрес: Офис С, 18 Этаж, ЕГЛ Тауэр, 83 Хунг То Роуд, Квун Тонг, Коулун, Гонконг. Сделано в Китае.

SMART INTERNATIONAL DISTRIBUTION LIMITED. Office C, 18/F., EGL Tower, 83 Hung To Road, Kwun Tong, Kowloon, Hong Kong. Made in China.

Импортер/организация, уполномоченная на принятие претензий на территории России:

ООО «СЕРВИС-ВИП». 144009, Московская область, г. Электросталь, ул. Корнеева, д. 6б, оф. 203.

*Данные могут быть изменены в связи со сменой изготовителя, продавца, производственного филиала, импортера в РФ. В случае изменения данных актуальная информация указывается на дополнительной наклейке, размещенной на упаковке изделия.*

Дата производства указана на упаковке или изделии.

Срок службы изделия – 3 года.

Гарантийный срок – 1 год.

Гарантийное обслуживание осуществляется согласно прилагаемому гарантийному талону. Гарантийный талон и инструкция по эксплуатации являются неотъемлемыми частями данного изделия.

## СЕРВИСНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ

Благодарим вас за приобретение продукции **Aiwa**. Мы рады предложить вам изделия, разработанные и изготовленные в соответствии с высокими требованиями к качеству, функциональности и дизайну. Мы уверены, что Вы будете довольны приобретением изделия от нашей фирмы. В случае если ваше изделие марки **Aiwa** будет нуждаться в техническом обслуживании, просим вас обращаться в один из авторизованных сервисных центров (далее – АСЦ). С полным списком АСЦ и их точными адресами вы можете ознакомиться на сайте [aiwa-rus.ru](http://aiwa-rus.ru).



