REPHRASTOR RUNGER RUNGER

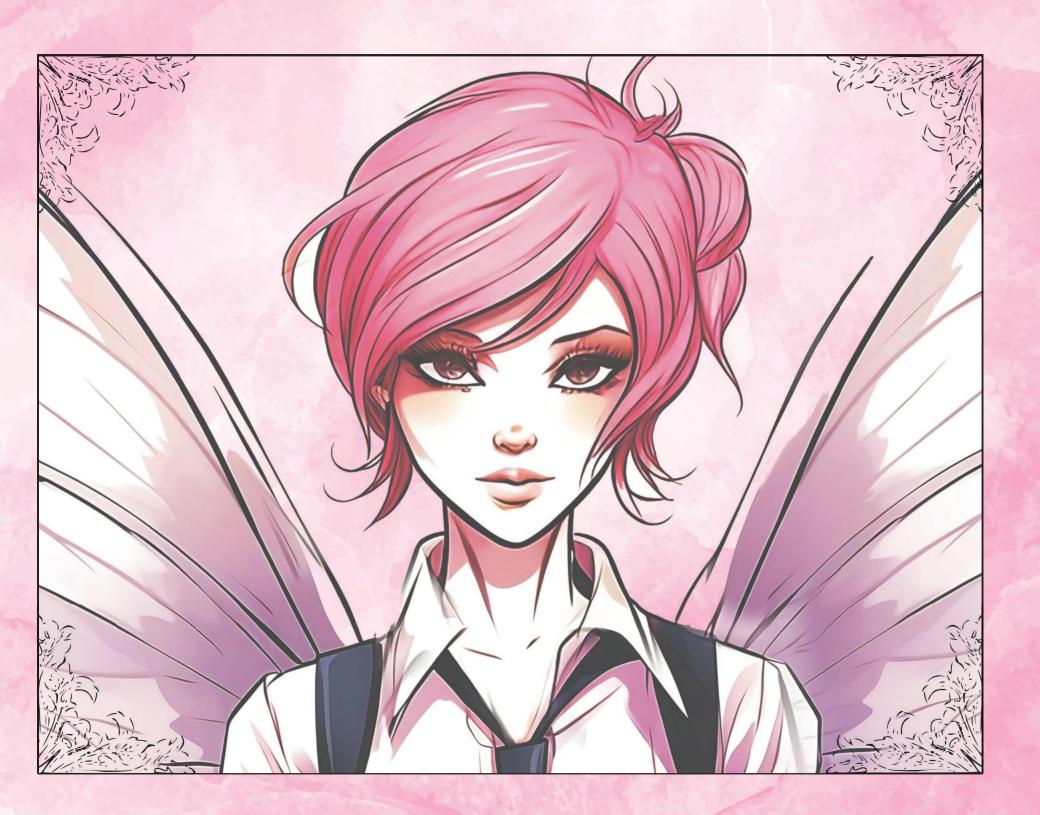
единорога



Издательство ACT Москва

Досье Луиды

Луида родилась и выросла в прекрасном цветочном городе в королевстве фей. Она была необычным ребенком, полукровкой — наполовину фея, наполовину человек, и это делало ее не такой, как все. Луида могла скрывать свои крылья и магическую ауру с помощью магии. Ее мать была чистокровной полевой феей, а отец человеком. Родители Луиды прошли через многое, чтобы быть вместе и доказать свою любовь. С детства девочка очень любила исследовать местные окрестности и ни минуты не сидела на месте. Ее не интересовали мерцающие игрушки и катание на единорогах... Девочка была увлечена разгадыванием загадок и изучением древних тайн. После окончания школы Луида поехала учиться на магического дизайнера — по крайней мере, так она сказала родителям. Но на самом деле она поступила в детективную академию в мире людей. Благодаря своим необычным навыкам и, конечно, магии, Луида с лёгкостью проходила испытания на ловкость и смекалку и даже смогла раскрыть несколько маленьких дел. Девушка стала одной из лучших выпускниц академии. Родители, узнав о том, где училась их дочь, сначала очень огорчились, но, увидев горящие глаза Луиды, приняли ее выбор. Так девушка открыла свое бюро на границе мира магии и мира людей.



История детективного бюро

Выпустившись из академии, Луида, не без помощи родителей, смогла реализовать свою мечту и открыть собственное бюро. Место девушка выбрала необычное — небольшой город на границе двух миров. Изначально это решение выглядело рискованным, но Луида была настолько уверена в своих силах и потенциале этого необычного предприятия, что испытывала невероятную решимость и желание поскорее взяться за дело. Граница была тем самым местом, где магия и реальность переплетались, где возникали тайны и загадки, которые нужно было раскрыть. Именно то, о чем и мечтала Луида!

У бюро девушки была своя уникальная атмосфера, смесь духа магии и азарта, риска и домашнего уюта. Дизайн помещения она разработала сама (все же не зря она когда-то действительно задумывалась о карьере дизайнера), и он идеально отражал ее двойственную натуру и чувство стиля. Каждое новое дело для Луиды и ее помощников становилось новым вызовом. Они разбирались с таинственными пропажами, раскрывали случаи магических преступлений и расправлялись со злом, которое таилось на границе двух миров. Бюро Луиды быстро приобрело славу лучшего детективного агентства во всем регионе, и вскоре люди приезжали к Луиде за помощью со всех уголков сразу двух миров.



Замок королевы фей

На этот раз Луиде предстоит раскрыть совершенно особенное дело. Сама королева фей Араиль вызвала ее в свой замок, чтобы раскрыть сложное и опасное дело, которое может быть первым шагом к настоящему перевороту. Издавна баланс магии в королевстве фей охраняли единороги, существа с невероятным магическим потенциалом. Известно, что вся сила единорогов хранится в их роге, именно с его помощью удается контролировать волшебный источник и сохранять магию во всем мире. Единорог Луний готовился стать новым Хранителем волшебного источника, однако накануне церемонии кто-то абсолютно варварским способом похитил его рог. Луиде предстоит во всем разобраться и узнать, кто может стоять за данным провокационным преступлением.