



## Microcement

АРТ-ЭФФЕКТ



### Описание продукта

<p><b>Назначение и область применения</b></p>	<p>Состав с густой консистенцией мелкозернистой шпаклевки для получения стильных декоративных рельефных покрытий с эффектом необработанного или затертого бетона. Подходит для отделки стен и полов в современных интерьерах а также на фасадах. В зависимости от свойств поверхности, инструмента и расхода материала может достигаться различный декоративный эффект, возможно получать как шероховатые зернистые структуры, так и затертые, глянцеванные и полированные поверхности. Покрытие хорошо пригодно для шлифовки, совместимо с широким спектром финишных лаков и восков (зависит от творческой задачи мастера, опыта, рекомендуется предварительное тестирование совместимости). Покрытие скрывает мелкие дефекты стен, формирует сплошную бесшовную поверхность, отличается высокой прочностью и стойкостью к нагрузкам. Хорошо наносится на предварительно выровненные бетонные, кирпичные, оштукатуренные, облицованные плиткой, керамогранитом и другие виды минеральных поверхностей. Внутри сухих помещений допускается нанесение на стабильные прочные строительные плиты, например, на гипсокартон, на толстую фанеру, ДСП, ОСП, МДФ.</p>
<p><b>Свойства</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Однокомпонентное покрытие на основе полимеров и мрамора</li> <li>• Эффекты арт-бетона и натурального камня</li> <li>• Высокая надежность применения</li> <li>• Высокая стойкость на углах и кантах</li> <li>• Прочность в разы выше традиционных микроцементов</li> <li>• Совместимо с большинством оснований</li> <li>• Экологичное применение и эксплуатация</li> <li>• Применяется внутри и снаружи зданий</li> </ul>
<p><b>Цвет</b></p>	<p>Белый</p>



<b>Колеровка</b>	На колеровочной машине по системе Color Mix. Состав предназначен для колеровки в светлые оттенки, а также используется без колеровки. Во избежание различий в оттенке рекомендуется использовать материал одной партии. При окраске поверхности большой площади рекомендуется смешать необходимое количество материала в одной емкости, чтобы обеспечить равномерный оттенок. Чтобы исключить возможную ошибку при колеровке, перед применением необходимо проверить точность цветового тона.
<b>Плотность</b>	1,8 кг/л
<b>Состав</b>	Водная акриловая дисперсия, вода, диоксид титана, фракционированный мрамор, загуститель, целевые добавки.

## Нанесение

<b>Подготовка основания</b>	<p>Поверхность должна быть сухой, не иметь загрязнений и разделительных веществ. Непрочные и отслаивающиеся покрытия, побелку, грязь, жир, любые разделяющие слои следует удалить. Влажные поверхности необходимо надежно гидроизолировать и устранить источник влаги до проведения работ по грунтованию и покрытию düfa Creative MICROCEMENT – арт-эффект. Впитывающие основания: стяжки, штукатурки, шпаклевки, бетон грунтовать грунтом глубокого проникновения, например düfa Hydrosol Primer. Древесные плиты, места протечек и пятен следует обработать блокирующим пятна грунтом düfa Wood Base Aqua. После подготовительного грунтования все поверхности следует обработать адгезионным мостом düfa Kontakt-Quarzgrund. Новые цемент содержащие поверхности подлежат покрытию не ранее чем через 3-4 недели. Подверженные динамическому трещинообразованию поверхности подлежат дополнительному квалифицированному ремонту, устройству армированных слоев. Допускается нанесение непосредственно на тщательно обезжиренные и очищенные плиточные облицовки (керамическая плитка, керамогранит).</p> <p>Предварительные тестовые выкрасы в условиях объекта настоятельно рекомендуются перед проведением основного объема работ.</p>
-----------------------------	---



<p><b>Нанесение</b></p>	<p>Перед использованием материал тщательно промешать. Краска наносится шпателем, валиком, венецианской кельмой, специальным распылителем. Необходимо учесть, что окрашиваемая архитектурно единая поверхность должна быть укрыта за один раз, т.е. от угла до угла по всей площади для обеспечения равномерной оптики без видимых стыков. Для получения декоративных эффектов используют различные декоративные инструменты: венецианскую кельму, шпатели, щетки, шлифовальные и полировальные машины.</p> <p>Для получения декоративных эффектов бетона или мрамора, других типов природного камня используются приемы, аналогичные работе с такими типами декоративных покрытий как натуральная или полимерная венецианская штукатурка, покрытия типа травертин, покрытия типа минеральных микроцементов и других подобных покрытий. Для достижения качественного результата работ необходимы тренировки навыка, тестовые нанесения. В отличии от минеральных систем покрытий на основе цемента или извести düfa Creative MICROCEMENT – арт-эффект позволяет достигать более высокой надежности в отношении равномерности, прочности, защиты от пятен и повторяемости эффекта – в том числе на открытых пространствах значительной площади.</p> <p>Механически данную краску можно наносить с помощью пневматических распылителей (тип хоппер, штукатурный ковш) или с помощью штукатурных станций со шнековыми насосами. Метод распыления позволяет с высокой производительностью получать оригинальную «каплевидную фактуру» или другие эффекты (в зависимости от последующей затирки). В зависимости от типа распылительного оборудования допускается, при необходимости, разбавить до рабочей консистенции, добавляя не более 5% чистой воды.</p> <p>После высыхания основного слоя düfa Creative MICROCEMENT – арт-эффект производится запечатка поверхности защитным полуматовым лаком düfa Premium PU PARQUET LAQUER D334. Нанесение лака производится в 1-3 слоя, в зависимости от творческой задачи, желаемой гладкости поверхности и нагрузок.</p>
<p><b>Расход</b></p>	<p>Расход зависит в большой степени от желаемого креативного эффекта и количества необходимых слоев.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В качестве структурного однослойного покрытия от 0,7кг/м<sup>2</sup> до 2,2 кг/м<sup>2</sup> (зависит от поверхности и желаемой крупности фактуры)</li> </ul>
<p><b>Чистка инструмента</b></p>	<p>Использованный инструмент очищают водой или мыльным раствором после завершения работы.</p>

# Техническая информация



<b>Время высыхания</b>	При температуре (+18-22)°С и влажности воздуха около 60% -24 часа. Окончательный набор прочности и износостойкость покрытие приобретает через 28 дней. Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающего воздуха.
<b>Температура нанесения</b>	Материал наносить при температуре воздуха 22°С -28°С и относительной влажности воздуха около 60%.

## Примечания

<b>Меры безопасности</b>	Хранить в недоступном для детей месте. Во время и после нанесения обеспечить вентиляцию закрытых помещений. Во время работы с продуктом не принимать пищу, не пить и не курить. При попадании в глаза или на кожу тщательно промыть водой. Не сливать в канализацию, в водоемы и на поверхность грунта.
<b>Хранение</b>	24 месяца со дня изготовления, при условии соблюдения требований транспортировки и хранения, указаний о применении. Материал хранить и транспортировать при температуре от +5°С до +25°С.
<b>Утилизация</b>	Пустую тару с высохшими остатками материала плотно закрывают крышкой и выносят в места сбора бытового мусора.

Данная техническая информация составлена с учетом современного уровня развития техники и проведенных нами испытаний. Тем не менее, принимая во внимание разнообразие оснований и условий объекта, пользователь должен технически правильно проверять наши средства на их пригодность/применимость для обработки того или иного объекта. Использование данного продукта для целей, не указанных в этой технической информации, разрешается только после письменного согласования нашим технологом. В особенности, это правило действует при комбинированном использовании с другими средствами. Из вышеуказанных сведений не следуют какие-либо юридические обязательства. При выходе нового издания технической информации все предыдущие становятся недействительными.

**Meffert AG**  
Farbwerke

142407 МО, г. Ногинск,  
территория «Ногинск-Технопарк», д.14  
Telefon +7 495-221-66-66  
E-Mail: info@dufa.ru  
**www.dufa.ru**

Техническая информация от: ноябрь 2023