

Сведения о правилах и условиях ухода за ювелирными изделиями, рекомендации и ограничения по их использованию.

Для сохранения внешнего вида изделий необходимо бережно обращаться с ними и соблюдать определенные правила эксплуатации и ухода. Изделия должны эксплуатироваться в условиях, исключающих их механическое повреждение, а также взаимодействие со щелочными моющими средствами, веществами, содержащими хлор и йод, кремами и мазями, содержащими ртуть или ее соединения.

При эксплуатации изделий со вставками, леской следует избегать воздействия на изделие быстроменяющихся температур, попадания морской воды. Также не рекомендуется в ювелирных украшениях выполнять домашнюю работу, принимать душ, посещать сауну и бассейн, заниматься спортом. Не рекомендуется оставлять на руке кольцо при выполнении домашних и других физических работ, так как его поверхность и вставка могут получить царапины. Не рекомендуется допускать контакта с водой изделий, в структуру которых входят конструкции из двух сапфировых стекол и камней, заключенных между ними, так как это может обусловить потемнение изделия. Цепи, браслеты и кольцо рекомендуется снимать перед сном.

Несмотря на высокую химическую стойкость золота, на золотых изделиях в местах их соприкосновения с телом (кожей) могут появляться темные пятна. Сняв изделие, необходимо протереть его замшей или фланелевой тканью, суконная ткань царапает полированную поверхность. Протирать изделие рекомендуется всякий раз после того, как оно побывало в руках, чтобы устранить влажные следы от пальцев.

Изделия с эмалью не рекомендуется подвергать воздействию высоких температур, воды, а также разнообразным сильным встряскам и ударам. Необходимо избегать попадания на поверхность изделий с леской косметических и парфюмерных средств, иных химических составов, а также прямых солнечных лучей. Кроме того, следует избегать контактов лески с красящей одеждой, окрашенными волосами, а также иными красящими веществами.

Изделия из серебра, тускнеют и покрываются темным налетом в результате воздействия незначительного количества сероводорода, содержащегося в воздухе. Образование темного налета на изделиях из серебра наиболее активно протекает во влажной среде, так как повышенная влажность воздуха способствует потемнению. Темные пятна с серебряных изделий удаляют путем чистки специальными средствами, либо в специализированных мастерских.

При загрязнении ювелирных изделий с натуральными или синтетическими камнями, изделий с леской их промывают в слабом мыльном растворе, после чего споласкивают чистой теплой водой и протирают фланелевой тканью. Жемчуг тускнеет, теряет блеск от пота и жира, выделяемого организмом, а также от сырости; разрушается жемчуг и от резких колебаний температуры воздуха. Чтобы удалить жировые налеты, жемчуг промывают в мыльной воде, затем споласкивают и просушивают. Хранить его следует в сухом помещении. Изделия с полудрагоценными (топаз, гранат, аметист, хризолит, лимонный кварц, раухтопаз и тд) и цветными драгоценными (изумруд, рубин, сапфир) вставками необходимо предохранять от воздействия быстроменяющихся температур, избегать яркого освещения, избегать щелочных моющих средств.

В зависимости от интенсивности эксплуатации нанесенное на изделия родиевое покрытие со временем может частично или полностью истираться. Для сохранения первоначального вида и продления срока службы родиевого покрытия следует соблюдать общие правила эксплуатации ювелирных изделий, а также исключить трение о твердые и шероховатые поверхности. Для удаления загрязнений изделия рекомендуется промывать теплой водой, удалять влагу мягкой тканью либо использовать специальные средства, предназначенные для чистки изделий с данным покрытием.

Хранить ювелирные изделия из драгоценных металлов лучше всего в специальных футлярах или шкатулках.

При соблюдении этих несложных правил и рекомендаций Ваше изделие будет служить Вам долгое время!