

| ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ   | ЗНАЧЕНИЕ   |
|--|--|
| Бренд  | non-brand  |
| Коллекция  | FORWARD  |
| Страна производства  | РОССИЯ   |
| Класс помещения  | 23/32  |
| Тип помещения  | спальня, кабинет, гостиная, кухня, коридор, небольшой офис, переговорная комната, палаты больницы, игровые комнаты детских садов |
| Толщина  | 2.2 мм   |
| Толщина транспарента   | 0.4 мм   |
| Вес  | 1.65 кг/м <sup>2</sup>   |
| Тип основы   | дублированная  |
| Дополнительный защитный лак                                      | да   |
| Рельеф / Структура поверхности покрытия                          | тиснение / легкий рельеф   |
| Намотка стандартного рулона                                      | 18-40 (3,5/4/2м - 18-35) М   |
| Класс пожарной опасности (РФ)                                    | КМ5  |
| Пожарно-технические характеристики: воспламеняемость (В)         | В3   |
| Пожарно-технические характеристики: дымообразование (Д)          | Д3   |
| Пожарно-технические характеристики: токсичность (Т)              | Т2   |
| Пожарно-технические характеристики: распространение пламени (РП) | РП2  |
| Устойчивость к воздействию мебели на роликовых ножках            | высокая  |
| Шумопоглощение   | 18 дБ  |
| Абсолютная остаточная деформация                                 | ≤ 0,7 мм   |
| Антистатические свойства   | да (≤ 2 kV)  |
| Срок службы, лет   | 15   |



Прямая ссылка  
на коллекцию на [bigfloor.pro](https://bigfloor.pro)

Линолеум ПВХ  
non-brand / FORWARD  
Актуальный ассортимент расцветок и ширин



**FOREST 10**

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М  
Размерность дизайна: 20 x 150 см



**COLUMBIAN OAK 5**

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М  
Размерность дизайна: 20 x 150 см



**COLUMBIAN OAK 11**

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М  
Размерность дизайна: 20 x 150 см



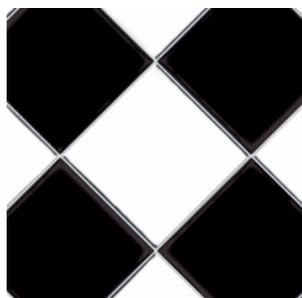
**TOLEDO 8**

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М  
Размерность дизайна: 16,6 x 100 см



**TOLEDO 14**

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М  
Размерность дизайна: 16,6 x 100 см



**CHESS 3**

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М  
Размерность дизайна: диагональ - 33 см

Изображения дизайнов могут отличаться от реальных образцов продукции в связи с особенностями цветопередачи полиграфического производства.