



Екатерина Черткова — пианист, преподаватель фортепиано, автор создания и организатор всероссийских и международных конкурсов, организатор концертов («Мое любимое фортепиано», «Английские мифы и легенды» и др.), автор семинаров для родителей «Об этом не пишут в книгах», мастер-классов. Ее опыт в области фортепианного искусства — более 15 лет в России и за рубежом.

Придумала и запатентовала набор для изучения нотной грамоты «Нотборд», автор мотивирующих наклеек для уроков фортепиано и скрипки. Автор статей о музыкальном искусстве, ведущая блога в Инстаграме @klavisha_. Мама двоих детей.



Предисловие

Дорогой друг!

Этот дневник-планер поможет изменить тебя и твое отношение к музыкальным занятиям!

С его помощью в твоей жизни станет меньше стресса и хаоса, больше мотивации и удовольствия, понимания и удовлетворенности! Домашние задания и оценки действительно могут приносить радость.

Неважно, занимаешься ли ты в музыкальной школе, студии или самостоятельно, неважно, сколько тебе лет и какой у тебя опыт игры на музыкальном инструменте, я уверена, твои занятия могут стать лучше и интереснее!

Шаг за шагом ты научишься ставить цели, большие и маленькие, планировать свою работу над музыкальным произведением, эффективно распределять свое время, хвалить себя за сделанное, стать увереннее и с удовольствием идти к маленьким и большим победам.

Наверняка тебе знакомо ощущение: занимался много, а все равно получается плохо или не получается вообще, знакомо ощущение, когда забываешь, что задал преподаватель, или когда четкого понимания домашнего задания нет. Наверняка знакомы ощущения: тебя ругают, потом ты начинаешь ругать сам себя, в итоге уверенность в своих силах пропадает, растет чувство тревоги и неуверенности, желание заниматься музыкой ослабевает или исчезает вовсе.

Этого можно избежать или улучшить ситуацию! Я советую начать с малого!

1. Носи дневник-планер на свои уроки, и пусть он всегда будет под рукой во время занятий.
2. Заполняй первые страницы дневника, на которых ты напишешь о своих планах и желаниях на год.
3. Ставь конкретные маленькие цели, которые ты можешь выполнить. Выполняя их, ты будешь ощущать себя увереннее.
4. Начни с записи домашнего задания, в котором конкретно и как можно более точно ты и/или учитель будете описывать то, что и как нужно сделать в каждом конкретном произведении.
5. Получай только позитивные или мотивирующие оценки в виде наклеек.
6. Очень важно приучить себя записывать свои дела, события, задания и достижения. За месяц, а потом и за год такого планирования записи войдут в привычку, и ты сможешь по достоинству похвалить себя за достигнутые результаты.

Предлагаю начать прямо сейчас!

Я знаю, что музыкой можно заниматься с удовольствием!

У тебя все получится!

С улыбкой, Екатерина Черткова



Цели на год

Подумай о своих желаниях и целях на ближайший год.

Запиши или зарисуй их!

Активизируй исполнение своих желаний, используя стороны света (север, юг, восток, запад). Записывай задуманное по секторам в таблице.

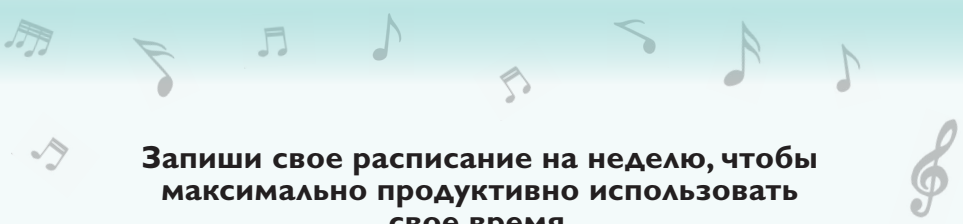
Эта таблица с целями и желаниями будет вести тебя по пути счастливой жизни, поддержит твой рост и расширит возможности.

В году 365 дней, 12 месяцев и в каждом месяце от 28 до 31 дня. За год можно очень много успеть!

ПУТЕШЕСТВИЯ	УЧЕБА	КНИГИ
ТВОРЧЕСТВО	ЗДОРОВЬЕ	СЕМЬЯ
ПОМОЩЬ МИРУ	УСПЕХ	УМЕНИЯ И НАВЫКИ

Мое расписание

Время	Понедельник	Вторник	Среда



**Запиши свое расписание на неделю, чтобы
максимально продуктивно использовать
свое время.**

**Используй карандаш — так легче
внести изменения.**

Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье



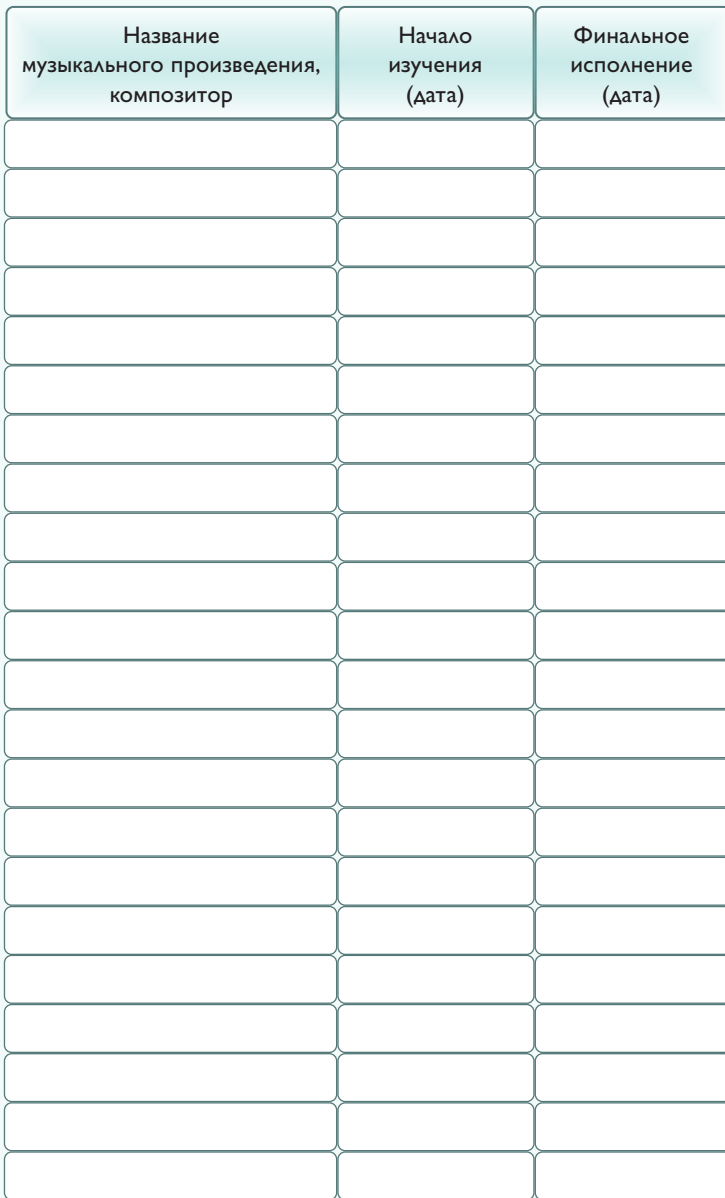
Как только ты взял новые ноты, впиши название и композитора в таблицу.

Так ты будешь видеть общее количество произведений, которые составляют твою программу обучения.

В конце ты удивишься, как много за год ты успеваешь выучить и сыграть.

Мои музыкальные произведения

Название музыкального произведения, композитор	Начало изучения (дата)	Финальное исполнение (дата)



Название музыкального произведения, композитор	Начало изучения (дата)	Финальное исполнение (дата)



План по выполнению раздела «Мои достижения»

Заполняй этот раздел, как только взял ноты музыкального произведения

Вписывай композитора и название музыкального произведения.

Наверняка ты знаешь, что разучивание каждого произведения состоит из различных этапов. Ниже выделены этапы в виде результатов, которые ты хочешь получить.

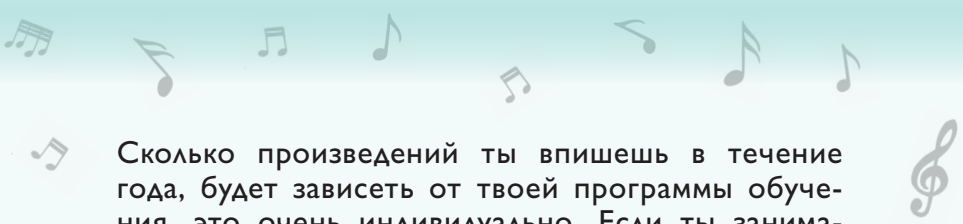
За каждый результат получай наклейку и клеивай ее в специальный кружок.

Например, выучил ноты и играешь ритмично — клей наклейку «ноты» и «ритм».

Некоторые этапы не названы. Так ты можешь сам назвать тот результат, который тебе нужно получить в данном конкретном произведении на своем инструменте.

Делай маленькие шаги к своей цели каждый день, достигай маленьких результатов каждое занятие. Большое музыкальное произведение дели и учи по частям, страницам, строчкам, тактам.

Если не получается какое-то конкретное место, вынимай его как «пазл» и учи отдельно, а потом «вставляй» в общую картину. И не забудь похвалить себя за свой результат!

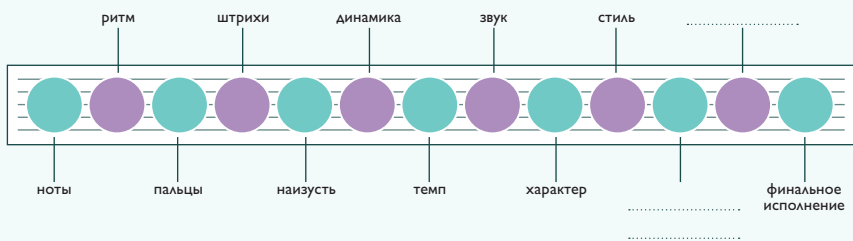


Сколько произведений ты вступишь в течение года, будет зависеть от твоей программы обучения, это очень индивидуально. Если ты занимаешься самостоятельно, продумай количество своих произведений.

Вписывай сюда названия
произведений, начинай заниматься
и получай наклейки за свои
результаты

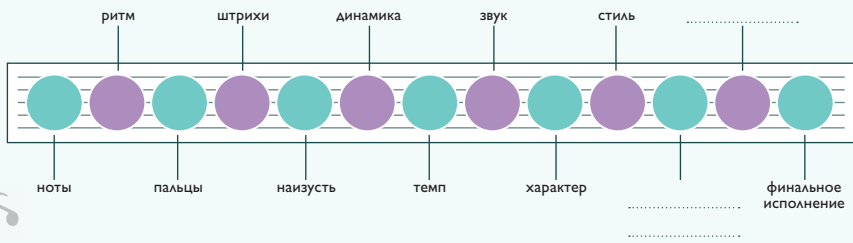
Композитор: _____

Название: _____



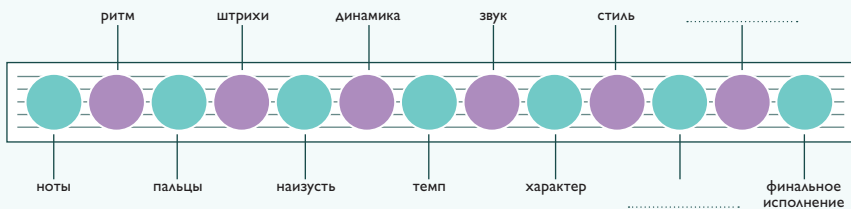
Композитор: _____

Название: _____



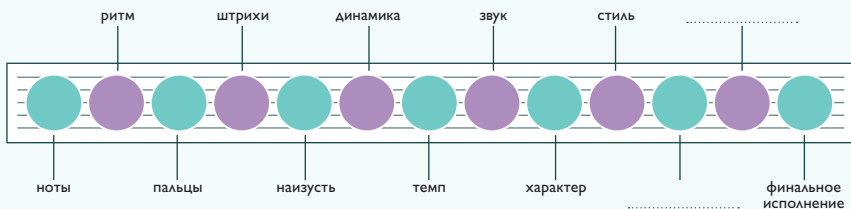
Композитор: _____

Название: _____



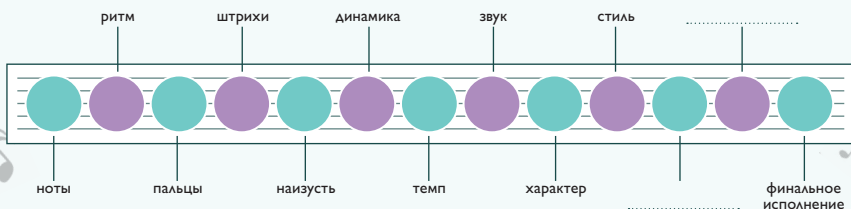
Композитор: _____

Название: _____



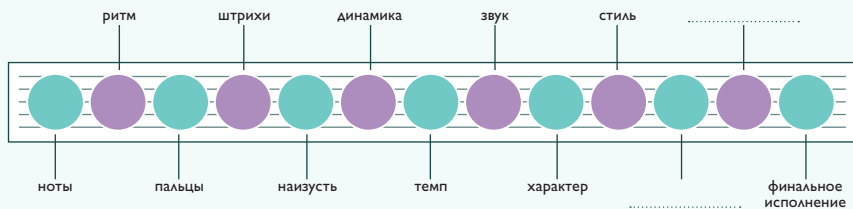
Композитор: _____

Название: _____



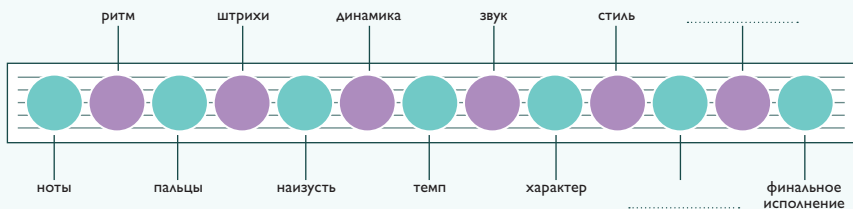
Композитор: _____

Название: _____



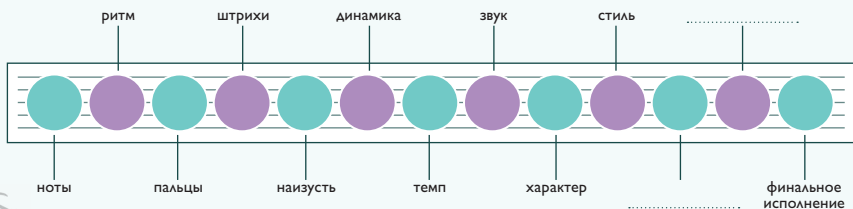
Композитор: _____

Название: _____



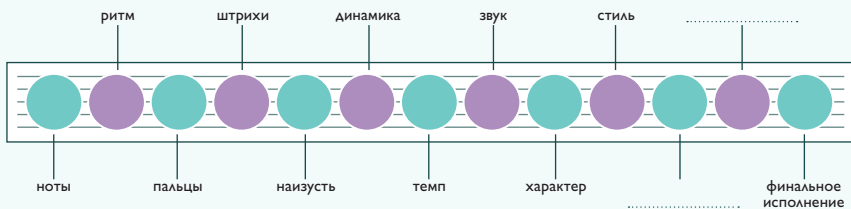
Композитор: _____

Название: _____



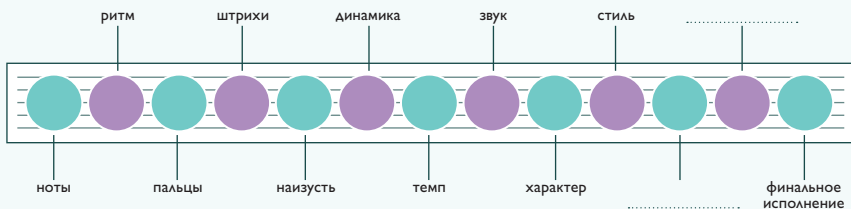
Композитор: _____

Название: _____



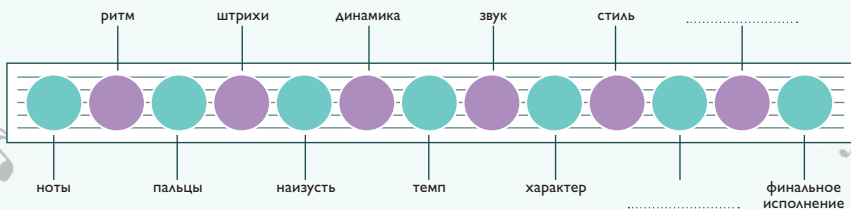
Композитор: _____

Название: _____



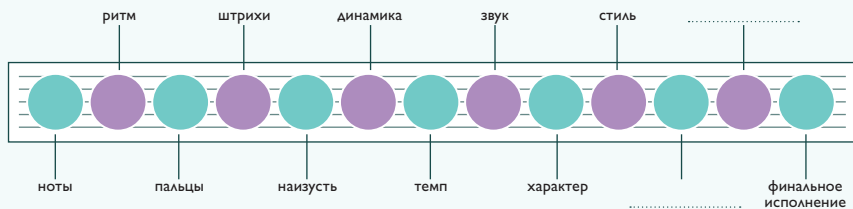
Композитор: _____

Название: _____



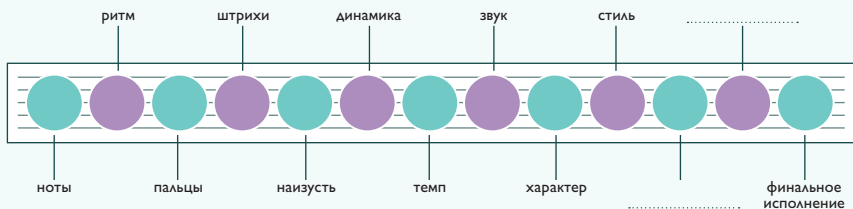
Композитор: _____

Название: _____



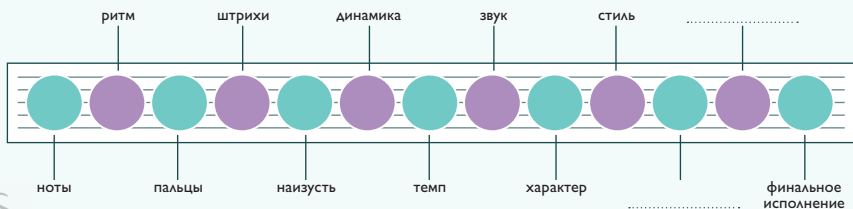
Композитор: _____

Название: _____



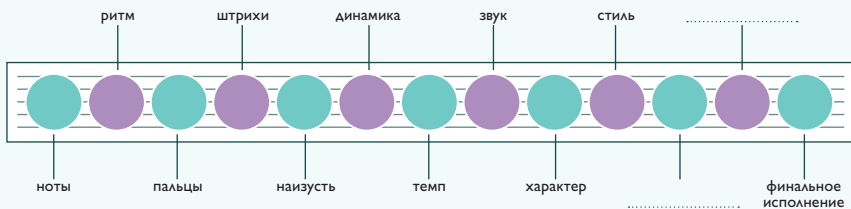
Композитор: _____

Название: _____



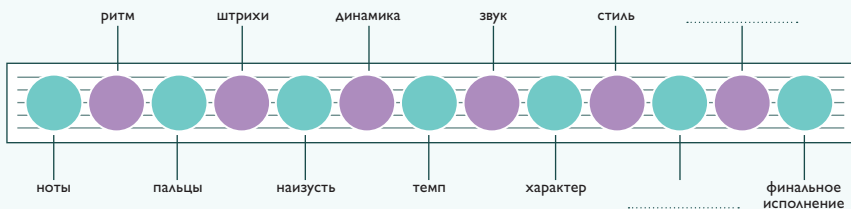
Композитор: _____

Название: _____



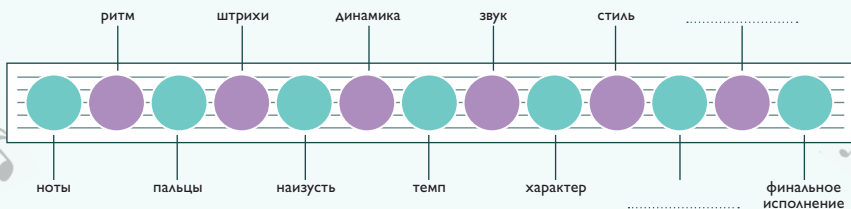
Композитор: _____

Название: _____



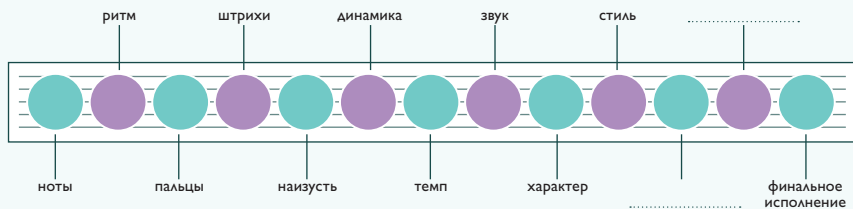
Композитор: _____

Название: _____



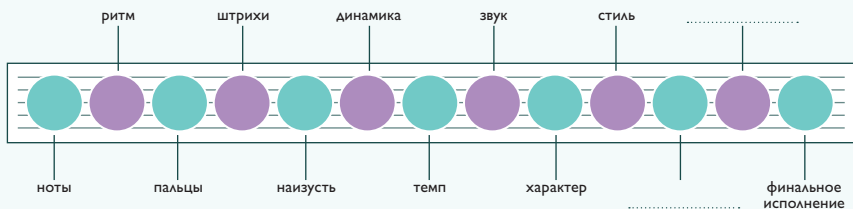
Композитор: _____

Название: _____



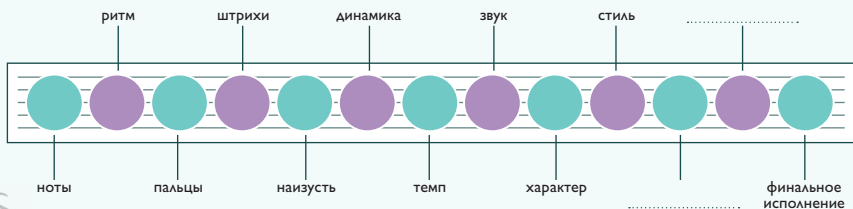
Композитор: _____

Название: _____



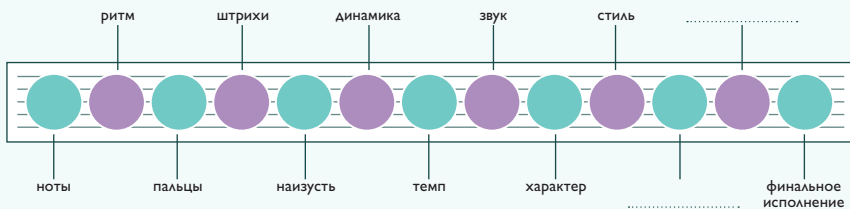
Композитор: _____

Название: _____



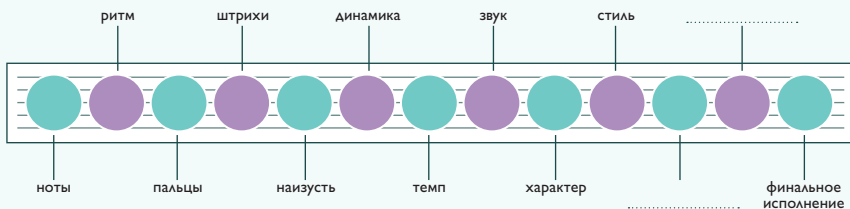
Композитор: _____

Название: _____



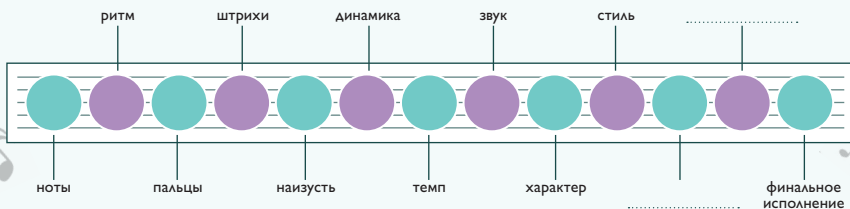
Композитор: _____

Название: _____



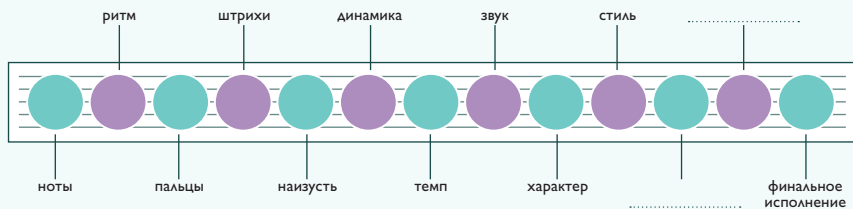
Композитор: _____

Название: _____



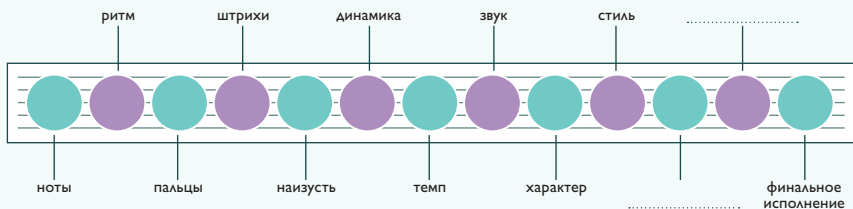
Композитор: _____

Название: _____



Композитор: _____

Название: _____



Композитор: _____

Название: _____

