

ФЛОРЕНЦИЯ

ORANGЕВЫЙ ГИД



БОМБОРА™

Москва 2019



Содержание

Вступление 12

Только во Флоренции!	14
Лучшие места Флоренции бесплатно	18
Если во Флоренции идет дождь	22

Что посмотреть, или Рейтинг основных достопримечательностей Флоренции 25

Санта-Мария-дель-Фьоре	26
Баптистерий	27
Пьяцца делла Синьориа	29
Палаццо Веккьо	31
Галерея Уффици	32
Понте Веккьо	34
Дворец Питти	35
Сады Боболи	37
«Давид» Микеланджело	38
Пьяццале Микеланджело	40
Базилика Сан-Миниато-аль-Монте	41
Капелла Бранкаччи	43
Национальный музей Барджелло	45
Базилика Санта-Кроче	46

Музей старинного флорентийского дома	47
---	----

Маршруты прогулок по Флоренции 49

Маршрут № 1 «Флорентийское сердце»	50
Баптистерий	53
Кафедральный собор Санта-Мария-дель-Фьоре	56
Отвлечение на Джованни Медичи	57
Кампанила	61
Лоджия Бигалло	62
Музей Опера-дель-Дуомо	63
Музей Данте	64
Отвлечение на Данте	65
Церковь Орсанмикеле	67
Площадь Синьории	68
«Фонтан Нептуна»	69
Отвлечение на Джироламо Савонаролу	70
Палаццо Веккьо	71
Лоджия Ланци	73
Галерея Уффици	75
Понте Веккьо	78
Церковь Святого Стефана	80
Церковь Святых Апостолов	81
Палаццо Спино-Ферони	83
Отвлечение на Сальваторе Феррагамо	84
Площадь Санта-Тринита	85
Базилика Санта-Тринита	85





Палаццо Бартолини-Салимбени . . .	87	Галерея Академии	108
Музей старинного флорентийского дома	87	Отвлечение на «Давида»	109
Гвельфский дворец	88	Музей мозаики	111
Новый рынок	89	Монастырь Богоматери Ангелов . .	112
Площадь Республики	90	Площадь Сантиссима-Аннунциата	113
Дворец Строцци	91	Церковь Сантиссима-Аннунциата	114
Палаццо Антинори	92	Воспитательный дом	115
Отвлечение на Лоренцо Медичи Великолепного	92	Археологический музей	116
Церковь Санта-Мария-Маджоре	94	Маршрут № 3 «Бриллиантовые россыпи»	117
Маршрут № 2 «Жемчужное кольцо»	95	Флорентийское аббатство	117
Палаццо Медичи-Риккарди	95	Национальный музей Барджелло	119
Базилика Святого Лаврентия	98	Палаццо Гонди	121
Часовня Медичи	101	Музей Галилея	123
Фермерский рынок	101	Музей Хорна	124
Трапезная Святого Аполлония	102	Базилика Санта-Кроче	125
Базилика Святого Марка Музей-Сан Марко	103	Музей искусства Санта-Кроче	128
Клуатр делло Скальцо	105	Музей Микеланджело	128
Ботанический сад	106	Отвлечение на Микеланджело	129
Музей ботаники	107	Рыбная лоджия	131
Музей геологии и палеонтологии	107	Церковь Святого Амброджо	132
Музей минералогии	108	Синагога	133
		Еврейский музей	134

Маршрут № 4	
«Маленький маршрут для больших впечатлений»	135
Мост Карая	135
Палаццо Ручеллаи	135
Музей истории фотографии	137
Музей современного искусства	138
Дом Галереи	139
Огнисанти	139
Аптека	
Санта-Мария-Новелла	141
Площадь Санта-Мария-Новелла	142
Музей истории фотографии братьев Алиари	143
Церковь Санта-Мария- Новелла	144
Маршрут № 5	
«Пейзажная прогулка»	146
Музей Бардини	150
Сад Бардини	151
Дом № 54	151
Отвлечение на Демидовых	152
Церковь Сан-Никколо	153
Ворота Сан-Никколо	153
Розовый сад	154
Пьяццале Микеланджело	154
Сан-Сальваторе-аль-Монте	155
Базилика Сан-Миниато- аль-Монте	156
Крепость Бельведер	159
Сады Боболи	160
Большой грот – грот Буонталенти	163
Палаццо Питти	163
Музей серебра	165
Церковь Святой Фелицитаты	165
Анатомический музей восковых фигур	
Ла Спекола	166
Площадь Санто-Спирито	167
Церковь Санто-Спирито	168
Палаццо Фрескобальди	168
Церковь Санта-Мария- дель-Кармине	169
Полезная информация	171
Обзорные экскурсии по Флоренции	171





Топ-15 лучших мест для фотографий **173**

Вокруг Флоренции **177**

Вилла Петрайя	178
Вилла Каstellо	179
Замок Верраццано	181
Картезианский монастырь Галуццо	183

Города-соседи **185**

Сиена	186
История	187
Римские ворота	189
Крепость Святой Варвары	189
Церковь Святого Доминика	190
Источник Фонтане Бранда	191
Площадь Кампо	192
Народный Дворец	193
Торре-дель-Манджа	194
Фонтан Гайя	195
Палаццо Сарачини	196
Палаццо Пикколомини	197
Собор Санта-Мария-Ассунта	197
Компанила Дуомо	199
Библиотека Пикколомини	200

Баптистерий	200
Опера-дель-Дуомо	201
Музей госпиталя Санта-Мария-делла-Скала	201
Национальная пинакотекa	202
Церковь Святого Климентия в Санта-Мария-деи-Серви	203
Палаццо Толомеи	204
Палаццо Салимбьени	204
Палио – вечный азарт	205
Как попасть?	207
Полезная информация	208
Как ехать из Флоренции в Сиену	208
Сан-Джиминьяно	210
История	211
Башни	211
Ворота Сан-Джованни	212
Площадь Цистерны	213
Церковь Святого Лоренцо на мосту	213
Дуомо	210
Музей религиозного искусства	214
Палаццо Коммунале	214
Пинакотекa Цивина	215
Старый дворец Подесты	215
Крепость Прунелло	215
Церковь Святого Августина	216
Монтестаффоли	216



Отвлечение на покупку вина	216	Праздник волхвов в о Флоренции	231
Музей пыток	217	Флорентийские театры	233
Полезная информация	218	Stazione Leopolda	233
Как ехать из Флоренции в Сан-Джиминьяно	218	Teatro Comunale	233
Для путешественников с детьми	219	Teatro Verdi	233
		Scuola Musica di Fiesole	233
		Teatro della Limonaia	234
		Teatro della Pergola	234
		Accademia	
		Bartolomeo Cristofori	234
История Флоренции	221	Ночные клубы и дискотеки	235
V век	222	YAB (You Are Beautiful)	235
XIII век	223	CAVALLI CLUB	235
1406 год	224	TENAX	235
1860 год	224		
1966 год	225		
		Национальная кухня	237
Культура	227	Флорентийская кухня	238
Праздники, которые не стоит пропустить	228	Кафе, рестораны	240
Праздник фонариков	228	Gatto e' la Volpe	240
Взрыв повозки	228	Rivoire	241
Праздник святого Иоанна Крестителя – патрона Флоренции ..	229	La Borsa	241
Исторический футбол во Флоренции	230	La Loggia	242
Флорентийский музыкальный май	2231	Queen Victoria	242
		Il David	243
		Golden View Open Bar	243
		Alfredo sull'Arno	244
		Bibo	244
		Porcospino	244
		Buca Lapi	245

Шопинг 247

Шопинг во Флоренции	248
Торговые маршруты Флоренции	248
Время работы магазинов	251
Аутлеты	251

Где остановиться 255

Hotel Orchidea*	256
Residenza Johanna Uno*	256
Residenza Johlea Uno*	256
Camping Michelangelo*	256
Annalena**	257
Casci**	257
Morandi alia Crocetta**	257
Residenza d'Epoca in Piazza della Signoria**	257

Полезная информация 259

Транспорт во Флоренции	260
Автобус	260
Билеты	260
Такси	261
Прокат автомобилей	261
Аренда велосипедов и мотороллеров	261

Пункты аренды велосипедов	262
Речной трамвай	262
Полезные интернет-ссылки по Флоренции	262
Связь	262
Как звонить	263
Почта	263
Интернет	263
Безопасность	264
Телефоны экстренных служб	264
Обмен валюты	264
Как добраться до Флоренции	265
Самолет	265
Железная дорога	266
Автомобиль	267
Автобус	267
Полезно знать	268
Климат	268
Как побороть страх полетов?	268
Виза в Италию	269
Русско-итальянский разговорник	270
5 вещей, которые непременно надо сделать во Флоренции	276
Указатель	277



Время работы достоприме

■ – квадрат карты, соответствующий расположению объекта

Общественные музеи	Адрес/телефон	Квадрат карты
Галерея современного искусства – Дворец Питти (Galleria d'Arte Moderna – Palazzo Pitti) (с. 163)	Piazza Pitti 1 ☎ 055 2388601/616	■ E7
Галерея Уффици (Galleria degli Uffizi) (с. 75)	Piazzale degli Uffizi snc ☎ 055 2388651	■ F6
Музей истории костюма – Дворец Питти (Galleria del Costume – Palazzo Pitti) (с. 163)	Piazza Pitti 1 ☎ 055 2388713	■ E7
Музей серебряных изделий – Дворец Питти (Museo degli Argenti – Palazzo Pitti) (с. 165)	Piazza Pitti 1 ☎ 055 2388709/761	■ E7
Музей фарфора – Дворец Питти (Museo delle Porcellane – Palazzo Pitti) (с. 37)	Piazza Pitti 1 ☎ 055 2388709	■ E7
Галерея Академии (Galleria dell'Accademia) (с. 108)	Via Ricasoli 58–60 ☎ 055 2388609	■ G4
Национальный музей археологии (Museo Archeologico Nazionale) (с. 116)	Piazza SS. Annunziata 9/b ☎ 055 23575	■ H4
Музей завода обработки полудрагоценных камней (Museo dell'Opificio delle Pietre Dure) (с. 111)	Via Alfani 78 ☎ 055 218709	■ H5
Музей Дворца Даванцати (Museo di Palazzo Davanzati) (с. 87)	 Via Porta Rossa 13 ☎ 055 2388610	■ E6
Музей Сан-Марко (Museo di San Marco) (с. 103)	Piazza San Marco 3 ☎ 055 2388608	■ G4
Национальный музей Барджелло (Museo Nazionale del Bargello) (с. 45)	Via del Proconsolo 4 ☎ 055 2388606	■ G6
Кассы закрываются за 30 минут до закрытия музеев, в Музее Барджелло – за 40 минут, за 45 минут до закрытия Галереи современного искусства и Галереи Уффици, за 60 минут до закрытия Дворца Питти (отделений костюмов, серебряных изделий и фарфора).		

чателльностей Флоренции

Рабочие дни	Праздники и воскресенье	Закрыто	Стоимость посещения, €
8.15–18.50	8.15–18.50	понедельник	€ 13,00
8.15–18.50	8.15–18.50	понедельник	€ 8,00
Январь, февраль, ноябрь, декабрь: 8.15–16.30 Март: 8.15–17.30 Апрель, май, сентябрь: 8.15–18.30 Июнь, июль, август: 8.15–18.50 Октябрь: 8.15–18.30	Январь, февраль, ноябрь, декабрь: 8.15–16.30 Март: 8.15–17.30 Апрель, май, сентябрь: 8.15–18.30 Июнь, июль, август: 8.15–18.50 Октябрь: 8.15–18.30	1-й и последний понедельник месяца	€ 7,00 (€ 10 включает временную выставку)
8.15–18.50	8.15–18.50	понедельник	€ 6,50
8.30–19.00, понедельник, суббота 8.30–14.00	8.30–19.00		€ 4,00
8.15–14.00	закрыто	сокращенные дни и праздники	€ 4,00
8.15–13.50. Подъем на 2-й этаж возможен в группах, по заявкам и в заранее оговоренное время, в 10.00, 11.00, 12.00 по утрам в те дни, когда музей открыт. Подъем на 3-й этаж не гарантируется.	8.15–13.50. Подъем на 2-й этаж возможен в группах, по заявкам и в заранее оговоренное время, в 10.00, 11.00, 12.00 по утрам в те дни, когда музей открыт. Подъем на 3-й этаж не гарантируется.	понедельник	€ 6,00
8.15–13.50, суббота 8.15–16.50	8.15–16.50	1-е, 3-е и 5-е воскресенье и 2-й и 4-й понедельник каждого месяца	€ 4,00
8.15–13.50	8.15–13.50	1-е, 3-е и 5-е воскресенье и 2-й и 4-й понедельник каждого месяца	€ 4,00
<p>Предварительный заказ: Firenze Musei, Тел. 055 294883, € 3,00 на человека (€ 4,00 – для Галереи Уффици). Для групп школьников: ☎ 055 290112 Продажа билетов онлайн: 🌐 http://www.firenzemusei.it</p>			



Общественные музеи	Адрес/телефон	Квадрат карты
Старый Дворец – Исторические кварталы (Palazzo Vecchio – Quartieri Monumentali) (с. 71)	Piazza Signoria snc ☎ 055 2768325	F6
Кассы закрываются за 30 минут до закрытия музеев, за час до закрытия Старого Дворца		
Музей истории фотографии братьев Алилари (MNAF – Museo Nazionale Alinari della Fotografia) (с. 143)	Piazza Santa Maria Novella 14a/r ☎ 055 216310	E5
Музей «Дом Данте» (Museo Casa di Dante) (с. 64)	Via Santa Margherita 1 ☎ 055 219416	F6
Музей истории естественного университета Флоренции – Отдел зоологии и астрономическая обсерватория (Museo di Storia Naturale dell'Università di Firenze – Sezione di Zoologia La Specola) (с. 166)	Via Romana 17 ☎ 055 2288251	E7
Музей Галилея – Институт и Музей истории науки (Museo Galileo – Istituto e Museo di Storia della Scienza) (с. 123)	Piazza dei Giudici 1 ☎ 055 265311 🌐 www.imss.fi.it	F6
Дворец Медичи-Риккарди – Капелла Волшебников (Palazzo Medici Riccardi – Cappella dei Magi) (с. 95)	 Via Camillo Cavour 3 ☎ 055 2760340	F5
Музей Хорна (Museo della Fondazione Horne) (с. 124)	🌐 http://www.museohorne.it Via dei Benci 6	G7
Музей старинного флорентийского дома (Museo della Casa Fiorentina Antica) (с. 87)	Via di Porta Rossa 13	F6

Рабочие дни	Праздники и воскресенье	Закрыто	Стоимость посещения, €
9.00–19.00, четверг: (с 1 октября по 31 марта) 9.00–0.00, чт. 9.00–14.00 (с 1 апреля по 30 сентября)	9.00–19.00, 9.00–14.00: если праздники в середине недели		€ 14,00
10.00–18.30	10.00–18.30	среда	€ 9,00 понедельник € 6,00
10.00–17.00 (с 1 октября до 31 марта), 10.00–18.00 (с 1 апреля до 30 сентября)	10.00–17.00 (с 1 октября до 31 марта), 10.00–18.00 (с 1 апреля до 30 сентября)	понедельник (с 1 октября до 31 марта)	€ 4,00
9.30–16.30 с 1 октября по 31 мая, 10.30–17.30, с 1 июня по 30 сентября	Зимнее время: 9.30–16.30, Летнее время: 10.30–17.30	понедельник	€ 6,00
9.30–18.00, вторник: 9.30–13.00	9.30–18.00		€ 9,00
9.00–18.00, касса до 17.00	9.00–19.00	среда	7,00; билеты со скидками € 4 (для тех, кто старше 65 лет, детей 6–12 лет; групп с мин. числом 15 чел., студентов с международными карточками или удостоверением CTS, общества Touring Club); бесплатный вход для инвалидов и лиц, сопровождающих их, а также для сопровождающих учителей
Пн.–сб. 9.00–13.00	Пн.–сб. 9.00–13.00	воскресенье, праздники	€ 6,00
Пн.–вс. 8.15–13.50		2, 4-е вс., 1, 3, 5-й пн. месяца	€ 2,00

Вступление

Италия — одна из самых любимых и манящих русского человека стран Европы. Вспомним только великих наших писателей, создавших свои шедевры именно в Италии: Карамзин, Гоголь, Горький, Бродский и т. д. А художники? А музыканты? Об Италии мы многое узнаем со школьной скамьи, ведь именно эта страна знаменовала эпохи европейской цивилизации: Римскую империю, распространение христианства, Возрождение.

Впрочем, и те, кто историей интересуются не слишком, испытывают к Италии не меньший интерес. Сегодня в нашей стране, пожалуй, трудно сыскать человека, равнодушного к итальянской музыке, будь то опера или эстрадные песни. А кто из нас еще не попробовал продукты итальянской кухни — ароматные пиццы и пасты? Итальянская же одежда и обувь — это вообще отдельно. Не будет преувеличением сказать, что это — предмет мечтаний всех женщин.

Список итальянских достоинств можно продолжать бесконечно, однако здесь остановимся, чтобы заметить: есть в Италии города, побывав в которых получаешь почти полное представление обо всех

итальянских чудесах. Я честно сказал «почти полное», потому что, конечно же, венецианских каналов нигде, кроме Венеции, не увидишь, только в Болонье есть первый в Европе университет, любоваться по утрам из окна гостиничного номера солнцем, восходящим из-за Везувия, можно только в Неаполе... Понятно, что каждый город — от Рио-де-Жанейро до Серпухова — имеет нечто свое, уникальное. И не так уж много тех, что вмещают в себя не только главные сокровища страны, но и нечто много большее, что принято называть загадочным словосочетанием «дух народа». Пожив в таком городе хотя бы некоторое время, можешь сказать: я узнал Италию.

■ Панорама Флоренции



Один из таких городов – Флоренция.

В этом городе причудливо сочетаются тесные площади, узкие средневековые улочки, кажущиеся неприступными дворцы с мрачными каменными фасадами и вполне современные бутики, скоростной общественный транспорт, которым, впрочем, туристы практически не пользуются, потому что все знают: по Флоренции нужно ходить исключительно пешком. Здесь вы перенесетесь в атмосферу эпохи Возрождения, которую невозможно передать словами.

Флоренция – один из самых посещаемых городов Италии. В полдень на ее центральных площадях вы почувствуете себя как в метро/автобусе в часы пик. Да, продвигаться можно, только очень осторожно, не забывая говорить направо-налево: «Скузи!» Хотя сойдут и «сорри», и «пardon», потому что вокруг вас будут по преимуществу иностранцы. И, заметьте, ни на одном из лиц этой гигантской толпы нет и следа разочарования. Бродить по этому городу – все равно что ходить из зала в зал огромного музея под открытым небом. Представьте себя в любом из музеев в вашем городе, только здесь экспонаты выставлены прямо на улицах, на их фоне можно фотографироваться со стаканчиком итальянского мороженого в руках (три евро за два шарика). В то же время все межмузейное пространство напичкано дорогими магазинами, рестораничками, соблазняющими своим оформлением, и периодически попадающимися на вашем пути городскими рынками, уже за десятки метров волнующими ароматами итальянских продуктов...

Впрочем, о еде поговорим позже, когда проголодаемся, а сейчас – о высоком. Знаете ли вы, что, согласно статистике ЮНЕСКО, 60% самых важных произведений искусства в мире расположены в Италии, а добрая половина из них прописана именно во Флоренции? Только задумайтесь: треть мировой сокровищницы искусства сосредоточена в одном городе!

В историю Флоренции вписали свои имена такие великие личности, как Леонардо да Винчи, Джироламо Савонарола, Никколо Макиавелли, Микеланджело Буонаротти, Данте Алигьери, Джованни Боккаччо, Бенвенуто Челлини. Неудивительно, что итальянский Ренессанс, самый богатый культурный период Европы, начался во Флоренции.

Ее часовни, галереи и музеи, наконец, «обыкновенные» внутренние дворики – настоящие клады, которые заставят ваше сердце биться учащенно, будто еще немного, еще чуть-чуть – и сундук с золотом ваш. Смело присоединяйтесь к тысячам туристов, не стесняйтесь открывать от удивления рот. Флоренция наполнит вас открытиями и наслаждениями.

■ *Толпы туристов на площади Синьории*



ТОЛЬКО ВО ФЛОРЕНЦИИ!

1 **Дворец Барджелло** строился в середине XIII века, поэтому он имеет вид неприступной крепости с бойницами и зубцами на крыше. Дворец сооружался специально для правителя Флоренции, затем здесь жил глава исполнительной и судебной власти, работал Совет правосудия, дворец использовался как казарма и даже тюрьма. В 1859 году Дворец Барджелло стал Национальным музеем, в котором выставлялись и выставляются скульптуры XIV–XVI веков. Здесь можно увидеть скульптуру Микеланджело «Вах», рельеф «Мадонна с Младенцем» и бюст «Брут», а также работы Донателло, Гиберти, Джамболонья, Брунеллески и других прославленных мастеров.





2 Работа в **Капелле Медичи** велась Микеланджело с перерывами на протяжении 14 лет. Маленькая дверь, над которой помещена надпись «Капелла Медичи», ведет с улицы в темный сводчатый склеп: там погребено несколько представителей рода Медичи – их имена указаны на панелях, вделанных в пол. В капелле Медичи поражают скульптуры и гармоничное единство архитектуры, прекрасный дар синтеза Микеланджело-архитектора и Микеланджело-скульптора. Капелла представляет собой накрытое куполом маленькое помещение. Тихий рассеянный свет, попадая из купола, озаряет белые, прохладного голубоватого тона плоскости стен в траурном обрамлении облицовки из сине-зеленого, почти черного камня. Архитектура, праздничная и грустная, служит эмоциональным фоном для статуй усыпальницы и сразу же настраивает вошедшего на их восприятие. Одну стену занимает алтарь. У другой стены стоит гробница Лоренцо Прекрасного и его брата Джулиано. Ее декорируют три скульптуры – «Мадонна с ребенком» работы самого Микеланджело и фигуры святых Космы и Дамиана, выполненные по его моделям.

