

ДЕЙВ КЕНТЕРБЕРИ

# **БУШКРАФТ 101:**

**СОВРЕМЕННОЕ РУКОВОДСТВО  
ПО ИСКУССТВУ ВЫЖИВАНИЯ  
В ДИКОЙ ПРИРОДЕ**



Москва 2022

УДК 614.8  
ББК 68.9  
К35

Dave Canterbury

BUSHCRAFT 101: A FIELD GUIDE TO THE ART OF WILDERNESS SURVIVAL

В оформлении обложки использована фотография:  
vzwer / HYPERLINK «<http://shutterstock.com/>» Shutterstock.com  
Используется по лицензии от HYPERLINK  
«<http://shutterstock.com/>» Shutterstock.com

### **Кентербери, Дейв.**

К35      Бушкрафт 101: современное руководство по искусству выживания в дикой природе / Дейв Кентербери ; [перевод с английского А. Амелиной]. — Москва : Эксмо, 2022. — 208 с. — (Искусство выживания).

ISBN 978-5-04-167055-9

Ты можешь быть бесконечно крут, но какой в этом толк, если при первом же походе в лес ты не знаешь, что делать?

Ты готов к выживанию в дикой природе?

Что ты знаешь о том, как остаться в живых при любых условиях?

Главная проблема человечества в заблуждении. Самонадеянно веря, что «уж со мной ничего плохого не случится», люди попадают в чрезвычайные ситуации без всякой подготовки.

Наши родители не учат нас выживать в экстремальных условиях, и в школе тоже не научат основам того, что нужно знать каждому. И главное из них, — как сохранить свою жизнь в любой ситуации.

В книге «Бушкрафт 101», которую написал известный специалист по выживанию Дейв Кентербери, ты найдешь все, что тебе нужно.

То, чему тебя должен был научить отец и передать мать:

— Как выжить в условиях отсутствия цивилизации?

— Что есть, когда нет привычной еды?

— Куда идти, когда нет дороги и карт под рукой?

УДК 614.8  
ББК 68.9

© 2014 by F+W Media, Inc. All rights reserved.

Публикуется с разрешения Adams Media Corporation (США) при содействии Агентства Александра Корженевского (Россия)

© Амелина А., перевод на русский язык, 2016

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2022

ISBN 978-5-04-167055-9

## О Б А В Т О Р Е

ДЕЙВ КЕНТЕРБЕРИ — совладелец и главный инструктор «Школы исследователей» на юго-востоке штата Огайо. Она вошла в список двенадцати лучших школ США по обучению выживанию, составленный газетой *USA Today*. Дейв Кентербери, ветеран войны, в настоящее время работает егерем и инструктором по выживанию. Его работа была также опубликована в журналах *Self Reliance Illustrated*, *New Pioneer* и *American Frontiersman*.



# ПОСВЯЩЕНИЕ

Я бы хотел посвятить эту работу всем колонистам и лесникам, которые еще до меня поделились своими знаниями в записках и газетах. Без них мы бы не смогли собрать достаточно информации, а без их записей невозможно было бы создать эту книгу.

# Оглавление

ВВЕДЕНИЕ .....	10
----------------	----

## Часть первая. ПОДГОТОВКА

<b>Глава 1. Собираем рюкзак</b> .....	<b>15</b>
5 Основных элементов .....	15
Температура тела, комфорт и удобства .....	16
Собираем рюкзак: обзорная информация .....	16
Переносим шерстяные одеяла .....	17
Рюкзаки .....	18
Рамная система для переноски .....	19
Корзины .....	21
Налобная ляжка .....	22
Легкая сумка .....	23
Индивидуальный переносной набор пешего туриста .....	23
Советы и хитрости по сбору вещей .....	25
<b>Глава 2. Инструменты</b> .....	<b>27</b>
Ножи .....	27
Техника безопасности .....	31
Батонинг .....	33
Насечки .....	34
Вертикальная зарубка .....	36
Уход за ножом .....	39
Пилы .....	42
Техника безопасности .....	45
Уход за пилой .....	45
Топоры .....	46
Абразивная обработка .....	49
Техника безопасности .....	49
Колем бревна .....	51
Колем дрова для растопки .....	52
Валим деревья .....	52
Удаление сучьев .....	54
Раскалываем бревна и делаем насечки .....	55
Техника батонинга с топором .....	55
Уход за топором и заточка лезвия .....	55

Не забудьте взять клин.....	57
Советы и хитрости в использовании инструментов.....	58
<b>Глава 3. Веревка, канат, стропы и узлы</b>	<b>59</b>
Шнуры.....	59
Веревка.....	60
Ременная лента.....	61
Кабельная лента.....	61
Делаем веревку из натуральных материалов.....	61
Основные и полезные виды узлов.....	63
Веревочные крепления, обвязки и деревянные крючки.....	71
Советы и хитрости для шнуров и веревок.....	73
<b>Глава 4. Емкости и кухонные принадлежности</b>	<b>74</b>
Бутылки и фляги для воды.....	75
Кружки.....	76
Котелки.....	78
Вешаем котелок.....	78
Сковороды.....	81
Вертел для мяса.....	81
Доски.....	82
Инструменты для разделки еды.....	82
Железные кухонные принадлежности.....	83
Плитки и горелки.....	85
Советы и хитрости по кухне в походных условиях.....	87
<b>Глава 5. Палатки, тенты и спальные принадлежности</b>	<b>88</b>
Брезентовые палатки и тенты.....	88
Полипропилен и силнейлон.....	89
Парусина.....	90
Канвас.....	91
Пенки.....	92
Коврики для сна.....	92
Спасательное термоодеяло.....	93
Гамаки.....	93
Спальные мешки.....	94
Шерстяные одеяла.....	95
Естественные укрытия.....	96
Советы и хитрости для лучшей организации укрытия.....	100
<b>Глава 6. Добыча огня</b>	<b>101</b>
Зажигалки.....	102
Ферроцериевые стержни.....	102
Увеличительное стекло (лупа).....	103
Лезвие ножа/топора.....	104
Огонь, полученный трением (палочками).....	105
Готовим уголь в жестяной банке.....	107
Советы по безопасной добыче огня.....	107

## Часть вторая. В ПОХОДЕ

<b>Глава 7. Ставим лагерь</b>	<b>111</b>
4 основных фактора.....	111
Санитарные меры в лагере.....	113
Ставим палатку.....	114
Разводим костер.....	117
Снаряжение для разведения огня.....	118
Способы разведения костра.....	124
Длинный костер.....	126
Дакотский (бездымный) костер.....	126
Замочная скважина.....	127
Советы и хитрости по организации лагеря.....	128
<b>Глава 8. Ориентирование</b>	<b>129</b>
Компасы.....	129
Основные функции компаса.....	130
Рельеф и карты.....	132
Ориентируемся по карте.....	134
Измеряем расстояние и определяем азимут.....	136
Пять способов навигации, известные любому леснику.....	136
Обратный азимут.....	137
Определяем расстояние пути.....	137
Определяем свое местоположение.....	138
Препятствия.....	140
Метод raul (общая схема положительного угла азимута).....	142
Определяем дневные часы.....	143
Советы и хитрости для успешной навигации.....	143
<b>Глава 9. Древесина: круглогодичный ресурс</b>	<b>144</b>
Сосны.....	144
Ива и тополь.....	147
Черный орех.....	147
Сассафрас.....	148
Дуб.....	148
Советы и хитрости по использованию различных видов древесины.....	149
<b>Глава 10. Охота с капканом и обработка добычи</b>	<b>150</b>
Составляющие капкана.....	151
Пункты наблюдения.....	151
Приманка для капканов.....	152
Современные капканы.....	153
Самодельные капканы.....	155
Основы установки капканов на возвышенностях.....	156
Приманка.....	161
Охота с капканом в воде.....	166
Специальные конструкции.....	168



Примитивные капканы . . . . .	169
Западня . . . . .	170
Ловушки для птиц . . . . .	171
Небольшие наборы для охоты с капканом . . . . .	171
Рыбалка с самодельной удочкой и тенкарой . . . . .	172
Обработка небольшой добычи . . . . .	173
Обработка другой добычи . . . . .	174
Хранение мяса . . . . .	176
Советы и хитрости для охоты с капканом . . . . .	178
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ . . . . .</b>	<b>179</b>
<b>Приложение А. Кредо исследователя: как сохранять и использовать ресурсы</b>	<b>180</b>
Десять пунктов, которые необходимо запомнить . . . . .	180
<b>Приложение Б. Съедобные и лекарственные растения</b>	<b>182</b>
Лекарственные растения . . . . .	184
Применение лекарственных растений . . . . .	186
<b>Приложение В. Походная поваренная книга</b>	<b>187</b>
Галета . . . . .	187
Лепешка . . . . .	187
Жаркое из белки или кролика . . . . .	188
Лягушачьи лапки . . . . .	189
Вареное мясо бобра . . . . .	189
Суп из ондатры . . . . .	190
Тушеное мясо енота . . . . .	190
Печеные голубиные грудки . . . . .	191
Каймановая черепаха в горшочке . . . . .	191
Вяленое мясо и рыба . . . . .	192
<b>Приложение Г. Глоссарий</b>	<b>193</b>
<b>АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ . . . . .</b>	<b>201</b>

# — Введение —

*«Сложно избавиться от предубеждений, особенно от тех, что имеют большое влияние»*

СТЮАРТ ЭДВАРД УАЙТ, *ЛАГЕРЬ И ТРОПА*, 1907

Понятие «искусство выживания» включает в себя умение ориентироваться в дикой местности и прекрасно чувствовать себя наедине с природой. Чтобы научиться этому, необходимо обладать определенным набором навыков, таких, как добыча огня, ориентирование, охота, возведение шалаша, слежка и использование различных (как современных, так и примитивных) инструментов. Мудрые туристы берут с собой в дорогу самое необходимое снаряжение и инструменты. Вместо дополнительного оборудования они запасаются знаниями и навыками, необходимыми для создания отдельных предметов из подручных материалов. Нужно набраться решимости, чтобы комфортно чувствовать себя в лесу без современных удобств. Как и любое хобби, выживание требует терпения и знаний, которые в определенных ситуациях спасут вам жизнь. Многие навыки выживания просто незаменимы в экстренных ситуациях в условиях дикой природы.

Буквально вчера многие выдающиеся исторические личности сказали бы, что жизнь наедине с дикой природой — тяжелое испытание, которое, однако, приносит невероятную радость. Они чувствовали воссоединение с природой, сохраняя ее богатства. Возможно, самым известным президентом-исследователем является Теодор Рузвельт, его образ ассоциируется с охраной природы и жизнью в дикой местности. Вместе с Джоном Мюиром, основателем компании Сьерра Клуб, он внес свой вклад в защиту природных заповедников США, сохранив 230 миллионов акров ареалов дикой природы по всей стране. В тридцатых годах XX века местные жители США снова начали открывать для себя жизнь наедине с природой, когда они могли отдохнуть от повседневности. Писатели Хорас Кефарт и Э.Х. Крепс с помощью понятий «знание леса» и «отдых в палатках»

придумали новое увлечение. Они неотступно следовали за своим предшественником Джорджем Вашингтоном Сирсом «Нессмуком», изобретателем походов и лесных путешествий с целью отдыха, а не выживания. Позже Лес Хиддинс, австралийский «Абориген», Морс Кочански, канадский инструктор по выживанию, и Рэй Миарс, известный английский лесник, продвинули искусство выживания в массы.

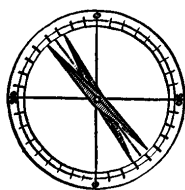
С чего бы, спросите вы, современному обывателю века комфорта и невероятных технологий забрасывать свою привычную жизнь в погоне за простыми, но зачастую опасными лесными походами? Существует масса причин. Искусство выживания — отличный способ насладиться временем, проведенным на свежем воздухе. Если вы устали от шумного города, хороший поход поможет вам вновь воссоединиться с природой, на время забыть об электронных устройствах и побыть наедине с собой вдали от других людей. К тому же отточенное до совершенства искусство выживания может спасти вам жизнь в экстренных или чрезвычайных ситуациях.

Нессмук однажды сказал: «Мы путешествуем по лесу и купаемся в кристально чистой воде не для того, чтобы нарушить природный покой, а чтобы стать проводниками умиротворения». Это высказывание особенно актуально в наши дни. Многие думают, что «умиротворение», то есть комфорт, зависит от количества электронных устройств и приборов. На самом деле требуется минимум снаряжения, чтобы выжить в дикой местности. Все, что вам нужно, — это знание природного мира. Данная книга обеспечит вас этими знаниями в нескольких словах, однако вам самостоятельно придется дополнить их личным опытом выживания и защитить «Лесную докторскую» (термин, придуманный Марком Бейкером).

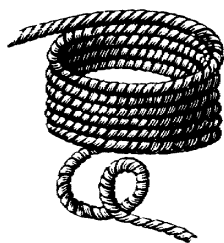
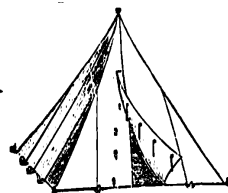
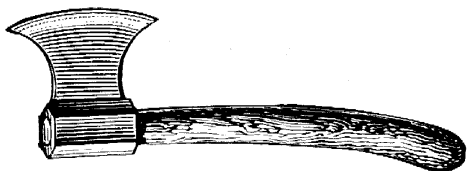
Книга прекрасно подойдет как заядлым путешественникам, так и новичкам. Она была написана на основе личной практики, исследований и наблюдений после многих дней и ночей, проведенных в различных природных условиях. Следуя моему опыту, вы узнаете все, что нужно для путешествий, начиная от сбора вещей и заканчивая установкой лагеря, выбором инструментов и продовольствия. Это руководство также включает в себя некоторые указания по ориентированию, добыче огня, охоте, рыболовству, поиску пищи и т.д. Вы научитесь также сохранять природные запасы и ресурсы, произведенные человеком. Благодаря проверенным временем советам, подсказкам и хитростям вы научитесь искусству выживания, которое поможет вам перейти от привычного образа жизни к комфортному пребыванию в дикой среде.

Я верю, что понимание природы и исследование предметов, помогающих отличить комфорт от нищеты, доставляют невероятную радость от путешествий по диким тропам или лесам. Эта книга послужит вам прекрасным гидом в мире дикой природы. Благодаря ей вы сможете наслаждаться естественным миром без комфортабельных излишеств. Для этого я предлагаю вам свою книгу, созданную под впечатлением от моих героев и наставников прошлого. Эта книга является улучшенной современной версией искусства выживания, она основана на моем личном опыте, полученном в восточной части США.

*Дейв Кентерберри*



ЧАСТЬ  
ПЕРВАЯ  
Подготовка







---

# — ГЛАВА 1 —

## СОБИРАЕМ РЮКЗАК

---

*«Тот, кто ходит пешком и готов разбить лагерь в любом месте, в любую погоду, — самый независимый человек на земле».*

ХОРАС КЕФАРТ, 1904

**С** искусством выживания вы независимы: вы несете все на себе, все, что вам необходимо в вашем путешествии (не забудьте о вещах, которые могут понадобиться в экстренных случаях).

### **5 ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ**

---

Ваш багаж должен состоять из **5 основных предметов для выживания**, которые включают в себя все инструменты и знания, необходимые в экстренных ситуациях и помогающие выбраться из джунглей мегаполиса. Такие предметы сложнее всего сделать из подручных материалов (по крайней мере на это потребуются много сил), они контролируют температуру вашего тела. Их также можно использовать, чтобы переработать подручные материалы для поддержания температуры тела. Эти вещи, а также умение одеваться по погоде и знание природы помогут вам собрать рюкзак, с которым путешествие покажется сплошным удовольствием.

Вот эти 5 предметов:

1. **Режущие инструменты** для изготовления необходимых вещей и разделки пищи.
2. **То, чем можно укрыться** для защиты от посторонних элементов.
3. **Горелки** для разведения костра, который понадобится не только для приготовления пищи, но и в лечебных целях, а также чтобы согреться.