

с о д е р ж а н и е

A



Пуловер с американской короткошерстной кошкой

Страница 8

B



Пуловер с круглой кокеткой из геометрических узоров

Страница 10

C



Пуловер с маленьким эскимосом

Страница 12

D



Жилет с узором чулочной вязки

Страница 13

E



Пуловер с минималистичными ежиками

Страница 14

F



Сумка-ежик

Страница 16

G



Кошелек-ежик

Страница 17

H



Пуловер с каруселью

Страница 18

I



Юбка с рисунком в клеточку

Страница 20

J



Пуловер с мотком пряжи

Страница 21

K



Пуловер с белым мишкой

Страница 22

L



Пуловер с заснеженными горами

Страница 24

M

Кардиган с императорским пингвином и пингвиненком

Страница 26

N

Сумка с лисой

Страница 28

O

Шарф-лиса

Страница 29

P

Жакет из скользящих петель

Страница 30

Q

Шаль, связанная узором «рис»

Страница 31

R

Пуловер с круглой кокеткой с цветочным узором

Страница 32

S

Митенки с цветочным узором

Страница 33

T

Кардиган с цветами и грибами

Страница 36

U

Свитер с аранами в стиле ретро-поп

Страница 38

V

Шапка с аранами в стиле ретро-поп

Страница 40

W

Жилет с кроликами

Страница 42

X

Пуловер с овечкой

Страница 44

Колонка

Приоткрываю закулисы своего творчества
Стиль Эрики Токай. Способ создания узора
Страница 34

Памятки

О схемах узоров
Страница 46

Пряжа

Нитки, использованные
в этой книге
Страница 52

Как вязать

Схемы
вязания изделий
Страница 53

Инструкции

Как читать
схемы вязания
Страница 105