

Содержание

От автора.....	9
Принципы лепки и советы педагога.....	10
Инструменты.....	13
Материалы.....	14
Маленькие секреты и большие хитрости.....	19

6

Мастер-классы



Черепашка

23



Лиса

27



Слон

33



Тигр

37



Краб

41



Лягушка

45



Курочка

49



Жираф

55



Свинка
61



Коала
65



Козочка
69



Две рыбки
73



Ежик
79



Мышка
83



Осьминог
87



Дельфин
91

7



Бобр
95



Мишка
99



Зайка
103



Лев
107



Панда
111



Сова
115

Что сделать
из остатков
пластилина
121

Принципы лепки и советы педагога

Есть мнение, что любое детское творчество не следует никак ограничивать, и ребенку лучше не давать четких указаний что и как делать. Однако все не совсем так. Следовать четким указаниям — это отличный навык, который пригодится ребенку в будущем. К тому же, повторяя пошаговые инструкции, он получает базовые знания о приемах лепки и потом сможет легко применить этот опыт при создании и придумывании собственных работ.

ВОТ НЕСКОЛЬКО ВАЖНЫХ СОВЕТОВ:

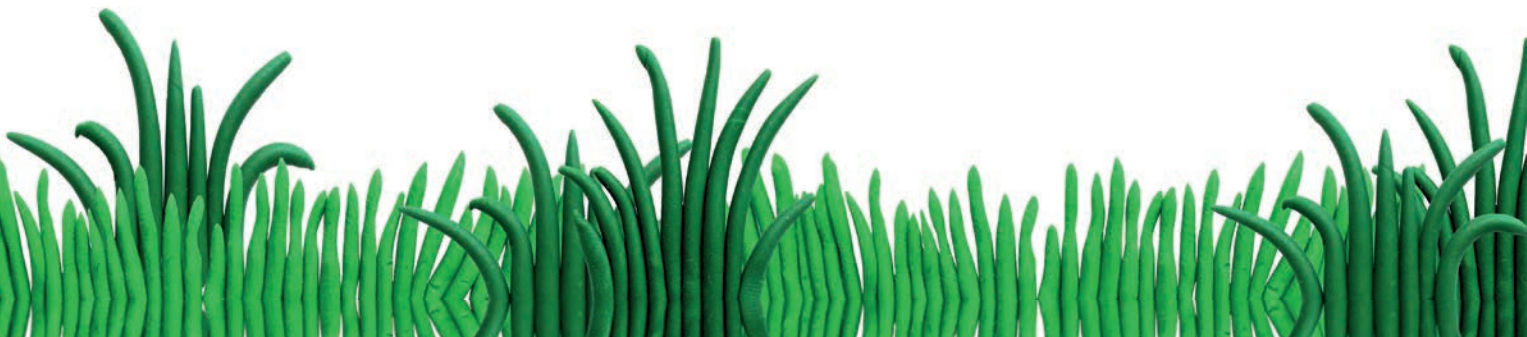
10

1 Во время занятий лепкой необходимо следить, чтобы ребенок не спешил. Стоит выбрать для лепки такое время, когда нет никаких отвлекающих факторов и срочных дел. Лучше не торопясь слепить одну фигурку, чем в спешке сделать десять.

2 На начальных этапах помогайте ребенку с заготовками: часто энтузиазм малыша заканчивается сразу после того, как он скатал несколько одинаковых шариков. К тому же глазомер у детей развит не так хорошо, и им сложно рассчитать, например, пропорции и соотношение головы и тела.

3 Для детей очень важен результат. Понимание того, что любая работа имеет цель и ее физическое воплощение, — важнейший навык как в творчестве, так и в жизни. Результата можно достигнуть не с первого раза, и это нормально. В таком случае нужно пробовать снова и снова, пока не получится, а если все равно не получается — не заикливаться и менять цель, например упрощать задумку. В конце концов у вас должно что-то получиться. Стоит обратить внимание ребенка на то, что вы достигли поставленной цели. Цените результат, не выкидывайте готовые игрушки из пластилина даже если они кажутся вам непрактичными и не очень красивыми. Позвольте ребенку сравнивать свои работы: первые игрушки могут быть не такими аккуратными, как следующие, но это открытие ребенок должен сделать сам! Уметь видеть свои успехи и учиться на ошибках — отличные навыки.

4 Для занятий любым видом творчества необходимы удобное место для работы и хорошие материалы. Любому, даже самому маленькому мастеру, важно чувствовать творческую атмосферу и ценность процесса.



A close-up photograph of modeling tools. In the foreground, a silver metal tool with a textured handle and a pointed tip is visible. In the background, several bright pink plastic tools, including a knife and a spatula, are out of focus. The tools are set against a plain white background, with a yellow textured mat visible at the bottom left corner.

Инструменты

Основные инструменты для лепки — это руки. На самом деле, чем меньше инструментов, тем лучше. Достаточно одной острой палочки (это может быть шпажка, зубочистка, стек из набора, даже стержень шариковой ручки), но и без нее можно обойтись.

Пластиковые стеки в виде ножей и лопаток часто продаются в комплекте с пластилином. Их достаточно, чтобы что-то отрезать, сделать углубления и насечки. У моей дочки есть несколько металлических и очень удобных стеков для лепки. Для нее это почти волшебные инструменты, которыми она дорожит и работает с огромным удовольствием, потому что они отличаются функциональностью и красотой. Если вы хотите, чтобы лепка стала для ребенка чем-то особенным, попробуйте создать соответствующую атмосферу.

Материалы

Говорить о материалах для лепки можно долго. Все мы с детства привыкли к покупному пластилину и по привычке выбираем его, забывая о природных материалах и материалах нового поколения. А еще пластилин можно сделать самостоятельно и придать ему нужные цвета пищевыми красителями или фруктовыми и овощными соками.

Начнем с материалов природного происхождения. Работать с ними сложнее, зато они полностью натуральны.

ГЛИНА. Знакомая всем с детства глина — отличный материал для лепки! Можете не переживать, если у вас нет печи для обжига, зафиксировать небольшие фигурки можно и без высоких температур.

ВОТ СОВЕТЫ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЭТОГО МАТЕРИАЛА:

- Глина должна быть с минимальной примесью песка, тогда фигурки будут меньше трескаться. Лучше всего для лепки подходит специальная глина из магазинов для творчества.
- Готовую фигурку нужно полностью высушить и не трогать ее, пока влага не уйдет. Для ускорения процесса и равномерности сушки гончары часто используют гипсовые плиты, которые буквально втягивают влагу. Сделать такой подиум для сушки легко: купите в строительном магазине 1 кг гипса, разведите его по инструкции и залейте в коробку от сока или в силиконовую форму для выпечки. Когда гипс полностью высохнет, получится удобное приспособление для быстрой сушки изделий из глины.
- Готовые фигурки можно обжечь. Во многих городах гончарные мастерские при-

нимают сухие изделия для обжига, но гарантий на удачный результат не дают. Такой способ подходит для простых фигурок без сложных деталей.

- Если обжиг кажется вам слишком сложной затеей, можно пойти другим путем: готовую фигурку загрунтовать белым акрилом и расписать, а затем покрыть лаком для ногтей или лаком для акрила. Так фигурка станет прочной и влагостойкой.

ВОСК. Лепка из воска — одно из самых увлекательных занятий моего детства. Дедушка-пчеловод регулярно снабжал меня материалом, а я подкрашивала воск и лепила из него с огромным удовольствием. Воск, разогретый в руках, очень приятно и нежно пахнет. Да, это не самый простой материал для лепки, потому что воск нужно длительно готовить к работе, да и с готовыми фигурками нужно быть аккуратными, но они того стоят!

ВОТ НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ ПО РАБОТЕ С ЭТИМ МАТЕРИАЛОМ:

- Купить воск можно в магазинах для рукоделия в отделе, где продаются материалы для изготовления свечей. Стоит он недорого, но еще дешевле брать воск большими кусками в магазинах для пчеловодов.
- Чтобы покрасить воск, разогрейте его на водяной бане и добавьте в него измельченные восковые карандаши. Снова нагрейте и размешайте до полного растворения. Окрашенную массу перелейте в силиконовые формочки для льда — так будет удобнее пользоваться воском.
- Перед работой положите воск в герметичный пакет и поместите в воду температурой около 60 градусов.

Мастер-классы





Лиса



О хитрости лисиц сложено множество легенд! Удивительные рыжие охотники чем-то напоминают кошек, хоть и относятся к семейству псовых. Они даже умеют выпускать когти, чтобы залезать на деревья! А их манера охоты настолько изобретательна, что они с легкостью справляются даже с колючими ежами, бросая их в воду и дожидаясь, пока они раскроются. Пушистый лисий хвост — не просто красивый, а еще и очень важный орган: благодаря ему рыжие охотники удерживают равновесие и согреваются зимой, свернувшись в клубок и спрятав нос в теплый и пушистый мех.

Для того чтобы слепить яркую рыжую лису, нужно сделать заготовки из оранжевого пластилина:

- 2 больших шарика для головы и туловища;
- 1 средний шарик для хвоста;
- 2 шарика вдвое меньше для передних лап;
- 2 маленьких шарика для ушек.

Также понадобится:

- немного черного и белого пластилина.





1 Сначала берем большой шарик и превращаем его в вытянутый цилиндр, который чуть-чуть расширяется внизу и сужается вверху.



2 Кусочек белого пластилина раскатываем в плоский жгутик и закрепляем его вдоль цилиндра. Это будет пузико.

3 Голову лисички делаем следующим образом: из большого шарика лепим треугольник со скругленными краями и вытягиваем с одной стороны острую мордочку. Если вам сложно это сделать, можно слепить мордочку отдельно и прикрепить к голове.

4 На голове нужно сделать белые щечки. Для этого два небольших кусочка пластилина белого цвета превращаем в капельки и расплющиваем. Затем прикрепляем их к нижней части мордашки по обе стороны от носа и как следует примазываем к голове, разглаживая место соединения. Теперь голову нужно закрепить на туловище.





Тигр



Тигры — большие полосатые кошки удивительной красоты — одни из самых крупных представителей кошачьих. В отличие от домашних кошек, зрачки тигров круглой формы, а не вертикальной. Оказываясь, эти ловкие охотники не лазают по деревьям. Исключением из этого правила являются только тигрята. Все тигры прекрасно плавают и делают это в том числе ради удовольствия. Тигры хоть и большие кошки, но мурлыкать не умеют. Чтобы показать удовольствие, они щурятся или закрывают глаза.

Для того чтобы слепить полосатого тигра, нужно сначала сделать его оранжевым и только потом добавить полоски. Начать можно с туловища. Для этого делаем заготовки из оранжевого пластилина:

- 1 большой шарик для туловища;
- 4 шарика одинакового размера — это будут передние и задние лапки;
- 1 шарик среднего размера для хвоста.

Также понадобится:

- немного черного и белого пластилина.





Жираф



Жирафы — самые высокие животные на Земле! Едва ли их можно перепутать с каким-либо другим видом, уж очень узнаваема их длинная шея, при помощи которой они с легкостью дотягиваются до высоких веток с листвой, до которой не могут добраться другие животные.

Несмотря на огромный рост и обманчивую неуклюжесть, жирафы прекрасно бегают и могут достигать огромной скорости. Они спят не больше часа в сутки, а делать это могут как стоя, так и лежа.

Для того чтобы слепить жирафа, потребуется сделать несколько заготовок из желто-оранжевого пластилина:

- 1 большой шарик для туловища;
- 1 средний шарик для головы;
- 4 шарика для ножек;
- 2 маленьких шарика для ушек.

55

Из светло-желтого пластилина:

- 1 средний шарик для мордашки;
- 2 маленьких шарика для копыт.

Также понадобится:

- немного черного и белого пластилина.





1 Из самого большого шарика из желто-оранжевого пластилина раскатываем длинную каплю. Это будут туловище и шея. Если у вас слишком мягкий пластилин или вы хотите слепить большого жирафа, можно вставить в туловище зубочистку, чтобы сделать его более прочным.



2 Берем 2 шарика из желто-оранжевого и светло-желтого пластилина. 1-й шарик нужно расплющить с одной стороны подушечкой пальца о поверхность стола или доски для лепки.

3 Светло-желтый шарик слегка расплющиваем и немного вытягиваем, придавая овальную форму. Закрепляем его в выемке желто-оранжевого шарика.

4 Закрепляем получившуюся голову на туловище, примазывая конец шеи к обратной стороне головы.



Что сделать из остатков пластилина



Наверняка у вас дома есть старый, перемешанный пластилин, который уже нельзя использовать для поделок. Из этого мастер-класса вы узнаете, как можно творчески его использовать.

Вам понадобятся:

- остатки пластилина;
- емкость с горячей водой;
- любые растения;
- скалка;
- круглая форма;
- гипс.