

В. Г. Дмитриева

АЛЬБОМ

по развитию мелкой
моторики



Умные пальчики

Издательство АСТ
Москва

ДОРОГИЕ МАМЫ И ПАПЫ!

Ах, как же быстро вырос ваш малыш! Еще вчера он радовал вас первыми забавными словечками, а вот уже и рассуждает как большой, и размышляет обо всем на свете... И скоро, очень скоро для него прозвенит первый школьный звонок. Детский сад останется позади, и начнется новая, школьная жизнь. До чего же хочется, чтобы малыш хорошо учился, чувствовал себя уверенно и ни в чем не отставал от своих одноклассников! Не стоит волноваться, все обязательно так и будет, надо только немножко помочь малышу — привить определенные навыки, которые пригодятся ему в школе.

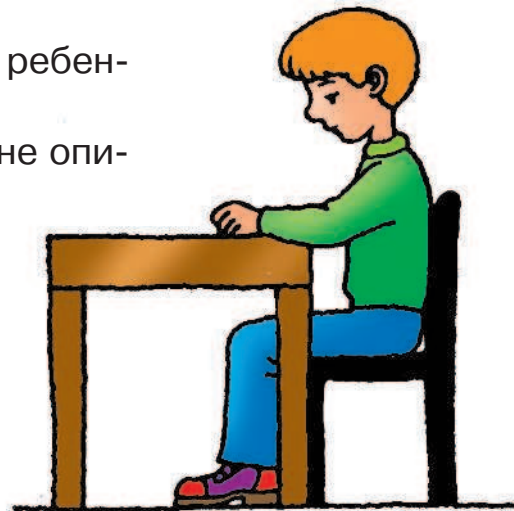
Предлагаем начать с подготовки к письму. Это довольно длительный и сложный процесс, но никуда не денешься, придется постараться — и вам, и малышу. Для того чтобы научиться писать красиво и грамотно, надо потрудиться. От будущего первоклассника потребуются внимательность и аккуратность, а от мамы и папы — время и терпение.

В помощь вам мы и подготовили этот альбом. Все задания, которые вы в нем встретите, направлены на развитие графических движений, зрительного восприятия и зрительно-моторной координации.

Ну что ж, начнем? Прежде всего, надо научить ребенка правильно сидеть за столом и держать ручку. Усадите его так, чтобы свет падал слева, если малыш рисует и пишет правой рукой, или справа, если он левша.

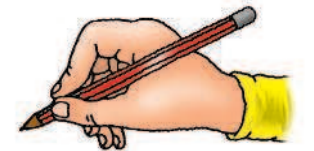
Проверьте — удобно ли ребенку сидеть. Скажите:

- Спину держи ровно, не опирайся грудью на стол.
- Голову не опускай.
- Ноги поставь на пол.



Покажите, как правильно держать ручку или карандаш:

- Ручку или карандаш сильно не сжимай, не держи у самого кончика.
- Руку или карандаш не выворачивай.



Тетрадь должна лежать правильно. Подскажите малышу:

- Чуть наклони тетрадь влево.
(Если малыш пишет правой рукой.)



- Чуть наклони тетрадь вправо.
(Если малыш пишет левой рукой.)



Графические задания нужно выполнять шариковой ручкой (ученической, с мягким шариком) черного или темно-синего цвета. Раскрашивать рисунки — цветными карандашами и фломастерами.

Несколько важных правил:

- Занятия лучше проводить в первой половине дня.
- Продолжительность первых уроков должна быть не более 20 минут.
- Если вы увидите, что маленький ученик устал, сократите занятие — можно выполнить только часть заданий.
 - Читайте задания вслух — медленно и четко. Если потребуется — повторите несколько раз, разберите вместе с ребенком и убедитесь, что он все понял.
 - Не торопите малыша! Пусть работает спокойно и аккуратно.
 - Будьте терпеливы! И не сердитесь на ребенка, если ему не удалось выполнить задание с первого раза.
 - Подбадривайте его добрым словом: «Умница! Вот как у тебя хорошо получается!»
 - Если что-то не выходит, успокойте: «Ничего-ничего, не расстраивайся! Не все сразу! Еще чуть-чуть, и получится. Вот, уже лучше, молодец!»

ПРОВОДИМ ЛИНИИ

Для начала надо научиться проводить прямые линии разной длины и в разных направлениях — вертикальные, горизонтальные, наклонные.

После того как ребенок научится ориентироваться на листе бумаги, пусть пробует проводить изогнутые и волнистые линии.

Затем можно переходить к более сложным заданиям — обводить рисунки по контуру.

Несколько важных правил:

- Обратите внимание ребенка на то, что линии нужно проводить ровно и аккуратно, не отрывая карандаша от бумаги.
- Покажите малышу, как проводить линии точно по контуру.
- Предложите делать это в разных направлениях — слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз.
- Объясните маленькому ученику, что линии не должны прерываться.
- Хвалите ребенка, чтобы он не терял уверенности в своих силах и интереса к знаниям, был внимательнее, не торопился, старался работать аккуратно.



● Проведи линии по стрелке. Старайся не отрывать карандаша от бумаги.

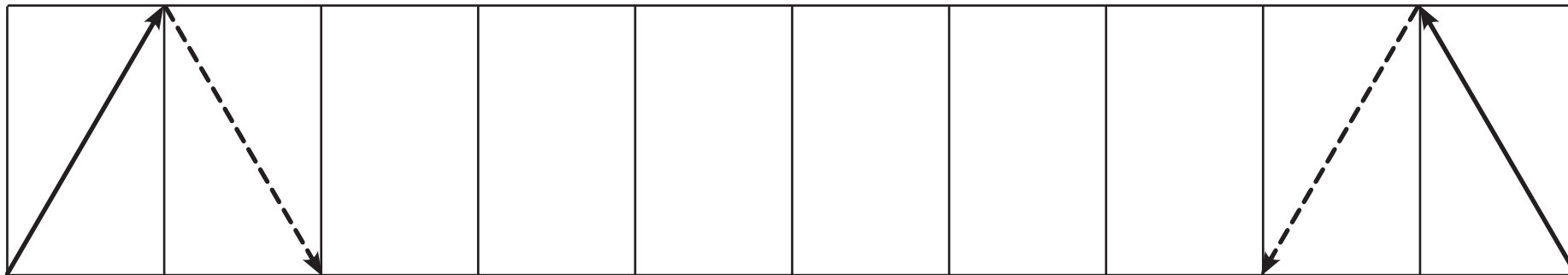
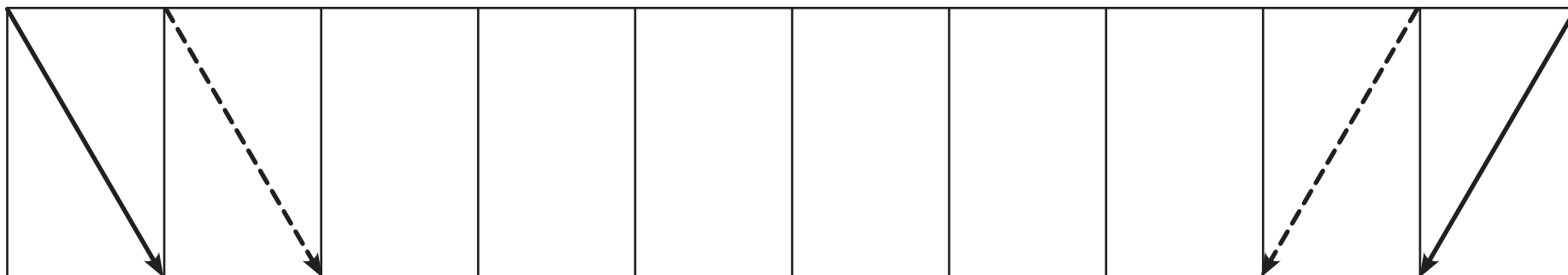
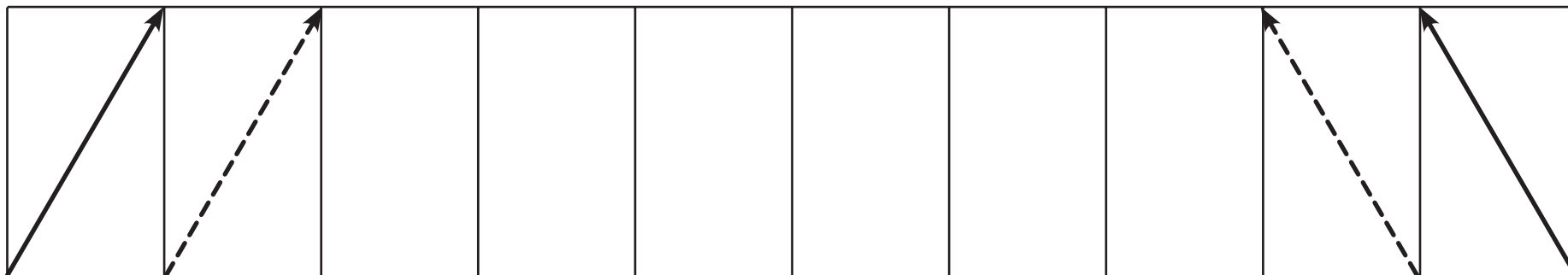
Handwriting practice lines. The first set consists of a solid top line, a dashed middle line with an arrow pointing right, and a solid bottom line. The second set consists of a solid top line, a dashed middle line with an arrow pointing left, and a solid bottom line.



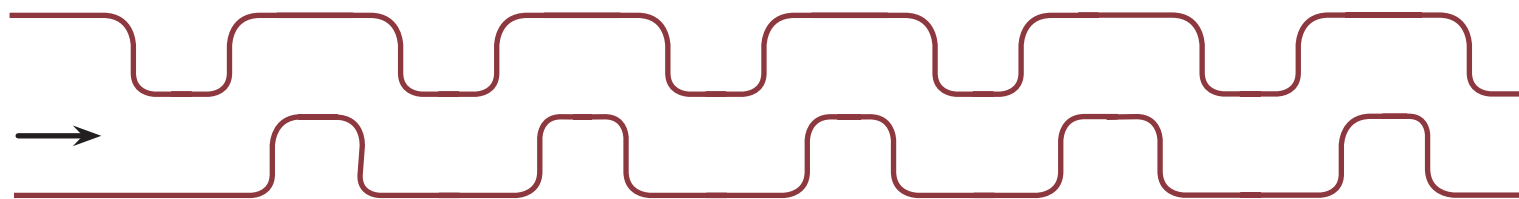
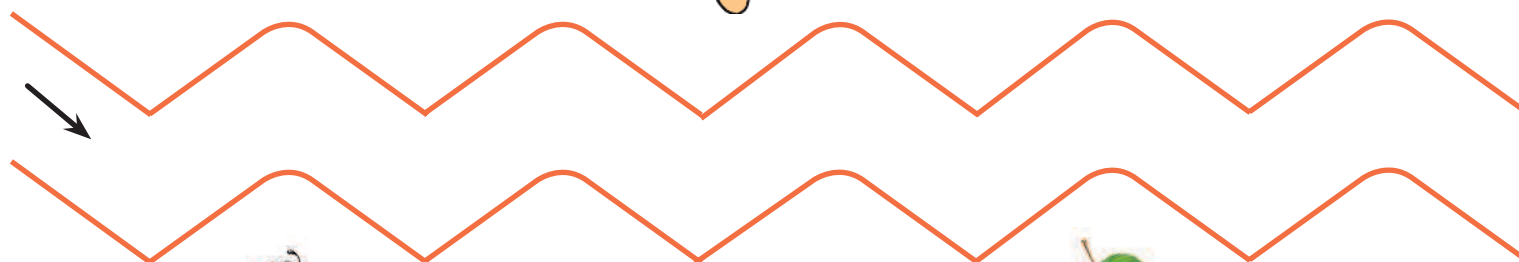
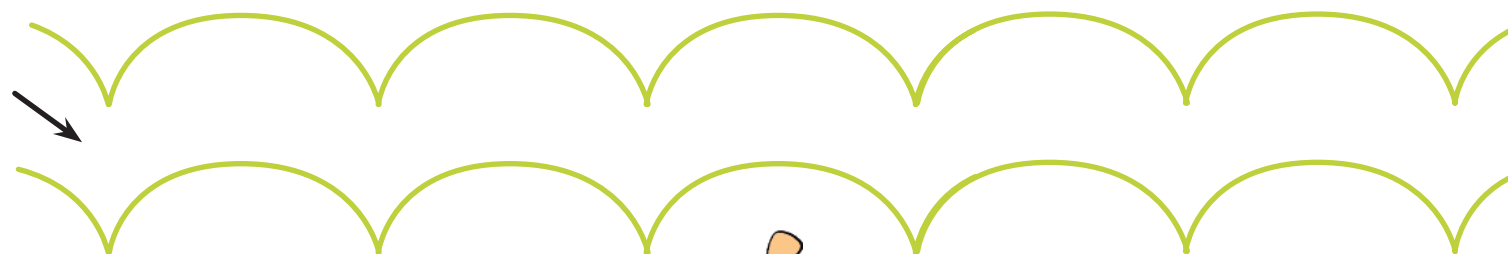
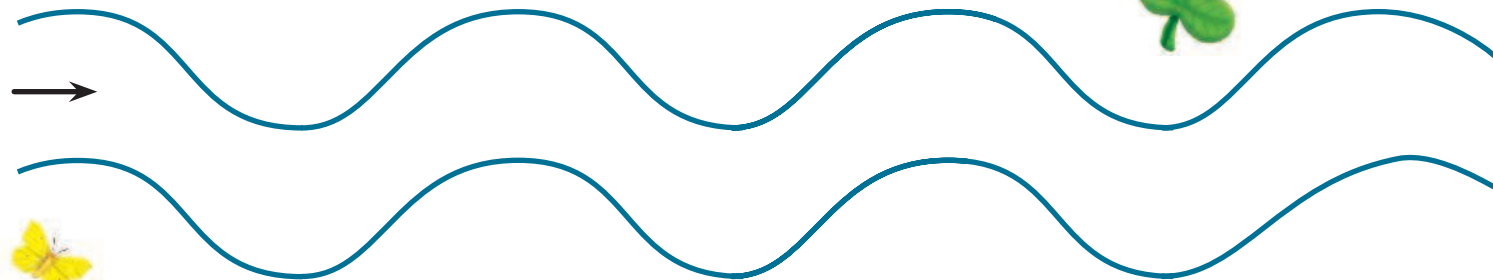
A row of ten vertical dashed lines for tracing, with a downward-pointing arrow on the left side.

A row of ten vertical dashed lines for tracing, with an upward-pointing arrow on the left side.

● Проведи линии сначала по пунктиру, а затем самостоятельно.



● Проведи дорожки, не касаясь линий.



● Проведи дорожку, не касаясь линий.

