



Выданне складаецца з 32 планаў-канспектаў урокаў па беларускай літаратуры ў IX класе на II паўгоддзе. Матэрыял пададзены ў адпаведнасці з вучэбнай праграмай для ўстаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання «Беларуская літаратура. IX клас» (Мінск: НІА, 2019).

У дапаможніку прадстаўлены ўрокі па раздзелах «Нацыянальнае і агульначалавечае ў мастацтве слова» [за выключэннем манаграфічнай тэмы «Янка Купала»], «Чалавек у часе і прасторы ў творах беларускай літаратуры», «Падагульненне і сістэматызацыя вывучанага», якія прысвечаны аналізу праграмных мастацкіх твораў для чытання і вывучэння, твораў для дадатковага чытання, удасканаленню пісьмовага маўлення вучняў (творчыя ўрокі).

Прапанаваныя распрацоўкі ўрокаў пабудаваны ў залежнасці ад тэмы, накіраваны на рэалізацыю пастаўленай мэты і дасягненне акрэсленых задач. Плары-канспекты распрацаваны з улікам патрабаванняў адукацыйнага стандарту і канцэпцыі вучэбнага прадмета «Беларуская літаратура», скіроўваючы ўвагу на рэалізацыю кампетэнтнага падыходу ў навучанні айчыннага слоўнага мастацтва.

Метадычныя распрацоўкі носяць рэкамендацыйны характар. З прапанаванага дапаможніка настаўнік зможа выбраць неабходнае і патрэбнае, на яго думку, з улікам узроўню падрыхтаванасці вучняў.

Матэрыял будзе карысны настаўнікам беларускай літаратуры, студэнтам філалагічных факультэтаў па спецыяльнасці «Беларуская філалогія».

# НАЦЫЯНАЛЬНАЕ І АГУЛЬНАЧАЛАВЕЧАЕ Ў МАСТАЦТВЕ СЛОВА

## Урок 22



### ЯКУБ КОЛАС. СЛОВА ПРА ПІСЬМЕННІКА

**Мэта:** мяркуецца, што напрыканцы ўрока вучні:

**будуць ведаць:** кароткія звесткі пра жыццё і творчасць Якуба Коласа, асэнсаваўшы ўмовы фарміравання творчай індывідуальнасці пісьменніка;

**авалодаюць паняццямі:** жыццяпіс;

**удасканаліць навыкі:** складання гексаў, работы з апорнай схемай.

**Задачы выхавання і развіцця асобы вучняў:** стварыць умовы для абуджэння цікавасці да творчасці Якуба Коласа, сістэмы яго духоўна-маральных каштоўнасцей і арыенціраў; развіцця інтэлектуальных здольнасцей, аналітычнага мыслення вучняў, навыкаў слухання і канспектавання; садзейнічаць выхаванню маўленчай культуры вучняў.

**Абсталяванне:** партрэт Якуба Коласа; выстава кніг пісьменніка; рэпрадукцыі карцін «Якуб Колас» Я. Кругера і Л. Дударэнкі.

**Эпіграф:** Шчыльней у гурт, духоўная радня,  
Да Коласа бліжэй, мы — беларусы!..

*Мікола Мятліцкі*

### ХОД УРОКА

#### I. Арыенціровачна-матывацыйны этап

**1.1.** Арганізацыйны момант. Стварэнне псіхалагічнага настрою.

**1.2.** Актualізацыя раней вывучанага.

Агучванне ўласных выказванняў на словы В. Быкава (да 5 вучняў).

**1.3.** Настаўнік выразна чытае верш «Талент» В. Іпатавай на памяць.

**1.4.** Ключавое пытанне ўрока.

*Хто ён такі — Якуб Колас?*

### 1.5. Мэтавызначэнне.

Вучні самастойна фармулююць мэты ўрока, запісваюць у свае сшыткі, працягнуўшы выразы:

*даведаюся...;*  
*вызначу...;*  
*выкарыстаю... .*

## II. Пазнавальны этап

### 2.1. Слова настаўніка.

«Якуб Колас — адзін з кагорты тых, што адыгралі выключную ролю ў гісторыі культуры свайго народа і ўнеслі вялікі ўклад у агульначалавечую культуру. Для беларускага народа Колас — гэта перш-наперш выдатны мастак слова, які з надзвычайнай глыбінёй раскрыў нацыянальны характар беларуса, выказаў яго адвечныя мары і надзеі, паказаў яго быт і тое асяроддзе, у якім ён жыве...» — адзначаў Л. М. Шакун.

### 2.2. Прыкладны змест лекцыі настаўніка.

Заданне. Праслухайце, калі ласка, лекцыю «Якуб Колас: жыццяпіс і агляд творчасці», занатуйце яе тэзісна. Свой адказ аформіце ў выглядзе гексаў.



Сапраўднае імя Якуба Коласа — Канстанцін Міхайлавіч Міцкевіч. Ён нарадзіўся 3 лістапада 1882 года ў засценку Акінчыцы каля Стоўбцаў. Яго бацька — малазямельны селянін — служыў



1. *Багдановіч, М. І.* Беларуская літаратура. Пляны-канспекты ўрокаў. 10 клас (ІІ паўгоддзе): дапаможнік для педагогаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі / М. І. Багдановіч, Я. В. Есіс. — Мазыр: Выснова, 2018. — 114 с.

2. Беларуская літаратура. Пляны-канспекты ўрокаў. 9 клас (ІІ паўгоддзе): дапаможнік для педагогаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі / [склад. Н. М. Налётава]. — Мазыр: Выснова, 2018. — 143 с.

3. Беларуская літаратура: зборнік творчых заданняў для тэматычнага кантролю: 5—9 класы: дапаможнік для настаўнікаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання / І. М. Гоўзіч [і інш.]. — Мінск: Аверсэв, 2012. — 159 с.

4. *Бельскі, А. І.* Жыццё і творчасць Івана Шамякіна (ХІ клас) / А. І. Бельскі // Беларуская мова і літаратура. — 2009. — № 7. — С. 35—44.

5. *Бельскі, А. І.* Жыццё і творчасць Максіма Багдановіча (ІХ клас) / А. І. Бельскі // Беларуская мова і літаратура. — 2009. — № 2. — С. 3—12.

6. *Верабей, А. Л.* Творчасць Уладзіміра Караткевіча ў школьнай праграме (Х і ХІ класы) / А. Л. Верабей // Беларуская мова і літаратура. — 2009. — № 2. — С. 13—25.

7. *Герцык, А. В.* Вывучэнне лірыкі Максіма Танка ў Х класе / А. В. Герцык // Роднае слова. — 2010. — № 1. — С. 69—73.

8. *Герцык, А. В.* Вывучэнне паэзіі Я. Янішчыц у ХІ класе / А. В. Герцык // Беларуская мова і літаратура. — 2010. — № 12. — С. 33—40.

9. *Грынько, М. У.* Беларуская літаратура: зборнік творчых заданняў для тэматычнага кантролю: 10—11 класы: дапаможнік для настаўнікаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання / М. У. Грынько, А. В. Руцкая, І. М. Гоўзіч — Мінск: Аверсэв, 2012. — 79 с.

10. *Дасаева, Т. М.* Творчасць М. Гарэцкага ў школьнай праграме / Т. М. Дасаева // Беларуская мова і літаратура. — 2008. — № 8. — С. 56—61.

11. *Есіс, Я. В.* Беларуская літаратура: пляны-канспекты ўрокаў. 11 клас (І паўгоддзе): дапаможнік для педагогаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі / Я. В. Есіс. — Мазыр: Выснова, 2017. — 138 с.

12. *Ішчанка, Г. М.* Вывучэнне творчасці пісьменніка: Уладзімір Караткевіч у школе: дапаможнік для настаўнікаў агульнаадукацыйных устаноў / Г. М. Ішчанка. — Мінск: Аверсэв, 2002. — 207 с.

13. *Лявонава, П. І.* Беларуская літаратура ў пытаннях і адказах: 9 клас: дапаможнік для настаўнікаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне агульнай сярэдняй адукацыі, з беларускай і рускай мовамі навучання з 12-гадовым тэрмінам навучання / П. І. Лявонава, Л. Я. Цвірко. — Мінск: УніверсалПрэс, 2006. — 256 с.

**14.** *Лявонава, П. І.* Беларуская літаратура ў пытаннях і адказах: 10 клас: дапаможнік для настаўнікаў агульнаадукацыйных устаноў з 12-гадовым тэрмінам навучання / П. І. Лявонава, М. У. Грынько, М. В. Савіцкі. — Мінск: УніверсалПрэс, 2007. — 384 с.

**15.** *Ляшук, В. Я.* Вывучэнне творчасці Максіма Багдановіча ў школе: дапаможнік для настаўнікаў / В. Я. Ляшук. — Мінск: Аверсэв, 2008. — 255 с.

**16.** *Ляшук, В. Я.* Вывучэнне творчасці Якуба Коласа ў школе: дапаможнік для настаўнікаў / В. Я. Ляшук. — Мінск: Аверсэв, 2006. — 320 с.

**17.** *Ляшук, В. Я.* Вывучэнне творчасці Янкі Брыля ў школе: дапаможнік для настаўнікаў / В. Я. Ляшук. — Мінск: Аверсэв, 2004. — 220 с.

**18.** *Мішчанчук, М.* «Ластаўка з Палесся»: вывучэнне паэзіі Яўгеніі Янішчыц ў школе / М. Мішчанчук // Роднае слова. — 2008. — № 11. — С. 15—17; № 12. — С. 22—27.

**19.** *Навуменка, І. Я.* Вывучэнне творчасці Максіма Багдановіча ў школе: дапаможнік для настаўнікаў / І. Я. Навуменка, Т. І. Мароз. — Мінск: Беларуская навука, 2001. — 157 с.

**20.** *Настасіч, Н.* Падарожжа даўжынёй у жыццё / Н. Настасіч // Роднае слова. — 2012. — № 8. — С. 8—11.

**21.** *Пасюта, А. В.* Беларуская літаратура. Планы-канспекты ўрокаў. 10 клас (I паўгоддзе): дапаможнік для настаўнікаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі / А. В. Пасюта. — Мазыр: Белы Вецер, 2017. — 71 с.

**22.** *Пінголь, І. А.* Беларуская літаратура: 9 клас: дыдактычныя і дыягнастычныя матэрыялы: дапаможнік для настаўнікаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання / І. А. Пінголь. — Мінск: Сэр-Віт, 2020. — 44 с.

**23.** *Трафімчык, А.* Вытокі паэтычнага таленту: Станаўленне Якуба Коласа як беларускага класіка / А. Трафімчык // Роднае слова. — 2012. — № 10. — С. 4—10.

**24.** Урокі беларускай літаратуры. 9 клас: дапаможнік для настаўнікаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне агульнай сярэдняй адукацыі, з беларускай і рускай мовамі навучання з 12-гадовым тэрмінам навучання: у 2 частках. Ч. 2 / [укладальнік і аўтар прадмовы В. А. Ганжына]. — 2-е выданне. — Мазыр: Белы Вецер, 2006. — 134 с.

**25.** *Шамякіна, Т. І.* Вывучэнне творчасці Якуба Коласа ў IX класе / Т. І. Шамякіна // Беларуская мова і літаратура. — 2010. — № 3. — С. 3—19.

**26.** *Шамякіна, Т. І.* Творчасць Міхася Стральцова ў XI класе / Т. І. Шамякіна // Беларуская мова і літаратура. — 2009. — № 6. — С. 14—19.



Ад аўтара . . . . .	1
<b>НАЦЫЯНАЛЬНАЕ І АГУЛЬНАЧАЛАВЕЧАЕ Ў МАСТАЦТВЕ СЛОВА</b>	
Урок 22. Якуб Колас. Слова пра пісьменніка . . . . .	2
Урок 23. Лірыка Якуба Коласа . . . . .	7
Урокі 24—28. Якуб Колас. Паэма «Новая Зямля» . . . . .	13
Урок 29. Урок дадатковага чытання. Максім Лужанін. Аповесць-эсэ «Колас расказвае пра сябе» . . . . .	36
Урок 30. Навучальнае сачыненне па творчасці Якуба Коласа . . . . .	41
Урок 31. Максім Багдановіч. Слова пра паэта . . . . .	43
Урок 32. Лірыка Максіма Багдановіча . . . . .	53
Урок 33. Урок дадатковага чытання. Міхась Стральцоў. Аповесць «Загадка Багдановіча» . . . . .	59
Урок 34. Кантрольнае сачыненне па творчасці Максіма Багдановіча . . . . .	64
Урокі 35—36. Максім Гарэцкі. Слова пра пісьменніка. Апавяданне «Роднае карэнне» . . . . .	66
<b>ЧАЛАВЕК Ў ЧАСЕ І ПРАСТОРЫ Ў ТВОРАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ</b>	
Урок 37. Кузьма Чорны. Слова пра пісьменніка. Апавяданне «На пыльнай дарозе» . . . . .	79
Урок 38. Аркадзь Куляшоў. Слова пра паэта. . . . .	84
Урок 39. Лірыка Аркадзя Куляшова . . . . .	90
Урок 40. Максім Танк. Слова пра паэта . . . . .	97
Урок 41. Лірыка Максіма Танка . . . . .	105
Урок 42. Іван Шамякін. Слова пра пісьменніка. Сюжэтная лінія аповесці «Непаўторная вясна» . . . . .	111
Урокі 43—44. Іван Шамякін. Аповесць «Непаўторная вясна». Маральнае сталенне галоўных герояў . . . . .	125
Урок 45. Янка Брыль. Слова пра пісьменніка. Апавяданне «Memento mori» . . . . .	132

Урок 46.	Уладзімір Караткевіч. Слова пра пісьменніка . . . . .	138
Урок 47.	Уладзімір Караткевіч. Аповесць «Дзікае паляванне караля Стаха». Канкрэтна-гістарычная аснова твора . . . . .	147
Урок 48.	Уладзімір Караткевіч. Аповесць «Дзікае паляванне караля Стаха». Прадстаўнікі маладога пакалення ў творы . . . . .	152
Урок 49.	Уладзімір Караткевіч. Аповесць «Дзікае паляванне караля Стаха». Духоўна-маральны аспект твора . . . . .	158
Урок 50.	Навучальнае сачыненне па аповесці «Дзікае паляванне караля Стаха» Уладзіміра Караткевіча . . . . .	163
Урок 51.	Яўгенія Янішчыц. Слова пра паэтэсу . . . . .	164
Урок 52.	Лірыка Яўгеніі Янішчыц . . . . .	171
Урок 53.	Паўтарэнне вывучанага . . . . .	178
<i>Літаратура</i> . . . . .		181