

Издательство благодарит юного эксперта
по «Майнкрафту» Севу Обручева,
отыскавшего в книге все ошибки,
и художницу Ксению Баранову,
которая воплотила героев в жизнь.



ЧЕТВЕРГ

С утра всё пошло не так, как мы задумали.

Мы выбрались из дома, чтобы отправиться в путешествие по нашему чудесному острову, и тут началось...

Сначала Волк насторожился, потом из зарослей донеслось многоголосое завывание и клацанье. На открытое место перед жильём полезли зомби вперемешку со скелетами и пауками — никогда не видел всех этих мобов в одной команде, — и в нашу сторону полетели стрелы!

И это посреди бела дня, пусть и пасмурного!

— Ой, — сказала Вика. — Что это? Что это?

— Нападение! — Я выхватил меч. — Доставай лук!





Самый шустрый паук запрыгнул на ограду, двое мерзких зомби принялись ломать калитку. В этот момент я увидел, что у всех монстров на головах — ну, кроме пауков — красуются огромные бурые тыквы.

Понятно теперь, отчего мобы не сгорают на солнце.

Вика спустила тетиву, Волк с рычанием бросился навстречу своим «любимым» скелетам.

— Вперёд! — крикнул я. Пауку-торопыге досталось мечом сначала от меня, потом от Ника, затем снова от меня, и восьминогий гад растаял в облаке дыма.

Стрела Вики угодила в самого наглого скелета, тот дернулся и, естественно, промазал. Ограда закачалась под напором мобов, я прямо услышал, как хрустят её деревянные «косточки».

Ой-ой-ой, и чего они все на нас ополчились?

И в этот самый момент я услышал шипение, а через мгновение у ограды появился крипер. И не успел я подумать первый слог слова «назад», то есть «на», как он взял и взорвался.

Меня отшвырнуло и приложило о стену дома так, что перед глазами даже не покраснело, а потемнело. В нашей ограде появилась здоровенная дыра, в земле — кратер. Ник покатился кувырком, а вот стоявшая дальше всех Вика удержалась на ногах, но завизжала так, что у меня закололо в ушах.

— Давай на крышу... стреляй оттуда, — выдавил я, пытаюсь размахивать мечом.

В дыру попёрли самые разные монстры, и хорошо, что зомби с пауками мешали скелетам целиться, а то бы нас утыкали стрелами. Я прикончил одного из зомби, потом второго, над моей головой пролетела выпущенная Викой стрела, воткнувшаяся в очень назойливого паука.

В общем, это было сплошное вжих, трух, хряп, р-рык, шлёп и бабах!

Ник что-то бормотал себе под нос про «оборону Сталинграда», но самое главное, что не трусил и не отступал, хотя и не особо помогал. Ну а я сражался как настоящий ниндзя, и меч мой мелькал, словно молния, поражая врагов сотнями... ну, может быть, десятками. Только вот зомби и паукам от меня сильно доставалось.

А потом меч взял и сломался! Просто разлетелся на куски!

— Ах ты! — воскликнул я, и тут же меня укусили в ногу, и тяжёлый удар зомби обрушился на голову.

Но я не растерялся, ведь я прихватил с собой все инструменты.

Да, и деревянный меч, с которым я начинал в этом мире, я тоже не выкинул, оставил. Мама всегда говорит, что «запас карман не тянет», и вот тут-то она оказалась совершенно права.



— Крипер! — завопила Вика сверху, и я завертел головой.

Мы бросились в сторону очень вовремя, и взрыв нас не задел, но зато уничтожил большой кусок стены. Открылись «внутренности» нашего уютного домика: кровати, верстак, горящие на стенах факелы.

Вот тут я разозлился по-настоящему!

Но зомби с пауками продолжали наступать, и скелеты не стреляли только благодаря тому, что за ними гонялся истошно лаявший Волк. Мне доставалось чаще и чаще, и меч становился всё тяжелее, и бывший рядом Ник двигался не так шустро, как раньше. О-хо-хо.

В какой-то момент вокруг нас стало посвободнее, и я ухитрился оглядеться.

Нашествие монстров заканчивалось, зомби и пауки всё ещё толпились вокруг, но новые не спешили к нам из чащи. Вика стреляла по скелетам, и их тоже оставалось не так много, криперов же вообще видно не было.

Зато Волк сердито рычал на странное существо, которое оставалось у самой опушки, в тени деревьев.

Он напоминал нас, то есть был майнкрафтовским человечком сплошь из кубических блоков. Даже не нас, а Стива, того персонажа, с которого всё началось, которого знают все и о котором написаны книжки.

Это ещё кто такой?

— Крипер! — снова предупредила нас Вика, и злобное шипение раздалось совсем рядом.

От отчаяния я бросился к зелёному огурцу на ножках и ударил его изо всех сил. Деревянный меч сломался, но крипера отшвырнуло очень-очень далеко, и его взрыв нам не повредил.

Разве что обрушил кусок дома, но наше жилище и так было наполовину разрушено.

Мне пришлось пустить в ход кулаки, а потом я и вовсе выхватил топор — не оружие, но тоже сойдёт.

В этот момент Волк обиженно заскулил — это что, неведомый «Стив» сделал ему больно, ударил мою собаку?

Такого я никому не прощаю!

И я с топором наперерез ринулся через поредевшие вражеские ряды туда, где стоял незванный гость.

— Эй, ты! — завопил я. — Ты кто такой?! А ну иди сюда! Я тебе покажу!

Открытой, честной драки я никогда не боялся — ну да, получать по носу больно, но я же мужчина! Так папа меня учил с самого малышоваго возраста — и когда я коленки разбивал, и когда с дерева падал.

«Стив» повернулся в мою сторону, и я понял, что у него с лицом что-то не так.

Но тут мне навстречу шагнули сразу два скелета, и я вынужден был остановиться. Волк сразу

бросился мне на помощь, зарычал, как целый лев, и бледнолицым костякам пришлось нелегко.

Но «Стив» развернулся и преспокойно зашагал в чашу.

— Вика, стреляй в него! — закричал я.

— Стрелы кончились! — отозвалась она.

ЗАДАНИЕ

Нарисуй «Стива», который так напугал Алекса.

Незванный гость обернулся и посмотрел на меня с насмешливой улыбкой, и тут я понял, что с ним не так. У него в глазах не оказалось зрачков, они были



совершенно белые — вроде бы крохотная деталька, ерунда, но мне от неё стало почему-то очень, очень страшно.

Со скелетами я управился, конечно, но поскольку дрался не мечом, то возился долго, и «Стив» исчез среди деревьев.

— Волк, след! — воскликнул я. — Нюхай!

Но верный четвероногий друг только смотрел на меня и растерянно помахивал опустившимся хвостом. Да, увы, собаки в «Майнкрафте» очень клёвые, но вот выслеживать злодеев они, к сожалению, не умеют.

— Это что, мы победили? — спросил подошедший ко мне Ник. — А я так никого не убил. Вроде бы.

— Победили, — отозвался я.

Оружие всё поломано, стрелы кончились, ограда разрушена полностью, а дом — частично. Но от напавших на нас монстров остались только плавающие в воздухе предметы: нити, кости, куски гнилого мяса и всякое остальное.





ПЯТНИЦА

Остаток вчерашнего дня мы потратили на то, чтобы хоть чуть-чуть восстановить дом. Собрали немного стрел для Вики, чтобы она могла охранять нас с крыши, а потом заделали стену, кое-как, наспех.

И не потому что мы «коекакеры» — это слово любит наша классная, Анна Сергеевна, — а потому что времени не было, уже темнело.

Утром пришлось срочно накормить Волка, которому вчера в битве досталось не меньше, чем нам. Но я вовремя вспомнил, что собаки едят гнилое мясо, которое выпадает из убитых зомби, а у нас такого добра было завались, как и костей, и нитей, и даже паучьих глаз.

А потом мы устроили военный совет, почти как настоящий у индейцев, только без костра и трубки



мира. Алекс Большой Меч, Вика Меткий Глаз и Ник Шустрая Голова. Настоящее индейское племя, ха-ха.

— Вы видели этого, вчерашнего? — спросил я. — У него зрачков не было!

— Да? — Ник поправил очки и посмотрел на меня с сомнением. — Я такого не заметил.

— Да ты далеко был. А я почти вплотную подошёл!

— Это был Иногад? — спросила Вика. — Пришёл убивать нас и привёл монстров?

Да, mobs вчера вели себя очень странно, нападали все вместе и сразу в таком количестве, да ещё носили тыквы, чтобы солнце им не мешало.

— Очень может быть, — буркнул Ник, покачивая головой.

Похоже, что инопланетный злодей, ради борьбы с которым нас и отправили сюда, наконец показал себя. Он не смог просто сделать так, чтобы мы исчезли, и попытался использовать существ из игры.

— Значит, он прячется где-то тут! Ух! — я замахал руками. — Давайте найдём его! Немедленно!

— С голыми руками? — спросил Ник.

Ну да точно, у нас даже мечей не осталось.

— Надо действовать постепенно, — сообщил наш задавака, и мне ужасно захотелось ему врезать — ну как всегда, когда он начинает умничать. —

Восстановить защиту. Сделать новое оружие. Потом разведать деревню, как мы и хотели. Вдруг Иногад преспокойно обитает там?

Да, за первые дни мы так и не исследовали толком наш чудесный майнкрафтовый остров. Изучили маленький пятачок до огромной поляны на севере и квадратного озера с утопленниками в центре, да и то не весь, на восток я дальше домика Вики практически не заглядывал.

— Будем постепенно, — согласился я, хотя больше всего на свете мне хотелось ринуться на поиски Иногада.

Чтобы прибить его наконец, и чтобы мы могли вернуться в обычный мир, где папа с мамой и где друзья. Хорошо, что там прошло намного меньше времени, чем тут, ведь один день «Майнкрафт» — десять минут обычного мира, так что никто не начал волноваться.

Ну кроме тех умных дядек, которые и отправили нашу троицу сюда, чтобы спасти мир.

И мы начали действовать постепенно, и дел оказалась целая куча.

Восстановить ограду и на этот раз сделать её двойной, чтобы mobs так просто до дома не добрались. Собрать урожай пшеницы, которая уже созрела, и заново посадить новую, чтобы и завтра, и послезавтра у нас было что поесть. Сделать новые каменные инструменты, начиная с мечей, для чего



добыть немного булыжника в нашей неглубокой шахте.

Проверить окрестности — не засел ли враг где-нибудь рядом.

А то ведь скелет или зомби с тыквой на голове не боятся солнца и могут напасть даже днём!

Обход я завершал уже в сумерках и, к счастью, не обнаружил никого, даже самого завалищего паука. Похоже, что наш враг ради того, чтобы напасть на нас, выгреб из окрестностей всех до единого злобных мобов.

Вот только откуда взялся он сам? И куда удрал?

Надо исследовать остров! Надо!





СУББОТА

А утром мы выступили в поход, в который так долго собирались.

И это оказался даже не поход, а целая экспедиция — впереди бежал Волк, разведывал путь, за ним шёл я с мечом наготове, дальше шагал Ник, от которого на ходу не было никакого толку, поскольку он постоянно задумывался о чём-то, и последней шагала Вика, самая наблюдательная. Я сделал по луку на каждого, но если дело дойдёт до стрельбы, то она одна стоит нас двоих.

Озеро Утопленников никуда не делось, и мокрые мертвецы мрачно уставились на нас из-под воды.

— Ой, какие мерзкие. Мерзкие, — сказала Вика.



— И опасные, — добавил я.

Мы обошли озеро кругом и вскоре были уже у нашего походного дома, который обнаружили в целости и сохранности.

— Солнце ещё высоко, — Ник глянул вверх. —
Пойдём дальше?

— Пойдём, — решил я, и мы вступили на совершенно неизведанную территорию.

Но, к моему разочарованию, поначалу она выглядела почти так же, как изведанная. Густой лес сменялся небольшими полянами, пару раз мы видели озёра, не такие большие, как с утопленниками, но зато и без жителей.

Вика напевала: «Если с другом вышел в путь, веселей дорога...», а мы шли, шли и шли.

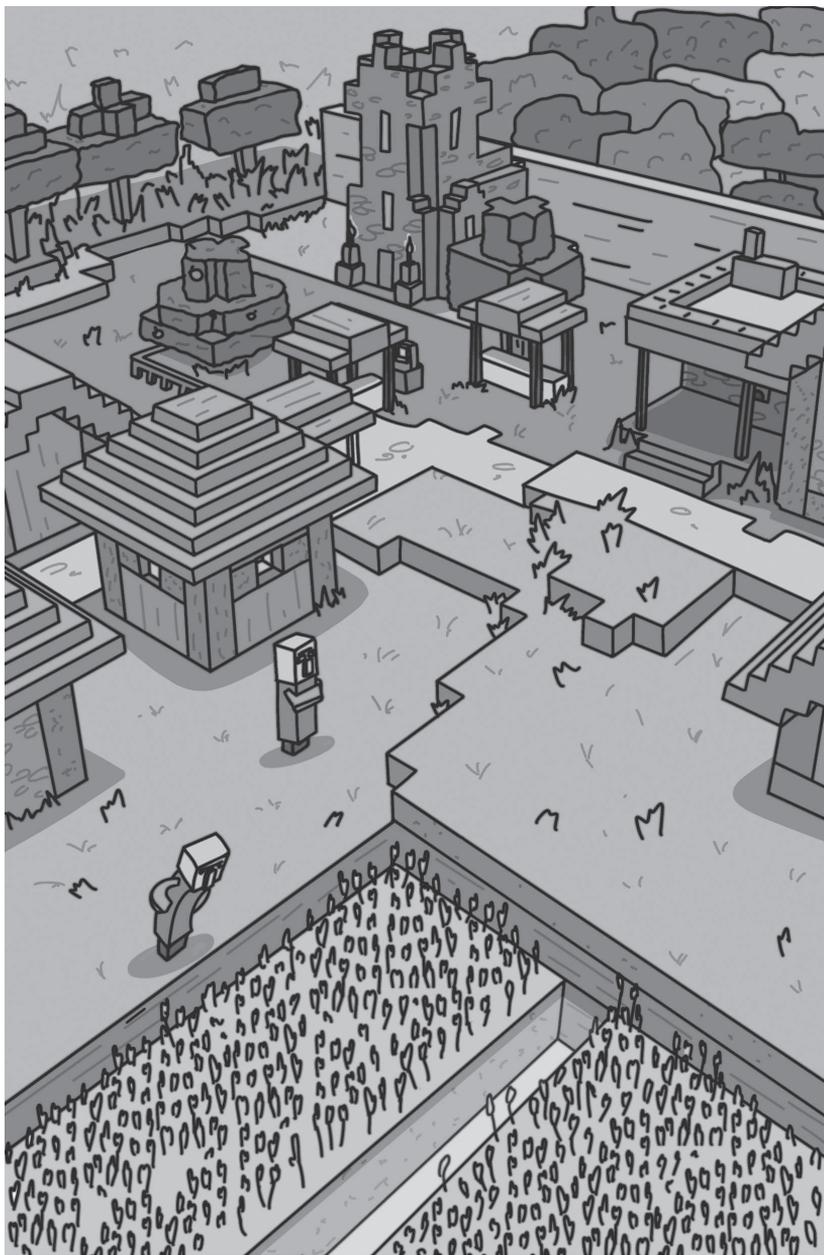
Но потом лес кончился, и впереди раскинулись поля, усаженные разными растениями, а ещё дальше — деревня.

Выглядела она вполне обычно — дома, бродившие между ними носатые селяне. Никаких мрачных башен, чёрных стен, облаков тёмного дыма и прочих признаков того, что тут скрывается Главнейший Злодей.

— Они умеют разговаривать? — спросил Ник.

Я почесал в затылке:

— Не особенно.





В обычной игре, насколько я помнил, селяне мрачно бурчали что-то неразборчивое.

— А вдруг умеют? — Он поправил очки. — Надо провести исследование.

— Завтра, — вмешалась Вика. — Вечер скоро.

И мы поспешили обратно к походному дому.





ВОСКРЕСЕНЬЕ

Я думал, что утром нас ждёт засада, и поэтому выходил за дверь осторожно, чуть ли не ползком, как настоящий ниндзя.

Но, к моему разочарованию, снаружи не оказалось даже самого завалищего скелета. Пришлось встать и сделать вид, что это была тренировка — всё-таки я самый старший и самый сильный, поэтому и главный.

Ну, почти всегда.

Вскоре мы уже шагали мимо аккуратных грядок, из которых торчала всякая ботва.

Да, я каждое лето езжу на дачу к дедушке и бабушке и вижу там разную зелень. Только вот не уверен, что



