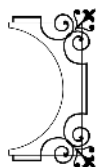


## СОДЕРЖАНИЕ



Драгоценная пыль . . . . .	11
Надпись на валуне . . . . .	23
Цветы из стружек . . . . .	33
Первый рассказ . . . . .	37
Молния . . . . .	49
Бунт героев . . . . .	55
История одной повести	
«Планета Марс» . . . . .	62
Ливенские грозы . . . . .	68
Изучение географических карт . . . . .	83
Зарубки на сердце . . . . .	89
Алмазный язык	
Родник в мелколесье . . . . .	101
Язык и природа . . . . .	106
Груды цветов и трав . . . . .	113
Словари . . . . .	120
Случай в магазине Альшванга . . . . .	136
Как будто пустяки . . . . .	143
Старик в станционном буфете . . . . .	160
Белая ночь . . . . .	167

Животворящее начало . . . . .	177
Ночной дилижанс. . . . .	194
Давно задуманная книга. . . . .	209
Чехов . . . . .	213
Александр Блок. . . . .	221
Ги де Мопассан. . . . .	233
Иван Бунин . . . . .	238
Максим Горький . . . . .	257
Виктор Гюго . . . . .	261
Маленькая роза в петлице (Юрий Олеша). . . . .	264
Михаил Пришвин . . . . .	273
Александр Грин . . . . .	281
Эдуард Багрицкий . . . . .	285
Искусство видеть мир . . . . .	291
В кузове грузовой машины . . . . .	307
Напутствие самому себе . . . . .	316