

**НЕ  
ОТКРЫ-  
ВАТЬ!**

**С ДРУГОЙ ПЛАНЕТЫ!**

# НЕ ОТКРЫ- ВАТЬ!

Книга 1. Кусается!

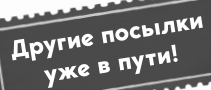
Книга 2. Липко!

Книга 3. Голодная!

Книга 4. Плюётся огнём!

Книга 5. Магия!

Книга 6. С другой планеты!



Другие посылки  
уже в пути!

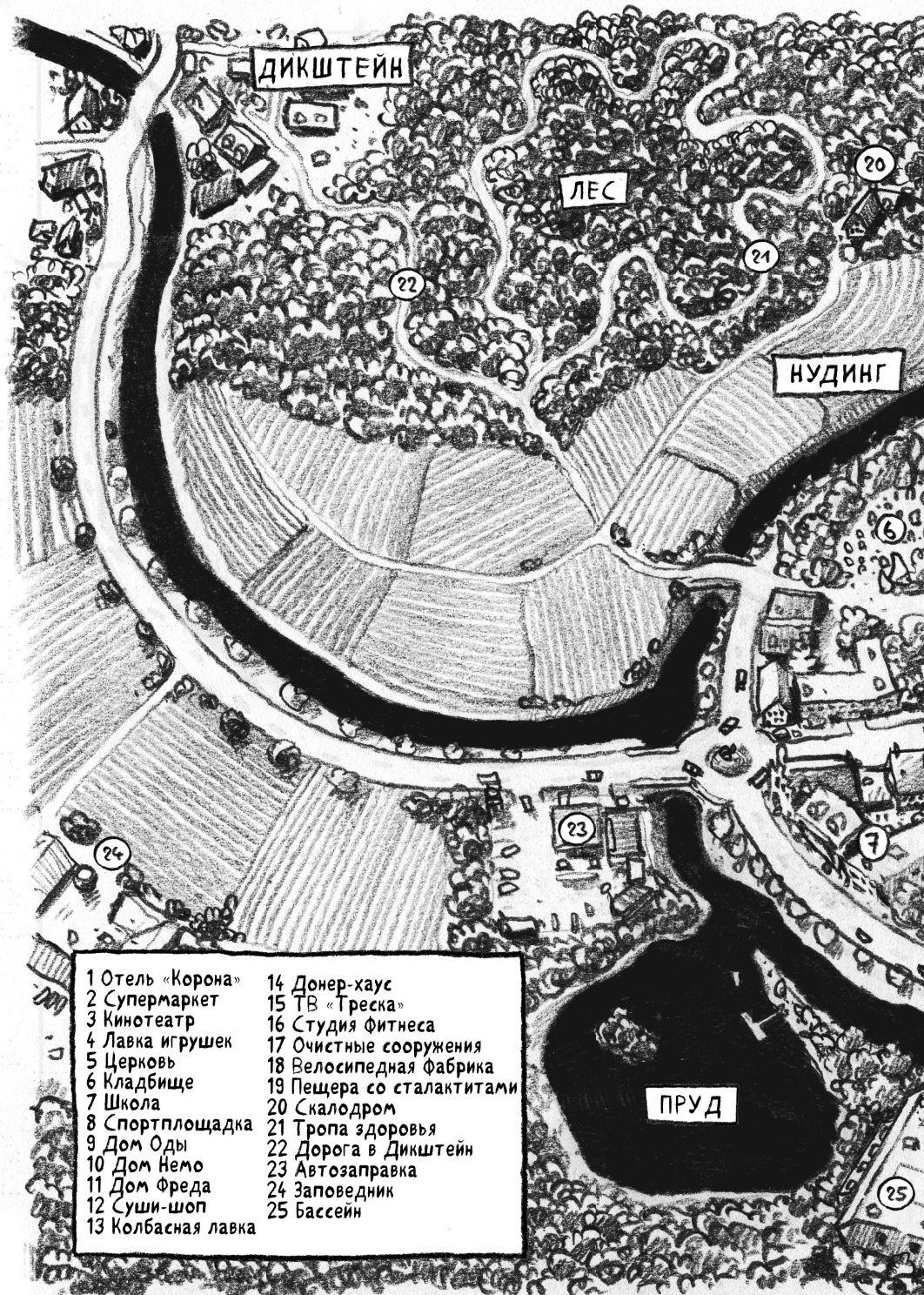
Шарлотта  
Хаберзак

НЕ  
ОТКРЫ-  
ВАТЬ!

С ДРУГОЙ ПЛАНЕТЫ!

Иллюстрации Фредерика Бертрана

#эксмодетство  
Москва  
2022



- |                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| 1 Отель «Корона»   | 14 Донер-хаус             |
| 2 Супермаркет      | 15 ТВ «Треска»            |
| 3 Кинотеатр        | 16 Студия Фитнеса         |
| 4 Лавка игрушек    | 17 Очистные сооружения    |
| 5 Церковь          | 18 Велосипедная Фабрика   |
| 6 Кладбище         | 19 Пещера со сталактитами |
| 7 Школа            | 20 Скалодром              |
| 8 Спортплощадка    | 21 Тропа здоровья         |
| 9 Дом Оды          | 22 Дорога в Дикштейн      |
| 10 Дом Немо        | 23 Автозаправка           |
| 11 Дом Фреда       | 24 Заповедник             |
| 12 Суши-шоп        | 25 Бассейн                |
| 13 Колбасная лавка |                           |

РУИНЫ КРЕПОСТИ



## Оглавление

<b>Глава 1.</b> Самое нормальное утро? . . . . .	<b>14</b>
<b>Глава 2.</b> Два закрытых магазина . . . . .	<b>20</b>
<b>Глава 3.</b> Книжные черви и детективы- любители . . . . .	<b>30</b>
<b>Глава 4.</b> Посылка . . . . .	<b>40</b>
<b>Глава 5.</b> И ещё одна посылка . . . . .	<b>45</b>
<b>Глава 6.</b> Восемь метров тридцать сантиметров . . . . .	<b>55</b>
<b>Глава 7.</b> Разоблачение . . . . .	<b>66</b>
<b>Глава 8.</b> Странный стук . . . . .	<b>70</b>

<b>Глава 9.</b> Би-Полло 81 . . . . .	<b>79</b>
<b>Глава 10.</b> В невесомости . . . . .	<b>91</b>
<b>Глава 11.</b> Невероятная лёгкость! . . . . .	<b>98</b>
<b>Глава 12.</b> Жутковатое притяжение . . . . .	<b>105</b>
<b>Глава 13.</b> Летающие кучки . . . . .	<b>112</b>
<b>Глава 14.</b> Немо утяжеляется . . . . .	<b>127</b>
<b>Глава 15.</b> Внезапное вторжение в дом . . . . .	<b>134</b>
<b>Глава 16.</b> На кухне у Зибценрюбеля . . . . .	<b>144</b>
<b>Глава 17.</b> Версии Оды . . . . .	<b>151</b>
<b>Глава 18.</b> Таинственный след из пазлов . . . . .	<b>160</b>
<b>Глава 19.</b> Мчались, как ракета . . . . .	<b>170</b>
<b>Глава 20.</b> Раз, два, три... . . . . .	<b>182</b>
<b>Глава 21.</b> В логове зла . . . . .	<b>187</b>
<b>Глава 22.</b> Розовый Заяц . . . . .	<b>192</b>

<b>Глава 23.</b> Пёстрая компания . . . . .	<b>198</b>
<b>Глава 24.</b> Классно! . . . . .	<b>206</b>
<b>Глава 25.</b> Прыг-скок, прыг-скок! . . . . .	<b>215</b>
<b>Глава 26.</b> Спасение в последнюю секунду . . .	<b>221</b>
<b>Глава 27.</b> Вывод: влюблены . . . . .	<b>228</b>





И ВПЕРЁД!

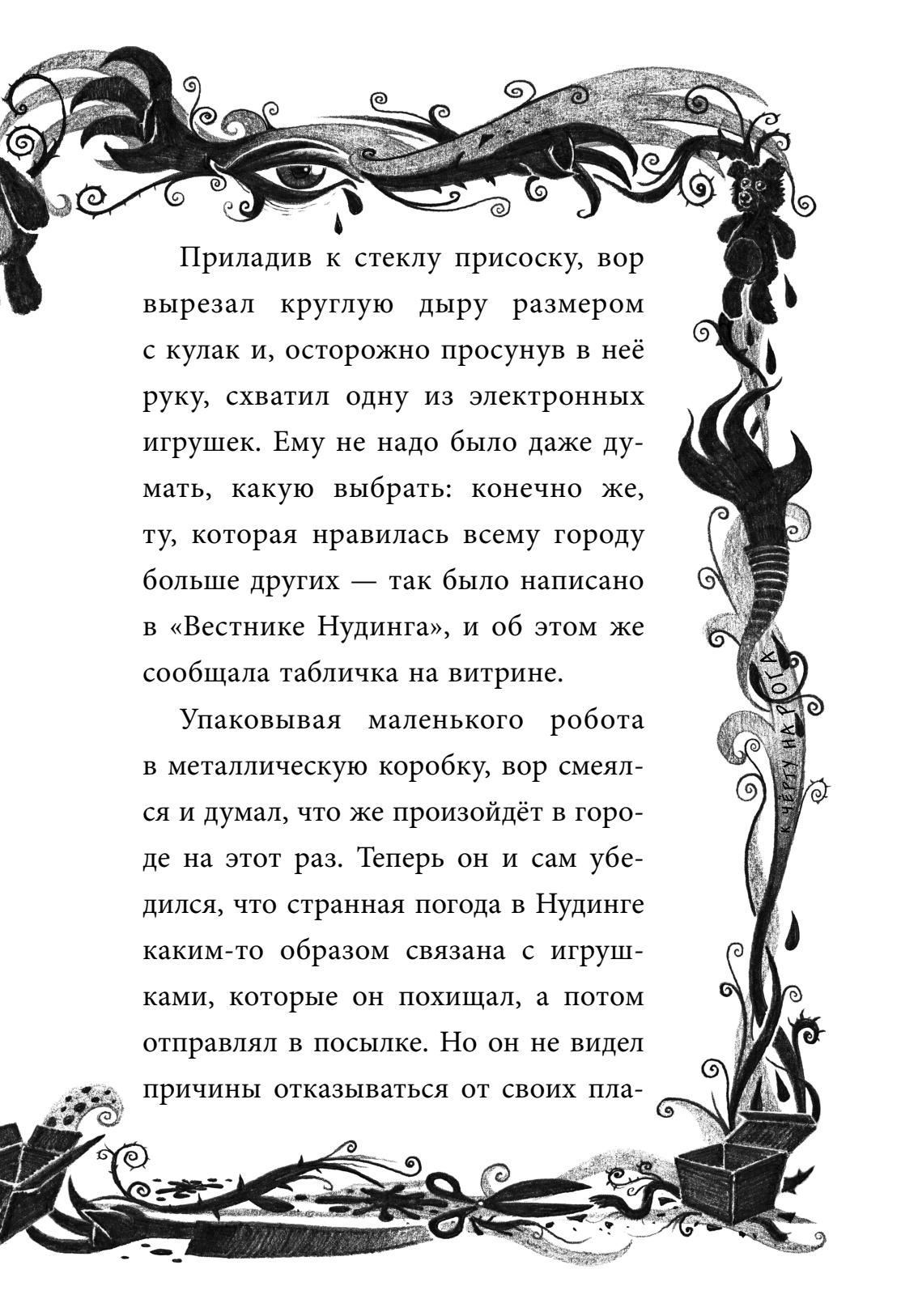
A decorative border surrounds the text. At the top, a large, stylized eye is integrated into a swirling, vine-like pattern. On the left and right sides, there are small bear figures. A ribbon-like element on the left contains the word 'НИКОИ' written vertically. At the bottom, there are illustrations of open boxes and more decorative swirls.

### За день до того, как всё началось...

Вор в чёрных перчатках повернул отмычку в замке и осторожно толкнул дверь лавки игрушек. Висящий на ней маленький колокольчик тихо звякнул — *ДЗИНЬ!*

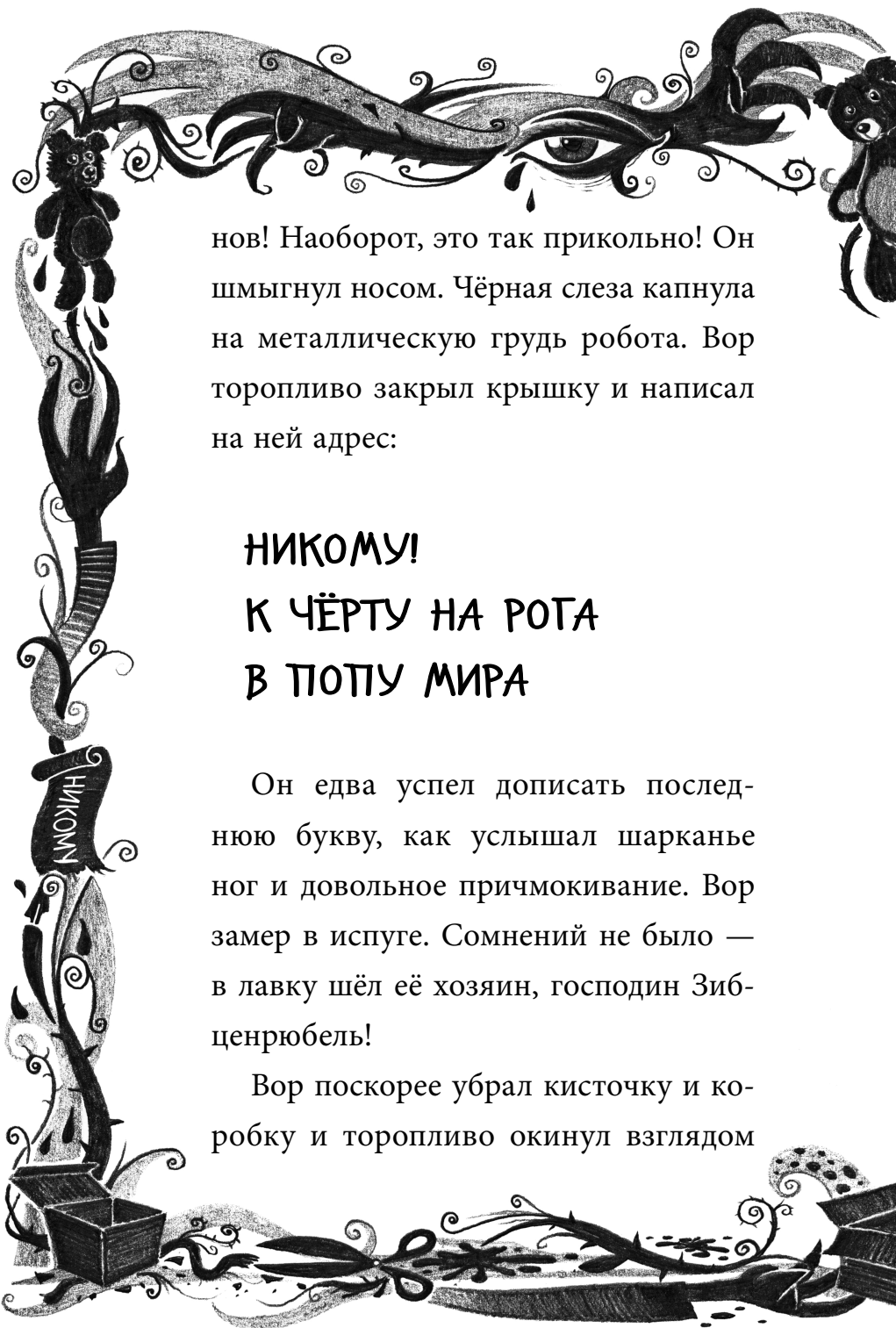
Вор замер и прислушался. Всё было тихо. Он включил карманный фонарик и направил свет на высокие стеллажи. Луч скользнул по старинному кассовому аппарату, осветил дорогу в соседнюю комнату и задержался на витрине. За стеклом сверкнули красные глаза, и у вора учащённо забилось сердце. Так вот они где!

Целых двадцать жестяных фигурок выстроились в ряд словно армия с далёкой планеты.

A decorative border surrounds the text. At the top, a large, detailed eye is integrated into a swirling, vine-like pattern. To the right, a small bear is perched on a vertical vine. At the bottom, a ribbon with the text 'КНИГУ НА ПОДА' is visible, along with a small box and more decorative elements.

Приладив к стеклу присоску, вор вырезал круглую дыру размером с кулак и, осторожно просунув в неё руку, схватил одну из электронных игрушек. Ему не надо было даже думать, какую выбрать: конечно же, ту, которая нравилась всему городу больше других — так было написано в «Вестнике Нудинга», и об этом же сообщала табличка на витрине.

Упаковывая маленького робота в металлическую коробку, вор смеялся и думал, что же произойдёт в городе на этот раз. Теперь он и сам убедился, что странная погода в Нудинге каким-то образом связана с игрушками, которые он похищал, а потом отправлял в посылке. Но он не видел причины отказываться от своих пла-

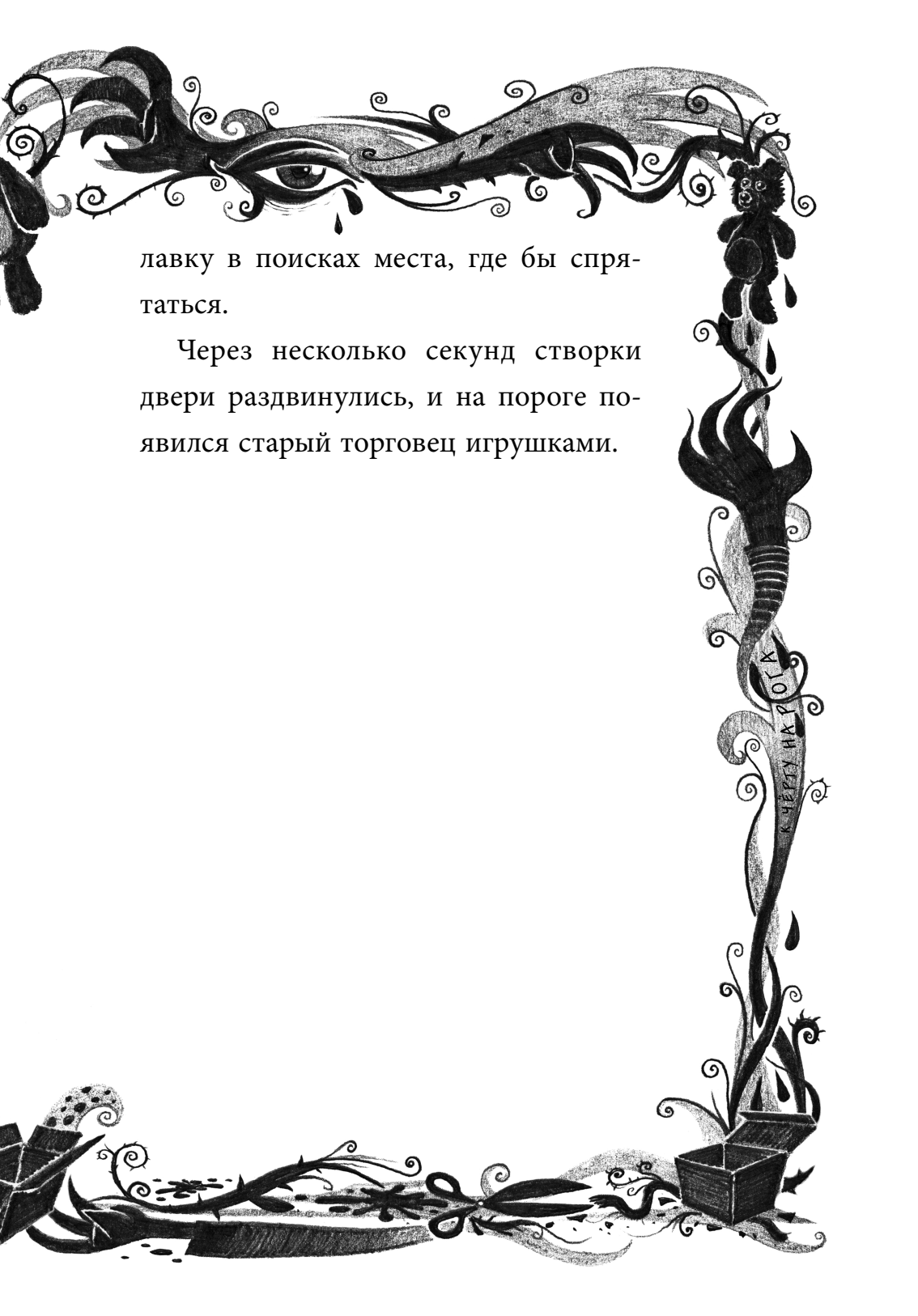
A decorative border surrounds the text. At the top, a large, detailed eye is integrated into a swirling, vine-like pattern. To the right, a small bear is visible. On the left, a scroll with the word 'НИКОМУ' is attached to the border. At the bottom, there are illustrations of open boxes and more of the swirling vine pattern.

нов! Наоборот, это так прикольно! Он шмыгнул носом. Чёрная слеза капнула на металлическую грудь робота. Вор торопливо закрыл крышку и написал на ней адрес:

**НИКОМУ!  
К ЧЁРТУ НА РОГА  
В ПОТУ МИРА**

Он едва успел дописать последнюю букву, как услышал шарканье ног и довольное причмокивание. Вор замер в испуге. Сомнений не было — в лавку шёл её хозяин, господин Зибценрюбель!

Вор поскорее убрал кисточку и коробку и торопливо окинул взглядом

A decorative border surrounds the text. At the top left, a large, detailed eye is integrated into a swirling vine. At the top right, a small bear is perched on a branch. On the right side, a vertical vine features a box with the text 'КНИЖКА НА ПОДАРОК' written on it. At the bottom right, another box is shown. The bottom edge is decorated with various floral and leaf motifs.

лавку в поисках места, где бы спрятаться.

Через несколько секунд створки двери раздвинулись, и на пороге появился старый торговец игрушками.