

Содержание

■ Введение 7

■ Теория 8

Общие советы
по вязанию в технике
бриошь 11

Условные обозначения
и сокращения 12

Двухцветный
итальянский набор
петель 14

Кромка 17

Вязание базового
полотна 22

Итальянский способ
закрытия петель 26

Прибавки 28

Убавки 32

Как прятать концы
нитей 39



с. 166



с. 170



с. 176



с. 180

Придание формы
вязаному изделию
(блокировка) 39

Исправление
ошибок 40

Как читать двухцветные
схемы бриошь 43

Условные обозначения
на схемах 44

Базовое полотно
(патентная
резинка) 45

■ **Схемы узоров 50**

Исключения 141

■ **Проекты 164**

Огненное кольцо 166

Ива 170

Змеиная кожа 176

Льдинка 180

Стегозавр 184



с. 184



с. 190



с. 196



с. 200

Павлиний хвост

Веды 190

Сестра Джейни 196

Костел 200

Мисс Б 204

Снуд для Нэн 210

Зигзаг Гретхен 216

Барт и Фрэнсис 222

Приложения 226

Как начать
разрабатывать
собственные
узоры 236

Алфавитный
указатель 238



с. 204



с. 210



с. 204



с. 222