

УДК 133.3
ББК 86.42
Г85

Гришин, Алексей.

Г85 Таро без шизотерики : доступное руководство для начинающих по работе с картами / Алексей Гришин. — Москва : Эксмо, 2022. — 304 с. : ил.

ISBN 978-5-04-155650-1

Карты Таро — это отличный инструмент для того, чтобы разобраться в себе, в своих желаниях и чувствах, недаром он становится все популярнее с каждым днем. Но под силу ли обычному человеку, у которого нет в роду колдунов и магов, ручного демона и эксклюзивного подключения к эгрегору, освоить и использовать его? И действительно ли в работе с Таро нужны все эти сложности?..

Книга «Таро без шизотерики» поможет вам легко и уверенно начать работать с Таро и развеет мистический туман, окутывающий эту тему. Алексей Гришин, основатель школы «Эзотерики без ШИЗОтерики», таролог, блогер, автор нескольких книг и более новых 80 раскладов, подходит к вопросам чтения карт Таро трезво и практично, опровергая множество мифов, сложившихся вокруг карт и гадания. Делясь своим личным опытом, просто, неформально и с юмором Алексей Гришин рассказывает о том, как выбрать свою первую колоду, запомнить значения карт, как делать простые расклады и читать их и как правильно задавать вопросы, чтобы получить ответ.

Начать знакомится с Таро можно уже в процессе чтения — в книге оставлены места для записей, где вы сможете зафиксировать свои мысли, наблюдения и результаты первых опытов.

**УДК 133.3
ББК 86.42**

ISBN 978-5-04-155650-1

© Гришин А., текст, 2022
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2022

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

Гришин Алексей

ТАРО БЕЗ ШИЗОТЕРИКИ

ДОСТУПНОЕ РУКОВОДСТВО ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ ПО РАБОТЕ С КАРТАМИ

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*
Руководитель направления *М. Виноградова*
Ответственный редактор *В. Кутырева*
Выпускающий редактор *Е. Евфимовская-Мировицкая*
Редактор *Л. Гречаник*
Художественный редактор *В. Давлетбаева*
Корректоры *Е. Шломина, О. Гаманек*
Верстка *М. Журавлева*

Страна происхождения: Российская Федерация
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

В оформлении обложки использованы иллюстрации:
Orfeev, Croisy / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении использованы элементы дизайна:
Vidoslava / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Россия, город Москва, ул.на Зорге, д.1, строение 1, этаж 20, каб. 2013.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Факс: «ЭКСМО» АББ Басмакы,

123308, Ресей, қала Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй, 1 қабат, 20 кабинет, офис: 2013 ж.
Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Тәуір белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин: www.book24.kz

Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы»,
Казахстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Дистрибутор и представитель по прямому притчей на производство,
и Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арна-талатарды
кабылдаушы өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Алматы қ., Дәлібірқойы көш., 3-қап., литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

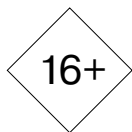
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайты: www.eksmo.ru/certification

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо» -
www.eksmo.ru/certification

Өндірген мекені: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

■ ПИЧТАЙ·ГОРОД



Дата изготовления / Подписано в печать 23.12.2021.
Формат 84x108^{1/32}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 15,96.
Тираж экз. Заказ

В электронном виде вы можете купить на www.litres.ru



ЛитРес:
Книжки для всех

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!



МЫ В СОЦСЕТЯХ:

- f eksmolive
- vk eksmo
- o eksmolive
- + eksmo.ru
- yt eksmo_live
- ts eksmo_live

ISBN 978-5-04-155650-1



9 785041 556501 >

Официальный
интернет-магазин
Издательства «Эксмо»
Группы
«ЭКСМО-АСТ»

book 24.ru

	7
1	9
Таро-консультирование – это предназначение?	
Хочу быть волшебником! Как ко мне попали карты Таро	11
2	25
Ваше знакомство с картами Таро	
Определение	27
<i>Таро как инструмент самопознания «Ну все... магии не будет... расходимся!»</i>	30
Легенда о «Правильной трактовке» и внутреннее «я» Таро-консультанта	39
Платные подключения, великий дар <i>...и пламенные приветы от бабушки-колдуньи и сапожника без сапог</i>	56
Всем полезны апельсины? <i>Или «рюмка водки на столе с таблицами»</i>	65

Так все-таки да или нет?	76
Как выбрать свою первую колоду карт Таро?	79
<i>Что такое тематические колоды Таро?</i>	81
<i>Для чего и когда они нужны?</i>	
<i>Тайна «Пустой» карты</i>	83
<i>Знаки от упавших карт</i>	84
<i>Перевернутые карты</i>	85
3	
Ключевые значения всех 78 карт Таро	87
Единственные таблицы, которые вам пригодятся	89
Старшие Арканы Таро	92
<i>0. Шут</i>	92
<i>I. Маг</i>	95
<i>II. Верховная Жрица</i>	99
<i>III. Императрица</i>	102
<i>IV. Император</i>	106
<i>V. Иерофант (Верховный Жрец)</i>	109
<i>VI. Влюбленные</i>	112
<i>VII. Колесница</i>	116
<i>VIII. Сила</i>	119
<i>IX. Отшельник</i>	122
<i>X. Колесо Фортуны</i>	125
<i>XI. Справедливость</i>	129
<i>XII. Повешенный</i>	133

<i>XII. Смерть</i>	136
<i>XIV. Умеренность</i>	139
<i>XV. Дьявол</i>	142
<i>XVI. Башня</i>	145
<i>XVII. Звезда</i>	148
<i>XVIII. Луна</i>	151
<i>XIX. Солнце</i>	154
<i>XX. Суд</i>	158
<i>XXI. Мир</i>	162
Расчет Аркана Личности	165
Младшие Арканы Таро	169
4	
Взаимодействие с колодой Таро и подсказки для новичков	203
Подсказки для новичков	205
при сложностях в трактовках карт	
Начинаем взаимодействие со своей колодой Таро	
<i>Этап 1. Тасовка колоды</i>	205
<i>Этап 2. Формулировка вопроса</i>	206
<i>Этап 3. Сдвижка колоды</i>	213
<i>Этап 4. Выкладка карт и два типа раскладов</i>	214

Подсказки при сложностях в трактовках карт Таро	218
На заметку начинающим таро-консультантам	232
5	
Ваши первые расклады на картах Таро	235
Простой Расклад «Пять главных вопросов»	237
<i>Пример техники чтения расклада по ключевым словам карт</i>	
Простой расклад «Где деньги?»	250
<i>Пример техники чтения расклада по ключевым словам карт</i>	
Простой Расклад «Лямур-тужур»	259
<i>Пример техники чтения расклада по ключевым словам карт</i>	
Простой расклад «Принятие решения»	269
<i>Пример техники чтения расклада по ключевым словам карт</i>	
Простой диагностический расклад «Суть ситуации»	278
<i>Пример техники чтения расклада по ключевым словам карт</i>	
Ритуал-техника «Новые возможности»	287
.	292

орогой читатель! Меня зовут Алексей Гришин, и всю свою сознательную жизнь я посвятил картам Таро. Первые таро-консультации я начал проводить, едва мне исполнилось девятнадцать лет. Сейчас, когда я пишу это вступление, мне уже тридцать лет. Все эти годы между двумя событиями – первыми консультациями и созданием книги – я ни на день не расставался с колодой карт Таро. Книга «Таро без ШИЗОтерики» – это дань уважения моему эзотерическому пути и отличная возможность для каждого новичка познакомиться с популярной системой карт Таро без флера фантастических «кровавых посвящений», которыми в наше время пестрит интернет. В ней вы не найдете заумных и витиеватых трактовок или страшных ритуалов. Я выступаю за разумный и адекватный подход, который позволит вам сразу взять и применить знания на практике, научиться отвечать на свои вопросы.

ВСТУПЛЕНИЕ

Если вы долгое время искали нетривиальный подход к изучению карт, устали от постоянной зубрежки и хотите понять карты раз и навсегда, а после этого ловко жонглировать своими трактовками и интерпретациями совершенно самостоятельно, вы нашли ТУ САМУЮ КНИГУ. И я рад с вами познакомиться! Возможно, когда вы станете читать эти строчки, мне уже будет не тридцать лет, и я напишу еще одну книгу. Но судьба этой, как и ваша судьба, в ваших руках. И это одно из моих принципиальных профессиональных убеждений – использовать карты Таро как средство помощи, а не инструмент для перекладывания ответственности за свою жизнь.

Вы готовы к осознанной жизни, точным компасом которой станет легендарная колода карт? Тогда переверните страницу. Мы с вами вместе открываем двери в мир Таро.

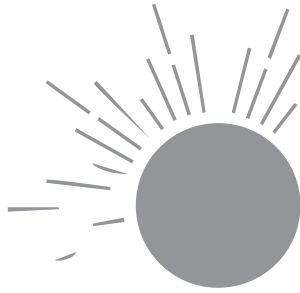



ГЛАВА 1

-



?





ногим людям кажется, что предназначение, да и вообще вся работа таким мистическим инструментом, как карты Таро, – это некий великий и волшебный дар свыше, эксклюзивный подарок судьбы не для всех и не для каждого. Отчасти это правда, но это не значит, что предназначение – лишь возможность прилечь под розовый куст и расслабиться, раз уж там, наверху, за тебя абсолютно все решили. Вот открылось тебе твое предназначение – и все, ты в дамках. А еще лучше, если прилетел ангел, сел на край колыбели, пошептал что к чему, и дело сделано. И жизнь твоя отныне похожа на удивительное приключение, только успевай хлопать в ладоши от счастья и собирать свой богатый урожай. Если бы все было так просто...

Но просто никогда не было. Дар, конечно, в моей жизни был всегда. Само собой, в детском возрасте ни о каком даре вообще речь не шла. Скорее, это было наказание. С самых ранних лет, с того момента как себя помню, я начал понимать, что во мне есть то, чего нет у других. Другие это тоже понимали.

Сказка о гадком утенке стара как мир, и пересказывать ее нет смысла. Многие знакомы с этим сюжетом не только из книжки, но и из своего жизненного опыта: отвержение, отчуждение, травля... Прочь из стаи, ты другой, непонятный нам. Уйди, сгинь! Особенно трудно это переживается в детском возрасте.

Все, что происходит с маленьким человеком – это по большей части результат внешних воздействий. О том, какие мы, в первую очередь узнаешь от других людей. От взрослых – родителей, воспитателей, учителей. Они, как правило, выносят вердикт: плохой ребенок или хороший, умный или глупый, талантливый или бесталаный. Решения эти принимаются на основе их собственного, субъективного опыта. Ни о какой объективности тут и речи быть не может. И людям свойственно навешивать ярлыки – так удобнее и безопаснее. Но делается это только с того уровня и опыта, который есть у оценивающего тебя человека. Глупо ожидать, что тот, у кого нет слуха, сможет оценить по достоинству чью-то музыкальную одаренность. Так и в магии, эзотерике и картах Таро, которыми я очень сильно хотел заниматься. Люди с обычным уровнем восприятия не смогут понять, каково жить на границе миров.

Очень многие, к большому моему сожалению, так никогда и не вырываются из тисков чужих ожиданий и мнений. Решают быть послушными, удобными и покладистыми, соответствовать ярлыкам, которые

на них благополучно повесили. Они забывают, чего сами в действительности очень сильно желают.

Еще в третьем классе, в альбоме выпускников начальной школы я написал, что хочу быть... волшебником. В то время Гарри Поттер и мир учеников магической школы еще не ворвались в массы. Нетрудно догадаться, какую реакцию это могло вызвать. Да и сейчас редкий родитель обрадуется такому заявлению своего сына. Чего еще можно было ожидать, кроме насмешек? Детские фантазии, глупости. Другие ребята уже тогда осознавали, что в этой жизни нужно быть директором, летчиком, банкиром. Да и взрослые это тоже понимали. И не раз от них звучало: «Очнись! Спустись на землю, ты не небожитель!»

?

Социум живет по своим законам, но законы магии стоят в этой иерархии гораздо выше. И силы, которые входили в мою жизнь, гораздо больше и мощнее тех, в чьей власти живет обычный человек. И прежде чем я сам начал заниматься магией и картами Таро, магия уже всюду занималась мной. И в этом смысле не только я нашел свое предназначение, но и оно – меня.

Долгое время было не совсем понятно, что с ним делать. Ведь это не те способности, которые можно было по щелчку в себе отключить, отложить

в сторону и пойти заниматься другими делами. Само слово «экстрасенс» переводится с латинского как extra – «сверх» и sensus – «чувство». И со всеми этими сверхчувствами приходилось жить каждый день. Другой порог восприимчивости, который раскрывают карты Таро, проявляется во всем. Изначально в эмоциях и чувствах, так называемой «тонкой коже», в чувствительности, способности видеть, слышать и знать то, чего не могут другие. И это не про одаренность в математике, физике или способности много запоминать, быстро считать. В первую очередь, это история про взаимодействие и контакт с другими людьми – живыми и мертвыми.

ЛЕГКО ПОНЯТЬ, ЧТО ЭТО НЕ ПОМОГАЛО МНЕ НИ В ШКОЛЕ, НИ В УНИВЕРСИТЕТЕ. ПОМОГАЛА МНЕ ТОЛЬКО ОТЧАЯННАЯ РЕШИМОСТЬ БЫТЬ ТАКИМ, КАКОЙ Я ЕСТЬ. ЗАБАВНО, ЧТО ПОКА ТЫ В АУТСАЙДЕРАХ, ВСЕ, ЧТО В ТЕБЕ НЕ ТАК, ДЛЯ ДРУГИХ – ОТЛИЧНЫЙ ПОВОД ДЛЯ НАСМЕШЕК И ИЗДЕВОК. НО ДАЖЕ КОГДА ТЫ ОКАЗЫВАЕШЬСЯ НА СТУПЕНЬ ВЫШЕ, ТЕБЯ СНОВА НЕ ОДОБРЯЮТ, ТЫ ОПЯТЬ ВСЕМ НЕ НРАВИШЬСЯ, НО УЖЕ СОВСЕМ ПО ДРУГОЙ ПРИЧИНЕ! ПОТОМУ, ЧТО ТЫ УСПЕШЕН, А ДРУГИЕ – НЕТ!

Ровно так и случилось, когда прошли съемки известного шоу о людях с экстрасенсорными способностями и на экраны страны вышли серии с моим участием. Вдруг оказалось, что стены университета – это место, где меня любят, ждут и даже универси-

тетская газета жаждет взять у меня интервью. Ведь это отличный инфоповод для гордости за такого замечательного студента, каким вдруг стал А. Гришин! Эта история отнюдь не вишенка на торте, скорее бисквитный корж. Не один раз случалось, что мои откровенные обидчики оказывались потом моими же просителями. И память у многих очень коротка, когда дело доходит до личной выгоды. Дети вообще удивительно жестоки. Они так поступают совершенно искренне, без тех масок, которые натягивают на себя взрослые. Но многие дети еще и удивительно глупы, в общем-то так же, как и те, кто их воспитывает.

Тем временем телевизионная магия сделала свое дело. Просто людям кто-то должен был сказать, что это, оказывается, круто – получать ответы с помощью карт и много чего еще. Это прямо-таки «вау»! Вчерашний изгой превратился в человека, знакомством с которым не грех и козырнуть перед другими. И обратиться за помощью, если вдруг там что! Да и родителям стало комфортнее с таким неординарным отпрыском. Особенно когда выяснилось, что все, что раньше нужно было скрывать и замалчивать, может приносить вполне внятные материальные плоды. И вот уже мамино «не говори никому и больше так не делай» превратилось в «тут квартплата пришла, оплаты».

Меня всегда держало на плаву понимание, что я не смогу быть никем другим. И что я не проживу

свою жизнь никаким другим способом, кроме того, который просит моя душа. Чтобы помочь другим разобраться в этой непростой теме, мной специально был создан расклад «Ваше Предназначение». С ним вы сможете познакомиться в этой книге. Я искренне радуюсь, когда появляются запросы не только о том, как избавиться от одиночества или совершить прорыв в карьере, но и о своем предназначении и духовном развитии. Главное для меня – следовать тому, что «отзывается» во мне. Ведь в итоге никаких других вариантов и не остается. И если раньше можно было сказать, что мой дар – это большое несчастье, то сейчас все совершенно иначе. Счастье, что дар не позволяет мне быть никем другим. Я искренне убежден, что свой собственный, особенный дар есть в каждом. Не теряйте тонкую связь с голосом своей души. Однажды я хотел покончить с собой, и горсть таблеток уже была насыпана. Однако я выбрал жизнь, и призываю каждого — не сдавайтесь. Не позволяйте никому сбивать вас с того направления, которое вы выбрали. Самый верный компас в мире – это ваше сердце.

**ЕСЛИ ВАС ВЫБРАЛА МАГИЯ, ОНА ОБЯЗАТЕЛЬНО БУДЕТ
ИСПЫТЫВАТЬ ВАС НА ПРОЧНОСТЬ. ТОТ, КТО РЕШИЛ ПОЙТИ
СВОИМ СОБСТВЕННЫМ ПУТЕМ, НЕИЗБЕЖНО СТОЛКНЕТСЯ
С ИСПЫТАНИЯМИ. ГРОШ ЦЕНА ПОБЕДЕ, ЧТО ЛЕГКО ДАЛАСЬ.**

Каждый приходит в этот мир со своей уникальной миссией, со своим даром. Его масштабы могут отличаться. Дар – не праздничный торт. Но что отличает человека, следующего по своему пути, от того, кто блуждает в «сумеречной зоне»? Радость. И здесь важна не только конечная цель, но и процесс. Само движение. Даже в момент преодоления трудностей. Ведь от всей души радоваться и быть счастливым можно, только когда находишь что-то СВОЕ. Что бы это ни было и что бы ни говорили об этом другие люди.

В поисках предназначения в первую очередь обратитесь к себе. В данном случае речь идет о погружении в детские воспоминания. Но дело не в том, кем вы хотели быть в детстве. Скорее, необходимо вспомнить чувства. Что в раннем возрасте вызывало у вас восторг, восхищение, интерес? Что привлекало? Это не обязательно должно быть нечто определенное, здесь гораздо важнее уловить состояние. Что больше всего притягивало, приковывало внимание? Ведь это известный закон – куда направлено наше внимание, туда течет и наша энергия. Детство – это период жизни, когда энергия еще не заблокирована, и естественные порывы души не скомканы ограничивающими убеждениями. Подобные вопросы можно задать себе в процессе медитации – зажечь свечу и обратиться к себе.

Еще один действенный способ – заказать сон. Верите ли вы в Высшие силы или это будет сила вашего подсознания – решать вам. Но это очень эффективный метод. Так или иначе вы концентрируете свое внимание, а не просто проваливаетесь в сон после рабочего дня. Создайте для себя соответствующую атмосферу. Уберите телефон, выключите телевизор и прочие гаджеты. Примите ванну с эфирными маслами, зажгите свечи, благовония... используйте все, что поможет вам настроиться на медитацию. Это должно быть актом вдохновения и творчества, свиданием с самим собой. Для себя проговорите, какие подсказки могли бы помочь вам, какие знаки. Наше бессознательное хранит в себе многое. Позаботьтесь о том, чтобы утром рядом с кроватью были блокнот и ручка. После пробуждения не спешите тянуться к телефону. Лучше запишите то, что пришло к вам во сне. Это может быть нечто очень ценное для вас.

Не стоит расстраиваться, если медитация или заказ сна не получились с первого раза. Если долгое время вы не обращались к самому себе, возможно, вам просто нужно наработать этот навык. Как делать зарядку по утрам. Пробуйте, и у вас непременно получится.

Для тех, кто знаком с картами Таро, дам еще одну подсказку – уберите на ночь в подушку карту Верховная Жрица. Перед этим обратитесь к ней.

Зажгите любую свечу рядом с картой и скажите: «Верховная Жрица, Владычица тайн, я зажигаю эту свечу во имя тебя». Далее сформулируйте просьбу, попросите сон. Перед тем, как уснуть, задуйте свечу, сказав: «Благодарю». Утром верните карту в колоду, а свечу с благодарностью предайте одной из стихий – закопайте или выбросите в реку.

Сейчас настал и мой черед «выбросить в реку» одну из своих историй – когда мы рассказываем о чем-то открыто, это перестает властвовать над нами. Я очень хочу, чтобы в самом начале книги вы знали, что я так же, как и вы, испытывал множество страхов и был во власти предрассудков при знакомстве с колодой Таро. Пройдя через десятки мифов о Таро на практике, сейчас я с улыбкой на лице вспоминаю о том, что свою самую первую колоду карт я... разорвал и выбросил в мусорку!

Как я уже признался вам, эзотерика, магия и карты Таро манили меня с самого раннего детства. Я интересовался мистикой сколько себя помню. Когда мне исполнилось девятнадцать лет (тогда я учился на первых курсах университета), я купил первую в жизни колоду карт Таро. Представьте меня юным, дерзким, гибким... Хотя я и сейчас такой – как хорошее вино, которое с годами... что-то я отвлекся. Обойдемся без лирических отступлений. В общем, в моих руках оказалась первая колода Таро, и понеслась душа в рай:

я стал делать расклады подружкам и однокурсницам на кавалеров. Это произвело настоящий ВАУ-ЭФФЕКТ. Я шел за своими ощущениями, начал изучать специализированную литературу. Мои расклады работали: я попадал четко в цель, мне удавалось выцепить в потоке самую суть и раскрыть запрос на все сто.

И ВСЕ ТАК СЛАДКО-ШОКОЛАДНО, ДА? ЕСЛИ БЫ. В МОЕЙ ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ ТВОРИЛАСЬ ПОЛНАЯ НЕРАЗБЕРИХА. ПОМИМО ЛЮБВИ, КОТОРАЯ ВСПЫХНУЛА МЕЖДУ МНОЙ И КАРТАМИ ТАРО, ПОЖАРОМ В ГРУДИ ВОСПЛАМЕНИЛОСЬ И ДРУГОЕ ЧУВСТВО.

Я встретил свою первую любовь. Это были эмоции, доселе мне неизвестные. Так начались мои первые серьезные отношения. Увы, они были далеки от идеала. Сейчас модно говорить про абьюз, но, уверяю вас, я сейчас про суть, а не про моду. Физического насилия не было, но настоящие моральные истязания имели место. Сейчас, спустя столько лет, я думаю, что этот опыт, очевидно, был нужен мне для становления зрелой личностью. Он научил меня ценить хорошее отношение к себе, разбираться в людях, а еще научил, что любить нужно прежде всего себя. Если ты любишь и уважаешь себя, если ты проработал все комплексы, страхи и обиды, то уже не ввяжешься в деструктивные отношения.

Помимо полного фиаско на любовном поле было давление моих друзей, родных, знакомых. Не все принимали мое новое увлечение Таро. Мой восторг от знакомства с этим мантическим инструментом омрачился чужими суевериями. Мне говорили, что это все происки Сатаны, и я обязательно буду гореть в аду за то, что связался с картами. Твердили, что я прогадываю свою собственную судьбу и именно по этой причине у меня ничего не ладится. А тут еще и очередной скандал с выяснениями отношений с родителями. Приправьте это все тем, что я в принципе был одним сплошным комплексом: у меня накопилось столько вопросов к себе, а ответов не было. Мне казалось, я найду их в Таро. А все вокруг уверяли меня, что это не решение проблем, а их источник.

Не помню, что именно стало тем самым триггером: очередной скандал с любимым человеком или родителями, а может, кто-то из «друзей» опять зашипел, что я исчадие ада... В общем, я разорвал свою первую колоду Таро. Каждую карту. На десятки мелких кусочков. Я выбросил все это в мусор и решил, что больше никогда не возьму карты в руки. Отрекся от всего и стал жить «нормальной жизнью».

Прошла неделя. Месяц. Еще один. Я не брал в руки Таро. Моя жизнь как была в клоаке, так там и оставалась. Ничего не менялось. Так, может, причина была в другом? Может, не карты виноваты в том, что я вступил в нездоровые отношения, вы-

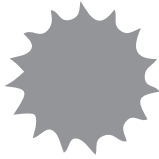
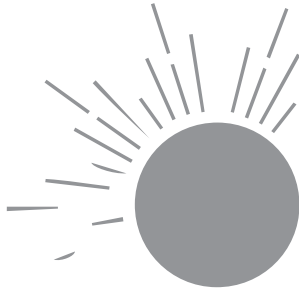
брал не тот факультет и что у меня нет денег? Вероятно, вовсе не карты причина того, что моя семья не принимает меня?

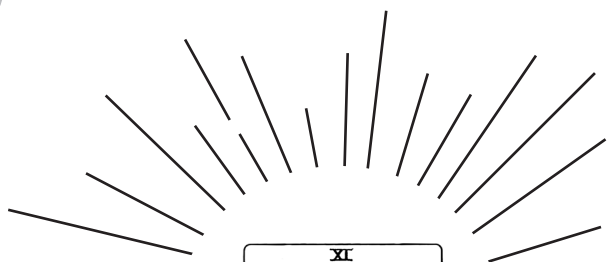
Я купил новую колоду Таро. Точную такую же. Углубился в изучение этого мантического инструмента. Хотел разобраться в картах, а разобрался в себе. Если в твоей жизни все идет наперекосяк, то виноваты не карты. Не нужно сбрасывать с себя ответственность за собственную жизнь. Покупка новой колоды взамен изорванной не разрушила меня, а собрала по кусочкам. Если в вашей жизни все плохо и вы хотите что-то изменить – Таро поможет. С помощью карт я научился задавать себе правильные вопросы и находить на них ответы. Я, как Мюнхгаузен, взял себя за волосы и вытянул из болота.

Почему я долго не рассказывал об этой истории? Наверное, думал, что несолидно сомневаться человеку, выпустившему столько учеников. Даже в начале пути. Но я ошибался, как и в тот самый момент, когда решил, что Таро – источник всех моих бед. Да, как и вы, я сомневался, сталкивался с критикой и непониманием самых близких людей, верил мифам и всяким глупостям. Если вы узнали в этой истории себя, надеюсь, что я сэкономил ваше время и развеял сомнения. Я в Таро уже очень, очень, очень много лет. Рога с копытами не отрасли, молния меня еще ни разу не поразила.

Запомните, карты Таро не влияют на вас негативно, не крадут вашу судьбу. Они, наоборот, способны помочь вам разрешить практически любую ситуацию. С их помощью я понял и принял себя, поставил точку в абьюзивных отношениях и встретил настоящую любовь, в которой нет места насилию. Карты Таро стали моим призванием. Они вытащили меня из глубокой ямы и сделали тем, кто я есть. Они дали то, что я имею на сегодняшний день. Так что всегда, повторяю, всегда(!), слушайте свое сердце и думайте своей головой.

А я помогу каждому из вас открыть для себя карты Таро как абсолютно безопасный, экологичный и мультикультурный инструмент, который реально способен помочь каждому из вас стать действительно лучше!





ДЬЯВОЛ



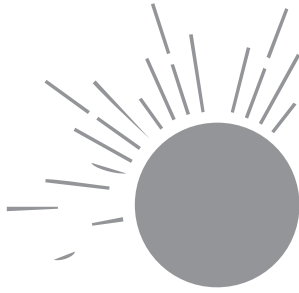
СИЛА




МАГ

ГЛАВА 2







уверен, что вы уже много раз слышали до боли заезженную пластинку под названием «Все ответы внутри нас». В самом начале своего эзотерического пути я и сам сталкивался с этой фразой чаще, чем с рекламными объявлениями на пешеходных переходах. Но, как человек материально ориентированный, я задумывался: «Хорошо. Все ответы внутри меня. НО КАК я их получу?» Вы воскликнете: «О боги! Мастер Таро что, бездуховный?» Святые мои, медленно выдыхаем... С этим все в порядке, просто я сторонник того, что дом (читай человек) не может существовать с евроремонтом на верхнем этаже, если нет фундамента.

Эзотерическое сообщество переполнено, словно шпротами в консервной банке, общими фразами: «Ответы внутри нас», «Отпустите прошлое», «Живите настоящим», «Простите мать». Без проблем! Любой здравомыслящий человек только ЗА! НО...

КАК получить эти ответы? КАК отпустить прошлое?
КАК жить настоящим? КАК простить?

**ПОЗНАКОМИВШИСЬ С КАРТАМИ ТАРО, Я НАШЕЛ ТОТ СА-
МЫЙ «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧ» С ГРАВИРОВКОЙ «КАК». ВЫ УЖЕ
ПРЕДСТАВИЛИ ЭТОТ СТАРИННЫЙ КЛЮЧ ИЗ ТЕМНОГО ЗОЛО-
ТА? ЕСЛИ НЕТ, ПОПРОБУЙТЕ ЭТО СДЕЛАТЬ ПРЯМО СЕЙЧАС
— ОБРАЗНОЕ МЫШЛЕНИЕ ОЧЕНЬ ВАЖНО ПРИ ЧТЕНИИ КАРТ
ТАРО И В ТАРО-КОНСУЛЬТИРОВАНИИ!**

Действительно, карты Таро – это инструмент са-
мопознания. И если бы меня попросили выбрать из
сотни существующих определений, на первой строч-
ке моего хит-парада было бы именно это. Система
карт Таро, наполненная огромным количеством сим-
волов и описывающая все феномены реальности, –
это та самая удочка, поплавков которой неспешно по-
качивается на тихих водах бессознательного.

изучение карт Таро не требует от вас
немедленного открытия офиса для клиентских рас-
кладов и не обязывает вас стать лучшим в мире
личным консультантом всех без исключения близ-
ких подруг тети Лены. Вы можете стать лучшим
консультантом для себя, «проявляя» ответы на
свои вопросы с помощью символизма карт Таро.
Вы же помните, что все ответы внутри нас? Теперь,
когда в ваших руках будет колода, у вас появится
возможность расшифровать эти ответы.

работу карт Таро могут описать проверенные теории такой официальной науки как психология!

Давайте более подробно остановимся на «тихих водах бессознательного» (как же красиво это звучит, и, что немаловажно, – без ШИЗОтерики!). В первую очередь я рекомендую каждому из вас ознакомиться с трудами самого великого мага всех времен (после Гэндальфа и Дамблдора, разумеется) – Карла Густава Юнга. Его фундаментальные труды об архетипах и коллективном бессознательном, поверьте, помогут понять язык Таро куда лучше, чем сборник «заХоворов бабки-колдуньи Ефросиньюшки».

Согласно Юнгу, человеческая психика имеет определенную структуру:

1. **НАШЕ СОЗНАНИЕ**, с помощью которого мы воспринимаем окружающую нас реальность.
2. **НАШЕ ЛИЧНОЕ БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ** – те отделы психики, которые принадлежат лично нам, но нами не осознаются.
3. **КОЛЛЕКТИВНОЕ БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ** – пласт психики, который состоит из архетипов. Коллективное бессознательное не является индивидуальным, что следует из самого названия, а является общим для всех людей и состоит из психических паттернов, формирующих жизнь абсолютно каждого человека.

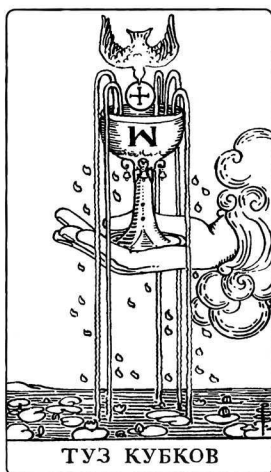
« ... —
 наверное, подумали вы. Спешу успокоить, пока вы еще не закрыли мою книгу, – я не отрицаю существования магии как таковой, и всегда в процессе работы с картами Таро оставляю один процент «великому, прекрасному и необъяснимому ЧУДУ». Один процент, но не девяносто девять! По опыту своей преподавательской деятельности я часто становлюсь жертвой феномена «дудочка и кувшинчик». Помните сказку (и мультфильм по ней), в которой девочка отправилась собирать землянику? Ей взамен кувшинчика для ягод дали волшебную дудочку – заиграешь, и видно, где земляника растет. Но при этом ее некуда собирать. А если девочка хотела взять кувшинчик, то лишилась дудочки и не видела, где собирать ягоды. Так и в преподавании Таро – упомянул Юнга, значит, не маг, а психоЛОХ! И ничего не знает про ритуалы, истинные, тайные и сакральные! А если рассказал какой-нибудь простецкий ритуал с зеленой свечкой, то всё – ты мракобесный колдун! Пройдя определенный путь в эзотерике, я пришел к еще одному выводу.

зрелый таро-консультант, не обращающая внимания на осуждение, всегда будет искать БАЛАНС. Всегда будет сохранять рассудок, существовать в режиме «золотой середины», доверяя и научным теориям, и своему чувству «невыразимого прекрасного и мистического». Ведь любой та-

лантливый эзотерик постоянно стремится к тому, чтобы стать психологом, а любой талантливый психолог – к адекватной эзотерике.

Оставляя место чуду, я прекрасно осознаю уместность изысканий Юнга в работе с картами Таро. Давайте разберем это на простом примере. Как карты Таро «достаю» ответы из того, что внутри нас, из глубоких вод бессознательного? Предположим, девушка задает картам вопрос о личной жизни. Сейчас мы не будем сосредотачиваться на тонкостях взаимодействия с колодой и правилах формулировки вопроса, а сделаем акцент только на самом определении, что карты Таро – это инструмент самопознания.

Итак, девушка задает вопрос о своей личной жизни и достает из колоды карт, предположим, Туз Кубков.



Далее, и снова без акцента на технику и формулировку вопроса (мы обязательно разберем это в следующих главах), работу с картой можно разделить на два аспекта:

1. Исследование собственных ассоциаций с символами на карте.
2. «Преломление» ключевых значений карты.

, взгляд девушки может сразу сфокусироваться на самом кубке как на центральной фигуре карты. В ее культурном представлении это символ женского лона, самой жизни и наполненности, что будет свидетельствовать о нацеленности исключительно на серьезные отношения и на продолжение своего рода. Далее, когда девушка изучит ключевые значения Туза Кубков, такие как исполнение желания, умение принимать и проявление творчества, она сможет дополнить свою трактовку информацией о том, что обретет долгожданные отношения, погрузившись в собственную творческую самореализацию. Круг единомышленников и возможность проявить себя раскроют ее истинную красоту и помогут состояться той самой встрече.

Таким образом, мы подошли к очень важному следующему выводу.

Работа с картами Таро – это работа с собственными ассоциациями и с преломлением

ключевых слов карты под конкретный запрос. Это проявление вашего образного мышления, личного и коллективного бессознательного. Пишу это, а перед глазами опять та самая девочка с кувшинчиком и дудочкой... «Это что же получается? Ничего учить не нужно? – спрашивает эта беспардонная любительница земляники. – Описываем ассоциации и все?» Нет, истинное чтение карт Таро – это сочетание «стихийного чтения» (ассоциации, отношение к символам) и знания ключевых слов, так называемой «базы». Почему так важно не только опираться на свои ощущения, но и знать «матчасть»? Потому что каждый из нас может оказаться в ситуации под названием «сегодня точно не день Бекхэма» (даже если вы не Бекхэм). Вы можете быть расфокусированы, находиться не в ресурсном состоянии, быть эмоционально вовлеченным в свой же вопрос. Поверьте, вам в таком случае будет не до образного мышления и ассоциаций. И тогда знание классических ключевых слов по каждой карте вас несомненно выручит!

Как вы уже поняли, взаимодействие с картами Таро на самом деле не содержит в себе каких-либо бредовых мистификаций. Более того, подобные иллюзии не имеют под собой никаких научных и исторических оснований.

- Нам неизвестна точная дата возникновения первой колоды Таро (так же, как нам неизвестна и самая первая колода этих карт).

- Истории о египетском происхождении карт Таро и об их связи с каббалой являются ЛЕГЕНДАМИ (не истиной в последней инстанции).

Доподлинно известно лишь одно: карты Таро – это мультикультурный инструмент, который не требует от вас быть приверженцем какого-либо культурного течения или религии. Карты Таро даруют нам безграничную свободу полета мысли. Если вам лично комфортно верить в египетское происхождение карт, верьте! Возможно, это ваша личная точка силы и вдохновения, а вы, как человек с мистическим суждением о жизни, находите в этом опору и источник своего творчества.

вступив на эзотерический путь и работая с картами Таро, вы сможете не только жадно требовать ответы на свои вопросы от колоды и от пространства, но и научитесь задавать самые важные вопросы о знаниях, которые вы получаете.

Хорошо, существует определенная теория. Почему автор ее предлагает? Чем она обоснована? Например, кто-то говорит, что Таро от Дьявола, а в картах сидят злые демоны! Допустим. Покажите хоть одного... Или не покажите, но измерьте их активность. Если да, то каким прибором? Подскажите!

НАСТОЯЩАЯ ЖИЗНЬ С КАРТАМИ ТАРО – ЭТО ЖИЗНЬ С ОБРАЗНЫМ И КРИТИЧЕСКИМ МЫШЛЕНИЕМ ОДНОВРЕМЕННО. ЭТО УМЕНИЕ ПРИНИ-

МАТЬ РЕШЕНИЯ И БРАТЬ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СВОЮ ЖИЗНЬ НА СЕБЯ. Это не жизнь с опорой на великое «ОБС» – «одна бабка сказала». Ага, что черт из карты Машку за ляжку укусил, и теперь мы все должны обходить карты Таро за тридцать три километра!

ЗАПОМНИТЕ, КАРТЫ ТАРО – ЭТО В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ ИНСТРУМЕНТ. ИН-СТРУ-МЕНТ!

У карт нет души, разума, интеллекта. Они – ваши проекции. Они – ваше отражение. Вы можете себе представить, что приходите домой, подходите к микроволновке, чтобы разогреть суп, а она вам говорит: «Нет, родная моя (или дорогой мой), сейчас убывающая Луна, нельзя! Хлебай холодный! И не обляпайся!» Это как однажды, во время очного курса по Таро, в аудиторию вбежала ученица с таким лицом, словно за ней гналось реальное привидение. «Алексей, Алексей! Меня маятник обманул! Ответил „да“, а оказалось – „нет“!» – кричала она.

Повторю, что ни у Таро, ни у маятника, ни у оракулов **НЕТ МОЗГА**, чтобы продумать остросюжетную интригу-многоходовку и **ОБМАНУТЬ** вас. Обманываем себя только мы сами, или, как говорилось в старой рекламе, мы просто не умеем это готовить. Помните такую рекламу? И если вам сейчас показалось, что я не уважаю искусство Таро, то вам это

действительно **ПО-КА-ЗА-ЛОСЬ**. Как раз именно мое глубокое уважение к взаимодействию с картами Таро и не дает мне излишне мистифицировать этот процесс.

Поэтому в любой непонятной ситуации повторяйте, как мантру: **ТАРО – ЭТО ИН-СТРУ-МЕНТ**. Только предупреждаю о последствиях этой «мантры» – вы можете начать жить осознанно и научитесь адекватно смотреть даже на эзотерический мир. Из карт исчезнут все демоны, НЛО и даже морские девы. Зато вы наконец-то получите все ответы, которые внутри вас! Вот такие побочные эффекты!

Итак, давайте подведем итоги. К каким выводам мы пришли в этой части главы?

Изучение карт Таро не требует от вас немедленного открытия офиса для клиентских раскладов и не обязывает вас стать лучшим в мире личным консультантом всех без исключения близких подруг тети Лены. Вы можете стать лучшим консультантом для себя, «проявляя» ответы на свои вопросы с помощью символизма карт Таро. Вы же помните, что все ответы внутри нас? Теперь, когда в ваших руках будет колода, у вас появится возможность расшифровать эти ответы.

Работу карт Таро могут описать проверенные теории такой официальной науки, как

психология! Обязательно познакомьтесь с работами Карла Густава Юнга о коллективном бессознательном.

Грамотный таро-консультант, не обращая внимания на осуждение, всегда будет искать БАЛАНС. Всегда будет сохранять рассудок, существовать в режиме «золотой середины», доверяя и научным теориям, и своему чувству «невыразимого прекрасного и мистического». Ведь любой талантливый эзотерик постоянно стремится к тому, чтобы стать психологом, а любой талантливый психолог – к адекватной эзотерике.

Работа с картами Таро – это работа с собственными ассоциациями и с преломлением ключевых слов карты под конкретный запрос. Это проявление вашего образного мышления, личного и коллективного бессознательного. Истинное чтение карт Таро – это сочетание «стихийного чтения» (ассоциации, отношение к символам) и знания ключевых слов, так называемой «базы».

Вступив на эзотерический путь и работая с картами Таро, вы сможете не только жадно требовать ответы на свои вопросы от колоды и от пространства, но и научитесь задавать самые важные вопросы о знаниях, которые вы получаете. Настоящая жизнь с картами таро – это жизнь с образным и критическим мышлением одновременно.

Это умение принимать решения и брать ответственность за свою жизнь на себя. Это не жизнь с опорой на великое «ОБС» — «одна бабка сказала».

Здесь я оставляю место для вашего собственного вывода. Ведь настоящая МАГИЯ — ЭТО МЫ САМИ. К какой новой мысли пришли вы, прочитав эту часть главы?

«

»

-

Ох, казалось бы, мы миновали Сциллу, но впереди уже раскрыло бескрайнюю пасть самое страшное древнее морское чудовище – Харибда. И такой «Харибдой» в мире Таро является легенда о «Той самой правильной трактовке».

О первую тему про излишние мистификации в Таро вы еще какое-то время будете спотыкаться. Однако применяя заветную мантру «Таро – это ИН-СТРУМЕНТ» из первой части этой главы, вы достаточно быстро выйдете из состояния «каждая черная кошка – это глобальный знак ее величества Вселенной».

Как показывает моя преподавательская практика, у новичка поиски верных трактовок могут затянуться на очень долгое время. Как правило, в самом начале мы начинаем жадно поглощать знания, посещая один курс за другим. Нам кажется, чем больше «секретных секретов» мы узнаем, тем скорее попадем в самое сердце таинственного мира магии, где, словно в ресторане, будем заказывать волшебному гному в красивых зеленых подтяжках «день-

ги» на первое, «любовь» на второе, «здоровье» на третье и дом на берегу моря на «десерт». Но суть в том, что истинная магия – это не ресторан. Это не забегаловка с фастфудом и даже не ресторан высокой кухни. Истинная магия — это территория, где властвует ключевое время в процессе взаимодействия с картами Таро – **настоящее время**.

Мы обходим все курсы мира, потому что этот преподаватель не рассказал про закорючку на брюках у главного персонажа на карте Шут, а тот преподаватель не объяснил, почему в уголочке на карте грязно-желтый цвет... В этот момент мы не учим и не постигаем карты Таро. Мы заполняем свою пустоту, поддерживаем перевод чернил и вырубку леса на тетради, а также пополняем свою эксклюзивную коллекцию «костылей». Ведь гораздо проще сказать, что преподаватель плохой, так как про штаны Шута не сказал (ага, это же самое важное во всей системе Таро), чем разобраться в себе. Существует прекрасное выражение: «Переезд – это попытка сбежать от себя». Так и в работе с картами Таро. Сколько бы тетрадями с трактовыми вы ни переписали, сколько бы брюк Шута во всех колодах мира ни пересмотрели, неизменно одно – начинать всегда и во всем нужно только с себя.

Запомните раз и навсегда: ЛЮБАЯ ВАША ТРАКТОВКА – ПРАВИЛЬНАЯ, СОГЛАСНО ВРЕМЕНИ, МЕСТУ И ВОПРОСУ В МОМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ РАСКЛА-

ДА. Даже если вы изучаете карты Таро только для самого себя – **ВСЕ ВАШИ ТРАКТОВКИ ПРАВИЛЬНЫЕ.**

**НО НЕТ ЖЕ, НАМ ВСЕ ВРЕМЯ СТРАШНО – ВДРУГ
ОШИБКА... ДАЙТЕ СЛУЧАЙНОСТЯМ СЛУЧИТЬСЯ!**

Если вы работаете с клиентами и уже начали консультировать по картам Таро, и человек осознанно к вам обратился, это означает, он готов принять информацию, которую вы озвучите ему именно сейчас. Снизьте градус ответственности – вы не хирург! От вашей рекомендации у клиента или у вас самих аппендикс не лопнет (напоминаю, из карты не выскочит злобный демон с секирой наперевес). Работа с Таро – это АНАЛИЗ И ВЫБОР. Вы изучаете ситуацию по картам, формируете некое экспертное заключение, а далее человек (или вы сами, без учета карт) принимает решение! Любое сомнение, волнение, переживание или, наоборот, любая уверенность, четкость и ясность – это **ВСЕ ЧАСТЬ ЕДИНОГО ПРОЦЕССА ПОД НАЗВАНИЕМ «ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС».**

Я очень люблю объяснять новичкам этот момент с помощью «принципа игрального кубика». Жизнь – это игровое поле. Нам необходимо сделать ход. Мы бросаем игральный кубик, перед этим тщательно встряхивая его в закрытых ладонях. Мы можем пойти вперед или остаться на месте – выбор за нами. Но мы не спрашиваем, почему выпала пятерка или шестерка.

Так и с картами Таро. Вы кидаете и смотрите, что ожидает вас на шестой клетке от той, где вы стоите сейчас, и на которую может привести вас игральный кубик.

«Принцип игрального кубика» дает еще одну подсказку – мы рассматриваем все расклады Таро именно такими, какими они выпали. Не стоит судорожно раскладывать карты заново, потому что вышло много «страшных картинок». Не бывает плохих или хороших карт. Рассматривайте каждую карту как **ВОЗМОЖНОСТЬ!** У меня, например, был один ученик, который раскладывал карты снова и снова до появления его любимого Туза Пентаклей. Это яркий пример переноса ответственности, о котором мы говорили в прошлой части главы.

ЗАПОМНИТЕ: УМЕНИЕ ЧЕСТНО СМОТРЕТЬ В СВОЕ НАСТОЯЩЕЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С ПОМОЩЬЮ КАРТ ТАРО, ЯВЛЯЕТСЯ ПРИЗНАКОМ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗРЕЛОСТИ.

На мой взгляд, что действительно влияет на процесс чтения карт Таро, так это внутреннее «Я» Таро-консультанта. Поскольку любая консультация, даже для самого себя, это отражение вашего «наполнения». Вернемся к «великим и ужасным» правильным трактовкам... Точность прочтения раскладов Таро зависит не от количества мега-лекций про брюки Шута, которые вы прослушали, а от того, как развито ваше образное мышление и насколько

богат ваш словарный запас. Именно поэтому моей неизменной рекомендацией для всех начинающих консультантов всегда было, есть и будет **ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**, о пользе которого существует масса научных статей с обширной доказательной базой. Наполняйте себя не только лекциями о символах Таро, но и метафорами из художественных произведений, развивайте и тренируйте свой мозг, ведь наш ум гибок. Мы можем обучаться и самосовершенствоваться столько, сколько живем. И тогда вы заметите, что сами, без тысяч всяких дополнительных курсов, понимаете, о чем, к чему и для чего в вашем раскладе Таро те самые злополучные брючки Шута, которые я уже изрядно потрепал в этой главе.

Например, один из моих учеников с помощью расклада Таро смог четко определить, что его вопрошающий является игроманом. В этом ему помог Старший Аркан Солнце («Аркан» в переводе с латыни – «тайна», так принято называть 78 классических карт Таро). Неужели во всех источниках и курсах о Таро у карты Солнце прописано ключевое значение «игромания»? Нет, нет и еще раз нет! Что же тогда помогло моему ученику? Первое, на что он обратил свое внимание – круглый диск яркого солнца и исходящие от него лучи. От этого он построил ассоциацию с... рулеткой! И в итоге оказался абсолютно прав. Его трактовка подтвердилась. Это и есть стихийное

чтение карт Таро, точность и скорость которого зависит от вашей внутренней наполненности. Поэтому мое негласное (без укоряющего «Приду, проверю!») домашнее задание – составьте для себя список книг. Кроме литературы о картах Таро параллельно читайте примерно по пятьдесят страниц художественных произведений в день. Это очень сильно поможет вам в трактовке карт, даже если сейчас вы не видите между этими действиями прямой связи. А уже далее, зная классические значения карты Солнце, факт про игроманию можно дополнить исследованием причины ее возникновения. Одно из ключевых словосочетаний по Аркану Солнце – «ребенок и взрослый». Поэтому можно сделать вывод, что вопрошающий, на которого делали расклад, полон детских комплексов, а выигрыш в рулетку для него – это акт самоутверждения: «Я могу! Я взрослый!».

Наполняя себя и постигая искусство карт Таро, задумайтесь, какие свои жизненные принципы вы будете транслировать при консультировании? Поскольку, даже придя в Таро только «для себя», момент раскладов для близких, как показывает практика, просто неизбежен. В таком случае вам поможет свой собственный этический кодекс. В качестве примера поделюсь с вами своим:

1. Не навреди. Я принимаю позицию не причинять сознательный вред своему клиенту.
2. Соблюдай конфиденциальность.

3. Уважай свободный выбор. Помогай клиенту со свободным выбором с помощью расклада Таро, но не принимай решение за него – это его личный путь и только его зона ответственности.

4. Не продавливай клиента (и не продавливайся сам). Для меня этот пункт является отражением того, что важно услышать клиента и его запрос, а не навязать свое мнение. Также немаловажно сохранить свои личные и профессиональные границы – на консультации я не погружаюсь в темы, обсуждение которых для меня является табу. У каждого специалиста могут быть такие темы, и вы имеете на это полное право.

5. Уважай своих коллег.

6. Не обесценивай мировоззрение своего клиента.

7. Постоянно пополняй свои знания.

8. Помни, что всегда важна адекватность – существуют вопросы, которые не требуют вмешательства с помощью карт Таро.

9. Сохраняй непредвзятое отношение.

10. Помни, что качество расклада Таро напрямую зависит от качества контакта с клиентом.

11. Всегда работай над ошибками. Они – абсолютная норма. Дай случайностям случаться, но при этом умей сделать из них правильные выводы.