

НАТАЛЬЯ АНДРИАНОВА

**САМЫЕ ГЛАВНЫЕ
РЕКИ РОССИИ
И ГОРОДА НА НИХ**

**Увлекательное путешествие
от Волги до Амура**



МОСКВА
2022

УДК 913(470+570)-053.2
ББК 26.89(2)
А65

А65 Андрианова, Наталья Аркадьевна.
Самые главные реки России и города на них : увлекательное путешествие от Волги до Амура / Наталья Андрианова. — Москва : Эксмо, 2022. — 176 с. : ил. — (Детские путеводители. Всегда на каникулах).

ISBN 978-5-04-116372-3

Красочный детский путеводитель по самым главным рекам России и великим городам на них рассчитан на самую требовательную и ценную аудиторию — на детей. Маленький читатель обязательно подружится с любопытной девочкой Шурой и Золотой рыбкой Златой и отправится в увлекательное путешествие по России.

Вы узнаете все самое интересное о Москве-реке, Неве, Доне, Волге и Каме, Урале, Оби и Иртыше, Енисее и Ангаре, Лене, Амуре и еще множестве других рек. Чтобы маленькому читателю было интересно, самые важные данные о каждой реке мы оформили в виде анкеты.

Вас ждут разнообразные задания и головоломки, которые сделают путешествие по рекам России еще увлекательнее!

УДК 913(470+570)-053.2
ББК 26.89(2)

ISBN 978-5-04-116372-3

© Андрианова Н.А., текст, 2021
© Феофанова П.В., иллюстрации, 2021
© Пятницина Ю.В., обложка, 2021
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2022

Содержание



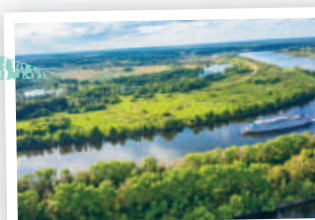
Москва-река 5



Нева 46



Дон 59



Волга и Кама 68



Урал 122



Обь и Иртыш 127



Енисей и Ангара ... 145



Лена 158



Амур 164



Указатель 175

ВОТ БЫ МНЕ УВИДЕТЬ НАСТОЯЩУЮ ЗОЛОТУЮ РЫБКУ



ПРИВЕТ,
ТЫ ХОТЕЛА МЕНЯ ВИДЕТЬ?
МОЁ ИМЯ ЗЛАТА!
МОГУ ИСПОЛНИТЬ ТВОЁ
ЗАВЕТНОЕ ЖЕЛАНИЕ.



А МОЁ ИМЯ — ШУРА.
МОЯ МЕЧТА — СТАТЬ КАПИТАНОМ
И ОТПРАВИТЬСЯ В ПЛАВАНЬЕ!



ТРАМС-ПРАМС-КРАМС!
РЕКИ РОССИИ ЖДУТ НАС!

Москва-река



Анкета реки

Место рождения (исток): Московская область.

Место расположения: Москва, Московская область,
Смоленская область России.

Место впадения (устье): река Ока близ города
Коломны.

Длина: 473 километра.

Средняя глубина: 7 метров.

Бассейн: 17 600 квадратных километров.

Шура не могла представить, что её поход в самый большой в стране океанариум на ВДНХ станет волшебным приключением.

— Россия — это настоящая речная страна, она является самой богатой в мире по количеству пресной воды. Вообрази только — на её территории почти три миллиона рек и ручьёв! — сказала золотая рыбка.

— Вот это да! — удивлённо воскликнула Шура.



Москва — столица самой большой страны в мире — России. Это один из крупнейших на планете городов и один из главных центров культуры. Здесь находятся величайшая в Европе Российская государственная библиотека, множество памятников архитектуры, знаменитых театров и музеев. В Москве правительство страны размещается в самой большой средневековой крепости — Кремле.



— Наше путешествие начинается в столице. Известно ли тебе, что Москву называют «портом пяти морей»?

— Нет, в школе мы этого ещё не проходили, — грустно сообщила девочка.

— Я расскажу тебе обо всём, что знаю сама. Из Москвы-реки можно приплыть в Белое, Чёрное, Каспийское, Азовское и Балтийское моря.

— Ровно пять!

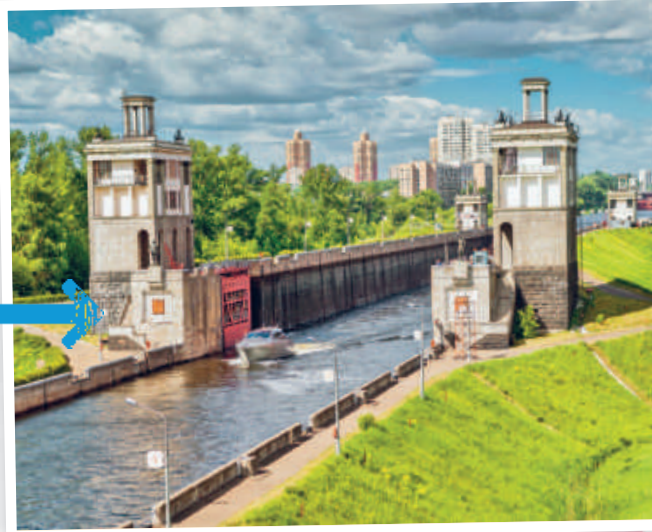
— Да. И это стало возможным благодаря **каналу имени Москвы**,

появившемуся в 1937 году. Он соединяет реки Москву и Волгу (см. главу «Волга и Кама»), а ещё снабжает огромное население столицы чистой водой, — важно сказала золотая рыбка.

— Более того, в Москве расположено три крупных грузовых порта: Западный, Южный и **Северный**. А ещё есть два речных вокзала. Южный, созданный в 1985 году, расположен в парке «Нагатинская пойма», а Северный, построенный в 1937 году и похожий на огромный корабль, находится на берегу Химкинского водохранилища. С обоих вокзалов идут круизные пароходы.

— Я бы с удовольствием прокатилась на одном из них, — Шура с надеждой посмотрела на волшебную рыбку.

— Так и быть! Мы совершим незабываемую прогулку по Москве-реке и не только, — с улыбкой произнесла золотая рыбка. — Ну-ка закрой глаза и досчитай до пяти!





Девочка так и сделала. А когда открыла глаза, удивилась, обнаружив себя на палубе корабля, где не было других пассажиров.

— Это волшебное речное судно, для других людей оно невидимое. Кроме нас, на нём никого нет, — уточнила чудесная золотая рыбка.

И тотчас небольшой круизный пароходик пришёл в движение. Вдыхая прохладный речной воздух, Шура спросила:

— Злата, не могу понять! Это столицу назвали в честь реки или реку в честь города?

Золотая рыбка улыбнулась:

— Большинство городов возводились на берегах рек, и Москва не исключение. Город был основан на Боровицком холме в месте слияния рек Москвы и Неглинной, выше реки Яузы.

Основание Москвы, как об этом говорится в летописях, произошло в 1147 году. Считается, что своим рождением столица обязана князю Юрию Долгорукому. Именно он впервые упоминает об этом месте в своём послании к брату Святославу: «Прииде ко мне, брате, в Москов». Традиционно День города празднуется в первые выходные сентября.



— Началась Москва с Кремля. В своём нынешнем виде он появился в XV веке при царе Иване III Великом. **Стены** этой **крепости** очень толстые: шириной от 3,5 до 7 метров, длина их составляет 2,5 километра, а высота от 5 до 19 метров.

— Ни один враг не пройдёт! — воскликнула Шура.

— Это точно. Даже если бы кто-то из неприятелей появился на горизонте, о нём узнали бы стражи из башен Кремля.





— И сколько же у Кремля башен?
 — Их всего 20. Самая высокая — Троицкая, она устремляется вверх на 80 метров. С неё превосходный обзор окрестностей. Самой же маленькой является Кутафья — всего 13,5 метра. Тайницкая башня — старейшая из своих коллег — в своём первоначальном виде появилась в 1485 году, а Царская — самая молодая, она была создана в 1680 году.

— Злата, прислушайся, часы бьют!

— Это знаменитые куранты на **Спасской башне**. Их смастерили братья

Николай и Иван Буденопы. Они проигрывают гимн России в полдень, полночь, в 6 часов утра и вечера. Это настоящие великаны весом около 25 тонн — приблизительно как пять слонов. Их диаметр больше шести метров, часовая стрелка — 2,97 метра, а минутная — 3,27 метра.

— Ого, какие они огромные! На экране, когда отбивают время до Нового года, часы выглядят намного меньше. Кстати, я в прошлом году ходила в Кремль на Новогоднюю ёлку. Потрясающая была сказка. А конфеты в подарок... мм... — Шура закрыла глаза, живо представляя их вкус.

Звёзды на башнях Кремля появились в советское время — в 30-е годы прошлого века, их размеры от 3 до 3,75 метра. До этого шпили украшали гербовые орлы России. Похвастать рубиновыми звёздами могут всего пять башен: Боровицкая, Троицкая, Спасская, Никольская и Водовзводная.





— Получается, что ты побывала в **Государственном Кремлёвском дворце**, построенном в 1961 году. Тогда его называли Дворцом съездов, — прокомментировала золотая рыбка. — Есть внутри Кремля и другие дворцы — царские резиденции.

— Злата, расскажи о них!

— Одним из самых древних зданий на территории Кремля является **Грановитая палата**, построенная при Иване III Великом.

— Непонятное название, — расстроено ответила Шура.

— Палатами раньше называли дворцы, терема, особняки царей и аристократов. Грановитой же палата называется потому, что белокаменные блоки, которыми она выложена, имеют четыре грани. Такая архитектура была характерна для Италии.



— Хм... — девочка пыталась разобраться в том, что сказала Злата.

— Кремль в XV веке строился под руководством итальянских зодчих, в том числе Марко Руффо и Пьетро Антонио Солари. Грановитая палата предназначалась для встречи послов, торжественных обедов и церемоний. И в наше время президент проводит тут приёмы первых лиц государств, — пояснила золотая рыбка. — Есть в Кремле и Теремной дворец, который построили при царе Михаиле Фёдоровиче Романове. Здесь можно увидеть удивительные витражи в окнах, золотые расписные стены, яркие красочные печи, скульптуры фантастических львов и роспись с двуглавыми орлами.



Оружейная палата в прошлом была местом для торжественных приёмов и собраний, а сейчас является музеем. Здесь можно увидеть ювелирные изделия XII–XIX веков, предметы искусства и оружие, регалии и посольские дары, царскую одежду и облачение патриархов. В Оружейной палате находится «Алмазный фонд» России. Главной жемчужиной коллекции стал символ царской власти — шапка Мономаха.



Романовы — царская фамилия, представители которой занимали российский трон на протяжении чуть более трёхсот лет. Первым царём стал Михаил Фёдорович в 1613 году. Последний же император Николай II потерял власть во время революции в 1917 году и позже был расстрелян вместе со своей семьёй.



Не менее нарядна и Золотая Царицына палата! Пол в ней обит красным сукном, а своды блистают золотом с декором в виде причудливых деревьев, ягод, птиц и ликов ангелов. Стены же украшают росписи со святыми угодницами Божиими из России, Византии и Грузии.

Торжественный **Большой Кремлёвский дворец** появился намного позже, уже при императоре Николае I. Он занял почётное место среди своих «коллег». И теперь в нём располагается резиденция президента России. Сам дворец был построен по проекту Константина Тона.



Однако есть и другое здание, где находится рабочий кабинет главы нашей державы — это Сенат. Он был возведён ещё в XVIII веке архитектором Матвеем Казаковым по заказу императрицы Екатерины Великой. В его Малом зале находится Представительский кабинет, в котором президент проводит встречи с послами и главами других стран, а также здесь вручаются государственные награды.

— Злата, ты рассказываешь так, словно сама прожила в Кремле не один десяток лет.

Золотая рыбка лишь взмахнула хвостом — у неё были свои тайны.

— А знаешь ли ты, что здесь есть и безмолвные цари?

— Это какие? — нахмурилась Шура.

— Царь-пушка и Царь-колокол.



Царь-пушка — бронзовая бомбарда с самым крупным в мире калибром. Она была создана в 1586 году пушечным мастером Андреем Чоховым и весила почти 40 тонн. В боевых действиях это внушительное оружие так и не поучаствовало.

Царь-колокол — крупнейший в мире. Он больше шести метров высотой и весом — 200 тонн. Над ним работала семья мастеров Моториных в 1733 году. К сожалению, в этот исполинский колокол так и не удалось позвонить. Из-за пожара в Москве от него откололся кусок.



— Наверно, Царь-колокол предназначался для одной из кремлёвских церквей?

— Для колокольни Иван Великий. Когда-то она была самым высоким зданием в Москве, её высота — 81 метр. Предназначалась колокольня как звонница для трёх кремлёвских соборов: **Успенского**, Архангельского и Благовещенского. Повидали эти храмы немало: венчание на царство, избрание патриархов, Смутные времена... Погрузиться в те далёкие годы Русского государства можно в Музее прикладного искусства и быта XVII века в Патриарших палатах.

— Злата, а что это за нарядный храм?

— Официальное название — собор Покрова Пресвятой Богородицы, что на Рву, но обычно его именуют **храмом Василия Блаженного**.

— Почему?

— Это связано с тем, что святой Василий помогал собирать деньги на его строительство. Блаженного и похоронили у стен храма.

— Расскажи, что это был за чудотворец?

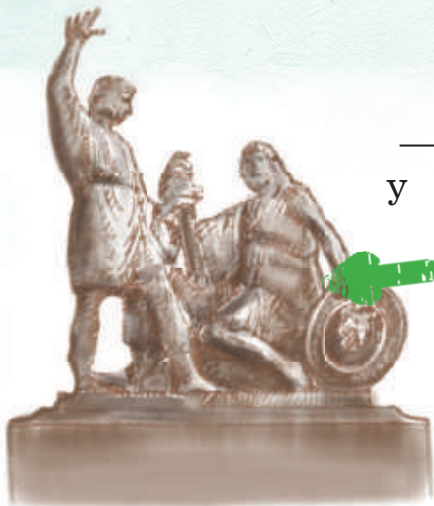
— Василий Блаженный был юродивым, то есть он жил где придётся и кормился подавниями добрых людей, проповедуя слово Божие. Он был провидцем: предсказал московский пожар 1547 года, а ещё молитвой спас Москву от нашествия крымского хана Мухаммед-Гирея. Люди до сих пор считают Василия Блаженного покровителем столицы. А храм, названный в его честь, является одним из семи чудес России.



Семь чудес России

- 1) Храм Василия Блаженного в Москве.
- 2) Дворцово-парковый ансамбль и фонтаны Петергофа в пригороде Санкт-Петербурга.
- 3) Мемориал Мамаев курган и скульптура «Родина-мать» в Волгограде.
- 4) Чистейшее и глубочайшее на планете озеро Байкал.
- 5) Столбы выветривания на плато Маньпупунёр в Республике Коми.
- 6) Горная вершина Эльбрус и его ледники.
- 7) Долина гейзеров в Кроноцком заповеднике на Камчатке.





— Злата, а что это за памятник у храма Василия Блаженного?

— Это герои Москвы — **Кузьма Минин** и **Дмитрий Пожарский**. В начале XVII века на Руси случилась беда — наступило Смутное время, когда власть захватили поляки. Тогда купец Кузьма Минин собрал средства на народное ополчение, а князя Дмитрий Пожарский и Дмитрий Трубецкой выгнали врагов из Кремля, освободив Русь.

Площадь, на которой стоит храм Василия Блаженного, называется Красной, то есть в переводе с древнерусского — «красивая». Но в XV веке её именовали не иначе как Великий Торг, а в летописях она фигурировала как Пожар.

— Площадь постоянно горела?

— Нет, не поэтому у неё было такое имя, хотя деревянная средневековая Москва действительно горела частенько. Пожарами на Руси назывались места, где торговали. И даже в наши дни москвичи не изменили своим привычкам — здесь находится **Главный универсальный магазин** (ГУМ). В нём более тысячи торговых зон известных марок.



Москва-река



Мавзолей Ленина на Красной площади — это усыпальница, в которой покоится забальзамированное тело Владимира Ильича Ленина. Мавзолей был возведён по проекту архитектора Алексея Щусева. Таким образом сохранялась память о первом вожде Советского государства. У Кремлёвской стены также находится некрополь с прахом известных коммунистов, революционеров и партийных деятелей, как русских, так и иностранных.

Знаковым зданием на Красной площади является **Государственный Исторический музей**. В его стенах перед нами разворачивается вся история России: с древнейших времён до начала XX века. Обойти все 39 залов на двух этажах очень непросто. Если внимательно всё изучать, то справиться можно лишь за несколько дней.

— Да, у России долгая и интересная история! — подтвердила Шура.

— И мы продолжим с ней знакомиться. Посмотри, мы проплываем Китай-город.

— Здесь что, раньше жили китайцы?

Золотая рыбка расхохоталась:

— Нет, Шурочка. Название Китай-город происходит от слова «кита» — это жердь, которая использовалась при строительстве. Некоторые, правда, выдвигают другую



версию. Возводились стены Китай-города под руководством итальянца Петрока Малого Фрязина и, возможно, он дал своё название — citta, то есть «цитадель». К сожалению, Китай-город был разрушен, но остался в памяти горожан. Одним из его районов является Зарядье, мы можем на него полюбоваться с воды.

— Там, наверно, все делают зарядку?

— Зарядка — дело очень важное, но тут ты не угадала, — ответила золотая рыбка. — Этот район в старину находился за рядами торговых лавок. В этом самом месте принимались и разгружались ладьи на Москvereке.

Зарядье был богомольным районом: здесь стоят храмы Варвары Великомученицы, Максима Блаженного, Георгия Победоносца на Псковской горке, **Зачатия праведной Анны**, что в Углу, а также Знаменский монастырь. Особое посвящение у церкви Всех святых на Кулишках — в этом храме поминают воинов, погибших в битве на Куликовом поле.

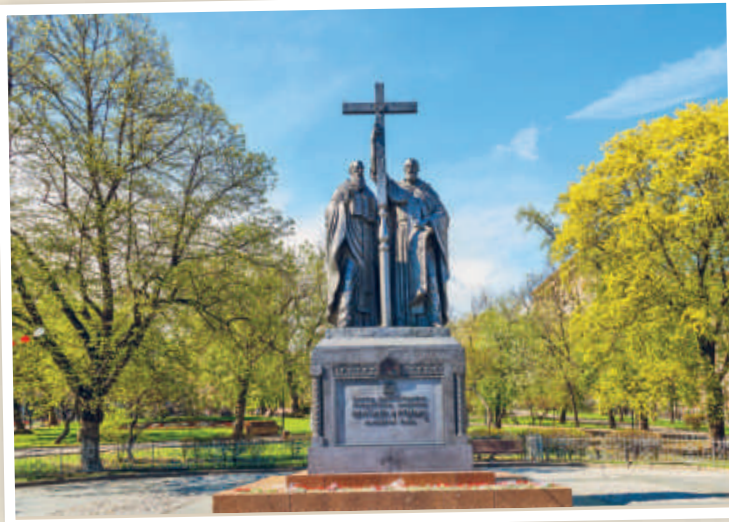


Битва при Куликовом поле произошла между русским войском под предводительством князя Дмитрия Донского с монгольской ордой под командованием хана Мамаю. Русская армия разбила неприятеля, и это стало важной вехой в истории страны. Москва усилила свои позиции, сделав первый шаг к тому, чтобы навсегда скинуть иго захватчиков из Золотой Орды.

Шура, помнишь, мы говорили о первом царе из рода Романовых — Михаиле Фёдоровиче?

— Конечно. Он построил Теремной дворец.

— Так вот — родовым гнездом этой царской династии и было Зарядье. Как жили в ту эпоху представители данной фамилии, все любопытные могут посмотреть в музее «Дом бояр Романовых». Можно посетить «Столовую палату», «Кабинет боярина», «Сени», «Комнату боярыни», «Светлицу» и другие помещения. Поблизости находится Старый Английский Двор — памятник крепких торговых отношений Руси и Англии, там тоже проводятся экскурсии.



Памятник Кириллу и Мефодию был возведён на Славянской площади в 1992 году скульптором Вячеславом Клыковым и архитектором Юрием Григорьевым. Он посвящён великим византийским братьям-просветителям IX века, которые разработали азбуку уже имеющейся славянской письменности. На её основе появилась «кириллица», названная в честь одного из своих творцов.



И, конечно, нельзя обойти вниманием современную жемчужину этого старинного района — природно-ландшафтный **парк «Зарядье»**, открытый в 2017 году. Его возвели на месте бывшей гостиницы «Россия».

— Как здесь живописно! — воскликнула Шура.

— Посмотри, с прозрачного Парящего моста открывается просто замечательный вид на Кремль и его окрестности, — показала красоты Москвы золотая рыбка.

— Злата, а что за мосты мы проплываем? — спросила Шура.

— Большой Москворецкий и Большой Каменный. А направляемся мы к главному храму Москвы.

Мосты Москвы

В Москве более четырёх с половиной сотен мостов и эстакад. Но Большой Каменный мост, появившийся в 1858 году, находится на месте самого старого из них, возведенного в конце XVII века и называвшегося в ту пору Всехсвятым.

Популярным мостом у влюблённых стал Лужков мост, его ещё называют Поцелуев. Он является частью ансамбля Государственной Третьяковской галереи. Есть и другой мост, который обожают пары, оставляя на нём замочки в честь вечной любви, — Патриарший. Он знаменит также тем, что на нём записывает своё новогоднее поздравление президент.

Футуристично выглядит торгово-пешеходный мост в виде застеклённой галереи «Багратион» в Москва-Сити. Довольно интересную конструкцию имеет вантовый мост «Живописный» в Серебряном Бору: к его арке подвешена смотровая площадка в виде «летающей тарелки».

Пожалуй, самым известным является висячий Крымский мост, ведущий к Парку культуры имени Горького. Вид на Москву с него открывается просто фантастический.





— Разве он не в Кремле?

— Нет, Шура, он находится на Бульварном кольце. Это **храм Христа Спасителя**. У него удивительная история. Эта церковь появилась, преодолев многочисленные препятствия. Возвести храм повелел император Александр I в честь победы над французскими захватчиками во главе с Наполеоном. В 1817 году состоялась закладка первого камня. Однако место на Воробьёвых горах, где началось строительство, оказалось неподходящим. Новый храм под руководством архитектора Константина Тона стал возводиться в 1837 году уже на Волхонке, но строительство затянулось на целых 44 года.

За общее время строительства собора на престоле сменились четыре императора. И наконец в 1883 году храм Христа Спасителя распахнул свои двери для верующих. Но ненадолго: в 1931 году его снесли, а на этом месте был сооружён открытый бассейн «Москва». В 1990-х годах храм получил своё второе рождение, был заново отстроен и стал главным в столице. Богослужения там проводит сам патриарх.

— Невероятные перипетии судьбы!



Бульварное кольцо возникло на месте Белого города — крепостного окружения за пределами Кремля и Китай-города. В прошлом эти защитные стены венчали 27 башен. Однако Москва стремительно росла и вышла за пределы оборонительного Белого города, в котором уже перестали нуждаться. В 1775 году его стены были разрушены. На их месте появилось десять бульваров, выглядящих на карте как подкова.

— Шура, ну а теперь пришло время для веселья. Давай-ка мы на некоторое время прервём наше плавание и отправимся в **Центральный парк культуры и отдыха имени Горького**.

— Ура! — эмоции радости переполняли девочку.

— И пока мы идём, я расскажу тебе о нём. Парк культуры был построен в советское время по проекту архитектора-авангардиста Константина Мельникова для просвещения молодёжи. Однако, после того как СССР перестал существовать, Парк Горького, как его называют, стал чисто развлекательным местом с ат-



тракционами, множеством палаток и кафе, а самое неприятное — с платным входом.

В XXI веке его ждало чудесное обновление. Зайти в него можно теперь свободно, и сама атмосфера стала другой: здесь созданы площадки для занятий спортом, танцами, йогой, есть танцующие фонтаны, открытый кинотеатр и великолепный зимний каток.

Пока Злата говорила, она и не заметила, как Шура побежала играть в настольный теннис.



Остров Балчуг появился благодаря Водоотводному каналу на Москве-реке. У него есть также другие названия: Золотой, Кремлёвский, Болотный, Садовники. Западную часть острова занимают арт-пространство на территории бывшей шоколадной фабрики «Красный Октябрь», палаты думного дьяка Аверкия Кириллова, знаменитый Дом на набережной, и там же на крохотном искусственном островке был сооружён памятник Петру I скульптора Зураба Церетели. Его же детище — Московский международный Дом музыки — возвышается на противоположной, восточной, стороне Балчуга.

После того как Шура вдосталь наигралась, Злата повела свою маленькую подругу на экскурсию в Нескучный сад.

— Нескучный сад был известен ещё в XVIII веке как парк усадьбы князя Никиты Трубецкого. Позже эти места принадлежали купцу Прокофию Демидову. Он был большим весельчаком.

— И как же он любил шутить? — спросила Шура.

— Для своего сада завёз Демидов около 2000 сортов редких растений. Повадились к нему лазать воры за цветами, вытаптывать грядки и рвать фрукты. Тогда хитроумный купец поставил на пьедесталы «статуи» — вымазанных мелом крестьян. Незваные гости были в ужасе, когда каменные изваяния вдруг ожили и стали ругаться на воришек.

Третьяковская галерея возникла в Лаврушинском переулке усилиями купцов Третьяковых, которые подарили свою потрясающую коллекцию картин русских художников Москве. Сегодня в собрании галереи есть иконописные шедевры древнерусских мастеров, в том числе Андрея Рублёва.

Русская живопись второй половины XIX века представлена такими художниками, как Александр Иванов, Виктор Васнецов, Василий Перов, Иван Крамской, Алексей Саврасов, Иван Шишкин, Илья Репин, Василий Суриков, Михаил Врубель, и другими гениями кисти и палитры.

