

★ ★ Анна
КАДАВРА

The image features the text 'Анна КАДАВРА' in a stylized, pink, hand-drawn font. The word 'Анна' is positioned above 'КАДАВРА'. The letter 'А' in 'КАДАВРА' is decorated with a broomstick. The letter 'В' has a witch's hat on top. There are three stars: one above the first 'А', one between the two 'А's, and one above the 'В'. The background is plain white.



ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ:

Книга 1.

СЕКРЕТ ПОЛНОЙ ЛУНЫ

Продолжение следует...

Педро Маньяс

СЕКРЕТ
ПОЛНОЙ
ЛУНЫ



Иллюстрации Дэвида Сьерра Листона

#эксмодетство

Москва
2022



Мадам Прун

Это мадам Прун, моя учительница и председательница нашего магического Клуба. Она может показаться немного старомодной и иногда так чудит, что даже мы удивляемся.

Маркус Покус

Он — мой лучший друг, хотя его ручному ворону я не особо нравлюсь. Цвет его магии — зелёный. Маркус обожает всякие шутки, розыгрыши и абсурдные затеи.

Анхела Сезам

Единственная в своём роде, как и её ручная жаба. Цвет её магии — фиолетовый. Она любит комиксы и видеоигры. Анхела каждый день придумывает себе новый смешной наряд.



Оливер
Дарк

Вот от этого типа лучше держаться подальше. Он мечтает пойти по стопам своего прадедушки, самого знаменитого охотника на волшебников в Мунвилле. Ну, пусть попробует нас поймать!




Анна
Кадабра

А это — я и мой кот. Магия у меня всех цветов радуги сразу! Когда у меня появились кот и суперспособности, я начала попадать в самые фантастические истории, выпутываться из них... и тут же влипать в ещё более безумные!



Сара
Казам

Сара у нас самая старшая, лучшая ученица. И главная воображала. Цвет магии у неё жёлтый, а животное-талисман — летучая мышь.



Призрачное
ущелье

Шоссе
в большой
город

Кондитерская
«Кокос
и шоколад»

Штаб
охотников
на волшебников

Грозовой
маяк

Школа

Мунвилль

Пещеры-
Близнецы

Колодец,
Фей

Ферма
МакМун

Заколдованный
особняк

Дом
Анны Кадабры

Жуткая
Топь

Старый
Каштан





А это вы! Уф, ну и напугали!
Когда вы открыли книгу, я подумала, это идёт охотник на волшебников! Прямо дрожь берёт, как представляю, что он меня нашёл. Смотрите, никому ни слова о том, что я сейчас расскажу!

Как видите, я — волшебница. Но не спешите бросаться наутёк. Я не собира-

юсь вас заколдовывать. Я ведь только учусь. К тому же я довольно неуклюжая. В лучшем случае могу превратить книжку, которую вы сейчас читаете, в селёдку. У меня почему-то в последнее время получается одна рыба. Иногда свежая, иногда сразу в кляре, но всегда — одинаково мерзкая!

Меня зовут Анна Грин. Недавно у меня появились новые друзья, которые придумали мне другое имя — Анна Кадабра. Друзья дразнят меня Абракадаброй, потому что у меня иногда кавардак в голове. «Кадабра-Абракадабра, ну ты ку-ку», — говорят они. Любя, конечно!

С тех пор как я узнала, что я волшебница, у меня появились не только дру-




зья, но и враги. Они дают мне прозвища и похлеще, но, конечно, боятся сказать их в лицо, ведь я... превращу их в тухлых рыб!

А вот мой портрет. Вы небось представляли меня в чёрной мантии, башмаках с загнутыми носами и бородавками на лице? Но не стану же я ходить по улице в форменной одежде, меня сразу разоблачат! Вместо бородавок у меня веснушки. Мантии я не люблю, куда лучше юбки из тюля и разноцветные колготки. Из обуви предпочитаю кеды.

У меня есть собственная волшебная палочка, тетрадь для записи заклинаний и фамильяр, моё волшебное животное-помощник.

На шее я ношу маленький кулон в виде Луны, которая светится в темноте. Это — знак Клуба Полной Луны, секретного общества, в котором я состою. Может, и вы однажды отважитесь присоединиться к нам?

В Клубе Полной Луны есть всего три правила. Мы называем их «Алмазным уставом». Это свод страшно строгих запретов, которые ни в коем случае нельзя нарушать. Их с тем же успехом можно было бы назвать «Уставом допотопных сухарей», потому что правила такие же жёсткие. Устав гласит:



1. Никто, кроме членов Клуба, не должен знать о ваших супер-способностях.



То есть даже бабушке нельзя говорить!

2. Нельзя воровать заклинания у других членов Клуба.

Жуликал у нас не место!

3. Магию можно использовать только для добрых дел.

Даже не думайте о том, чтобы заставить школу исчезнуть!



Сейчас вы читаете историю о том, как я узнала, что я волшебница... и как нарушила все три строжайших запрета. И заодно чуть не разрушила наш маленький городок.

