



## Панорамная HD-TVI камера

### Руководство пользователя

**UD01467B**

Спасибо за выбор нашего продукта. Если при использовании устройства у Вас возникли вопросы, обращайтесь к Вашему дилеру.

Данное руководство применимо к панорамной HD-TVI камере **DS-T501**.

Этот документ может содержать технические неточности или опечатки, которые могут быть изменены без предупреждения. Изменения будут добавлены в новую версию этого руководства. Мы с готовностью улучшим или обновим продукты или процедуры, описанные в руководстве.

## Регулирующая информация

### Информация FCC

**Соответствие FCC:** Это оборудование было проверено и найдено соответствующим регламенту для цифрового устройства применительно к части 15 Правил FCC. Данный регламент разработан для того, чтобы обеспечить достаточную защиту от вредных эффектов, возникающих при использовании оборудования в торговой среде. Это оборудование генерирует, использует, и может излучать радиоволны на разных частотах, создавая помехи для радиосвязи. Использование данного оборудования в жилом районе может вызывать вредный эффект, расходы, по устранению которого ложатся на пользователя.

### Условия FCC

Это устройство соответствует регламенту для цифрового устройства применительно к части 15 Правил FCC. При работе необходимо выполнение следующих двух условий:

1. Данное устройство не должно создавать вредных помех.
2. Устройство должно выдерживать возможные помехи, включая и те, которые могут привести к выполнению нежелательных операций.

### Соответствие стандартам ЕС



Данный продукт и - если применимо – также и поставляемые принадлежности отмечены знаком "CE" и, следовательно, согласованны с европейскими

стандартами, перечисленными под директивой 2014/35/ЕС, для устройств на токе низкого напряжения, директивой 2014/30/ЕС EMC.



2012/19/EU (директива WEEE): Продукты, отмеченные данным знаком, запрещено выбрасывать в коллекторы несортированного мусора в Европейском союзе. Для надлежащей утилизации верните продукт поставщику при покупке

эквивалентного нового оборудования, либо избавьтесь от него в специально предназначенных точках сбора. За дополнительной информацией обратитесь по адресу: [www.recyclethis.info](http://www.recyclethis.info).



2006/66/ЕС (директива о батареях): Данный продукт содержит батарею, которую запрещено выбрасывать в коллекторы несортированного мусора в Европейском союзе. Подробная информация о батарее изложена в

документации продукта. Батарея отмечена данным значком, который может включать наименования, обозначающие содержание кадмия (Cd), свинца (Pb), или ртути (Hg). Для надлежащей утилизации возвратите батарею своему поставщику либо избавьтесь от него в специально предназначенных точках сбора. За дополнительной информацией обратитесь по адресу: [www.recyclethis.info](http://www.recyclethis.info)

# 1 Введение

---

## 1.1 Особенности продукта

В данной серии камер используется сенсор высокого разрешения, который обеспечивает высокое качество изображения, низкий уровень шума и искажений и т.д. Камеры этой серии идеально подходят для использования в системах видеонаблюдения и обработки изображения.

Основные особенности:

- 5 МП высокопроизводительный CMOS сенсор;
- HD TVI выход, разрешение до 5МП
- Высокая чувствительность: 0.01 ЛК@(F1.2, AGC вкл.), 0 ЛК с ИК;
- Механический ИК-фильтр с автопереключением;
- OSD-меню с настраиваемыми параметрами;
- Встроенный микрофон, 1 аудио выход.

## 1.2 Описание внешнего вида

### 1.2.1 Внешний вид камеры



Рисунок 1-1 Внешний вид камеры

## 2 Установка

---

### *Перед началом:*

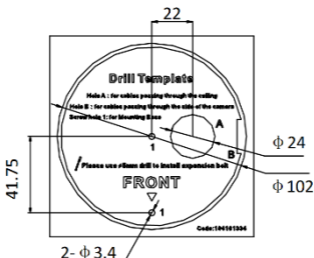
- Убедитесь, что устройство находится в хорошем состоянии и все крепежные детали присутствуют.
- Убедитесь, что во время установки все связанное оборудование выключено.
- Проверьте соответствие спецификации устройства среде установки.
- Во избежание повреждений убедитесь, что источник питания соответствует необходимому напряжению.
- Убедитесь, что стена достаточно прочная, чтобы выдержать вес в три раза больше камеры.
- Если поверхностью для установки является цементная стена, необходимо использовать дюбели. Если стена деревянная, то для крепления камеры подойдут шурупы.

- Если продукт не работает должным образом, обратитесь к дилеру или в ближайший сервисный центр. Не разбирайте камеру самостоятельно.

## 2.1 Установка камеры на потолок

### Шаги:

1. Просверлите два отверстия для шурупов и отверстие для кабеля согласно шаблону крепления.



- Отверстие A: для прокладки кабелей через потолок
- Отверстие B: для прокладки кабелей через боковое отверстие
- Отверстие для сверления 1: для крепления монтажной платформы

Рисунок 2-1 Шаблон крепления

2. Совместите отверстия для шурупов и кабелей на шаблоне крепления и монтажной пластине, а затем закрепите монтажную пластину на потолке с помощью двух шурупов.

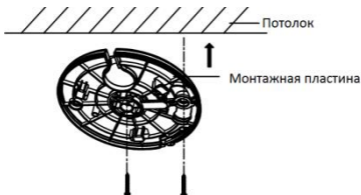


Рисунок 2-2 Крепление монтажной пластины

### Примечание:

- При монтаже на цементный потолок необходимо использовать дюбели для надёжной установки камеры.
  - Если монтаж осуществляется на деревянный потолок, достаточно использовать шурупы.
3. Проложите кабели через отверстие для них, или отверстие сбоку, по вашему усмотрению. Подключите соответствующие кабели: кабель питания, сетевой кабель и аудио кабель.
  4. Совместите треугольную метку на камере и монтажной платформе, а затем поверните камеру по часовой стрелке до тех пор, пока она не будет закреплена тремя держателями на монтажной платформе.

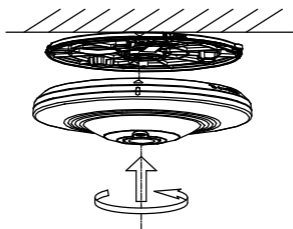


Рисунок 2-3 Крепление камеры

5. Для того чтобы отсоединить камеру: Нажмите кнопку **PUSH** на монтажной платформе, поверните против часовой стрелки камеру, а затем снимите камеру с монтажной платформы.

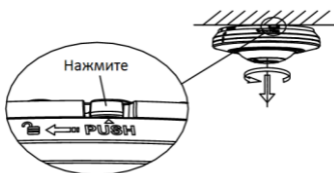


Рисунок 2-4 Отсоединение камеры

6. Для регулировки угла обзора: Поверните корпус камеры по часовой стрелке или против часовой стрелки с монтажной пластиной, после этого вы сможете настроить желаемый угол наблюдения камеры.

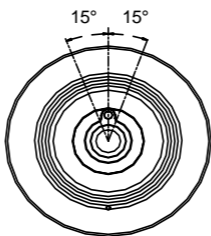


Рисунок 2-5 Регулировка угла обзора

## 3 Описание меню

### 3.1. Описание меню

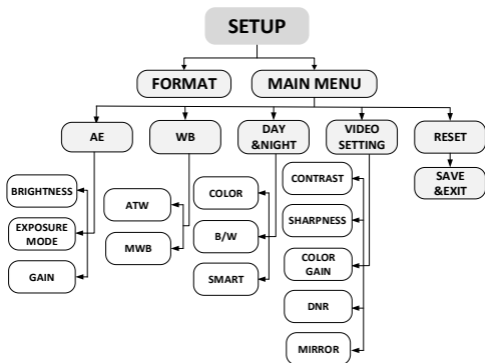


Рисунок 3-1 Главное меню

#### Примечания:

- С помощью контроллера камеры (приобретается отдельно) или вызова предустановки № 95 через DVR, вы сможете вызвать меню и настроить параметры камеры.
- Перемещайте курсор вверх/вниз/влево/вправо при помощи панели управления PTZ для выбора элемента меню.
- Нажмите кнопку **OK** или **Iris+** для подтверждения выбора.

### 3.1 INSTALLATION («Установка»)

Установка позволяет пользователю выбирать различные рабочие среды. Если камера находится параллельно земле, выберите потолочный монтаж в качестве режима установки. Если камера расположена вертикально над землей, выберите настенный монтаж в режиме установки.

#### 3.1.1 Ceiling Mounting («Установка на потолок»)

Установка на потолок включает в себя: **DEFAULT** («По умолчанию»), **PANORAMA** («Панорама»), **4 PTZ**, **FISHEYE & 3 PTZ** («Рыбий глаз и 3 PTZ»), **ANNULAR** («Кольцевая»), **MINI-FISHEYE & 1 PTZ** («Мини рыбий глаз и 1 PTZ») и **ANNULAR & 2 PTZ** («Кольцевая и 2 PTZ»).



Рисунок 3-2 Установка на потолок

### **Примечание:**

Любой режим сцены будет сохранен после того, как он был выбран. Режим сцены будет таким же после выключения устройства.

### **DEFAULT («По умолчанию»)**

Выберите **DEFAULT** для просмотра в реальном времени в первоначальном виде.

### **PANORAMA («Панорама»)**

Выберите **PANORAMA** для просмотра в реальном времени в режиме панорамы.

### **4 PTZ**

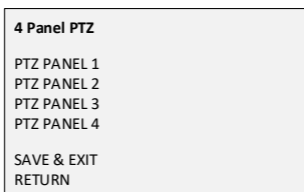


Рисунок 3-3 Режим 4 PTZ

Выберите **4 PTZ** для просмотра видео в реальном времени в режиме 4 PTZ окон.

Переместите курсор для выбора PTZ окна, настройки и подтверждения. Нажмите **up-left** («вверх-влево») или **up-right** («вверх-вправо») для перемещения внутри PTZ окна. Нажмите **Zoom +/-** для изменения размера изображения.

### **FISHEYE & 3 PTZ («Рыбий глаз и 3 PTZ»)**

Выберите **FISHEYE & 3 PTZ** для воспроизведения видео в реальном времени в одном fisheye («рыбий глаз») виде и режиме 3 PTZ окон.

### **ANNULAR («Круговая»)**

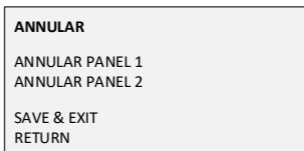


Рисунок 3-4 Режим ANNULAR

Выберите **ANNULAR** для просмотра видео в реальном времени в двух круговых панелях после устранения искажений изображения.

### **MINI-FISHEYE & 1 PTZ («Мини рыбий глаз и 1 PTZ»)**

Выберите **MINI-FISHEYE & 1 PTZ** для воспроизведения видео в реальном времени в одном fisheye («рыбий глаз») виде и режиме 1 PTZ окна.

Вы можете производить PTZ-управление в PTZ окне.

## ANNULAR & 2 PTZ («Круговая и 2 PTZ»)

Выберите **ANNULAR & 2 PTZ** для просмотра видео в реальном времени на одной круговой панораме и двух PTZ окнах.

### 3.1.2 Wall Mounting («Установка на стену»)

Установка на стену включает в себя: **DEFAULT** («По умолчанию»), **PANORAMA** («Панорама»), **4PTZ** и **FISHEYE & 3 PTZ** («Рыбий глаз и 3 PTZ»).

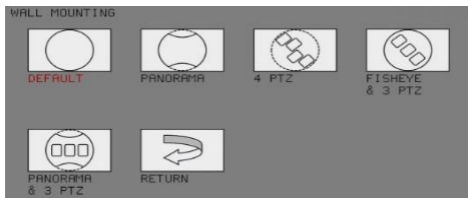


Рисунок 3-5 Установка на стену

## DEFAULT («По умолчанию»)

Выберите **DEFAULT** для просмотра в реальном времени в первоначальном виде.

## PANORAMA («Панорама»)

Выберите **PANORAMA** для просмотра в реальном времени в режиме панорамы.

## 4 PTZ

Выберите **4 PTZ** для воспроизведения видео в реальном времени в режиме 4 PTZ окон.

Переместите курсор для выбора PTZ окна, настройки и подтверждения. Нажмите **up-left** («вверх-влево») или **up-right** («вверх-вправо») для поворота PTZ панели. Нажмите **Zoom +/-** для изменения размера изображения.

## FISHEYE & 3 PTZ («Рыбий глаз и 3 PTZ»)

Выберите **FISHEYE & 3 PTZ** для просмотра видео в реальном времени в одном fisheye («рыбий глаз») виде и режиме 3 PTZ окон.

## 3.2 Главное меню

### 3.2.1 DAY & NIGHT («Режим день/ночь»)

Возможен выбор следующих режимов переключения день/ночь: **Color** («Цвет»), **B/W** («Ч/Б») и **AUTO** («Авто»).

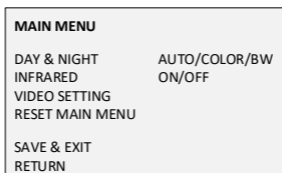


Рисунок 3-6 Основное меню



**AUTO («АВТО»):** Изображение переключается с цветного на Ч/Б автоматически.

**COLOR («ЦВЕТ»):** Цветное изображение в дневном режиме все время.

**W/W («Ч/Б»):** Черно-белое изображение все время.

### 3.2.2 INFRARED («ИК-подсветка»)

Включение/выключение ИК-подсветки путем перемещения курсора.

### 3.2.3 VIDEO SETTING («Настройки видео»)

VIDEO SETTING	
BRIGHTNESS	50
CONTRAST	50
SATURATION	50
RETURN	

Рисунок 3-7 Меню VIDEO SETTING

### BRIGHTNESS («Яркость»)

Эта функция используется для регулировки яркости изображения. Значение в диапазоне от 0 до 100.

### CONTRAST («Контрастность»)

Эта функция увеличивает разницу в цвете и свете между частями изображения. Значение в диапазоне от 0 до 100.

### SATURATION («Насыщенность»)

Эта функция используется для регулировки цветовой насыщенности изображения. Значение в диапазоне от 0 до 100.

### 3.2.4 RESET MAIN MENU («Сброс основного меню»)

Выберите **RESET MAIN MENU** для сброса всех параметров основного меню к значениям по умолчанию.

### 3.2.5 SAVE & EXIT («Сохранить и выйти»)

Выберите **SAVE & EXIT** для сохранения настроек и выхода из меню.

### 3.3 FACTORY DEFAULT («Заводские настройки»)

Выберите **RESET MAIN MENU** для сброса всех параметров основного меню к значениям по умолчанию.

### 3.4 EXIT («Выход»)

Выберите **EXIT** для выхода из меню.