

#ШКОЛЬНОПРИКОЛЬНО



Н. АБГАРЯН,
А. ЦЫПКИН И КО



Москва
Издательство АСТ
2020



Лара Васикан



Саша Цылкин



Нара Адгарян



Юлия Евграфова

СОДЕРЖАНИЕ

Вера Гамаюн

Необыкновенный бегемот

4

Рисунки: Юлия Межова



Вера Гамаюн

23

Мария Якунина

**Про любовь,
математику и Ириску**

Рисунки: Ганна Павлова

Игорь Родионов

**Разрушители легенд:
Дневник Батарейкина**

37

Рисунки: Татьяна Муравлева



Андрей Миняков

61

Светлана Щелкунова

Бородино

Рисунки Innushka Ray

Анна Зимова

Сочинение на заданную тему

67

Рисунки Innushka Ray



Innushka Ray

92

Николай Щекотилов

Робинзон из 5 «Б»

Рисунки: Андрей Миняков



Аня Зимова



Света Щелкунова



98

Оксана Иванова

Такие дела

Рисунки: Ганна Павлова

Юлия Евграфова

**Лица старше
двенадцати лет**

Рисунки: Аня Жук

114



123

Анастасия Безлюдная

Привидение из лифта

Рисунки: Аня Жук

Наринэ Абгарян

Первая любовь

Рисунки: Светлана Соловьева

130



142

Лариса Васкан

Как в кино

Рисунки: Аня Жук

Александр Цыпкин

Свинья-копилка

Рисунки: Светлана Соловьева

150



Игорь Родионов



Аня Жук



Юля Межова



Вера Гамаюн

Необыкновенный бегемот

В сентябре учительница водила Свету с одноклассниками в зоопарк. Так было и в первом классе, и во втором, и вот теперь — в третьем. А еще Света ходила в зоопарк вдвоем с мамой. И ни разу, ни разу она не замечала бегемота. Только теперь. Он стоял посреди затянутого ряской пруда недалеко от строения под названием «Бегемотник». Над водой торчали только круглые ноздри и грустные глаза. Надпись на табличке гласила: «Обыкновенный бегемот».

— А бывает Необыкновенный бегемот? — спросила Света.

© Галина Тибилова, текст, 2020

© Юлия Межова, ил., 2020

Экскурсовод замялась.

— Нет, в современном мире есть только один вид бегемота — обыкновенный, — ответила она. — Нашего зовут Кабачок.

Все засмеялись, кроме Светы.

— Кабачок — молодой бегемот, — продолжила экскурсовод. — Он сильно вырос, и сейчас зоопарк собирает пожертвования, чтобы расширить его летний и зимний бассейны. Вообще, у нас можно помочь зоопарку, став опекуном любого животного. Это не дешево, и обычно шефство берут разные фирмы. Бегемота пока никто не взял.

Услышав про пожертвования, Кабачок оживился и вышел из пруда на берег. Он будто хотел понравиться посетителям, чтоб те взяли его под опеку, но Светины глупые одноклассники только засмеялись еще громче. Света же подумала, что в обыкновенном бегемоте нет ничего обыкновенного. Он и правда был гладкий и упитанный, как кабачок. Все в нем, от толстых боков до маленьких круглых ушек, казалось невозможно добрым. Сверху он — темно-серый, а снизу и вокруг глаз — нежно-розовый. Сзади у бегемота болтался короткий, похожий на лопатку хвост со щеточкой на конце.

Света подошла к решетке. Она даже не заметила, что ее класс с экскурсией ушел

дальше. Бегемот грустил, медленно обсыхая на осеннем солнце.

— Бегемот — не самый быстрый, но очень сильный зверь, у которого почти нет врагов в природе. Кроме львов. Даже крокодилы предпочитают с ним не связываться.

Света обернулась. За ее плечом стоял худой мужчина в форме сотрудника зоопарка и с вышивкой «Жарков А. В.» на нагрудном кармане.

— Ему, наверно, очень скучно, — сказала Света.

— Ну, он бегемот. — А. В. пожал плечами. — Кино не смотрит. Книжек не читает. Не знаю, бывает ли бегемотам скучно. Обычно они что-нибудь жуют. Кабачок съедает восемьдесят два килограмма травы и каши в день.

На медосмотре в начале учебного года Света весила сорок один килограмм, и грубая медсестра сказала, что она слишком толстая для девочки девяти лет. А Кабачок съедал целых две Светы в день. И не мороженым, а обычной кашей.

— Зато в зоопарке нет львов и заразных болезней, — добавил А. В.

— И других бегемотов, — заметила Света. — Он совсем один.

— В дикой природе самцы-бегемоты иногда живут одни. И у них бывают жестокие

Света + Света



=



Сколько съедает Кабачок?



драки с другими бегемотами за территорию. На его месте я был бы доволен, что живу здесь один, а не в Африке со всеми.

— Я поеду в Африку, — уверенно провознесла Света. — С экспедицией ученых. В следующем году.

— Прямо в следующем? — А. В. усомнился. — Для этого нужно очень много учиться.

Света пропустила его замечание мимо ушей. Еще только сентябрь. Времени до следующего года с лихвой хватит на то, чтобы освоить стрельбу, каратэ, познакомиться с учеными и получить приглашение в экспедицию.

— Можно погладить бегемота? — спросила Света с надеждой.

А. В. отрицательно покачал головой.

— Для этого тоже нужно очень много учиться. На ветеринара, например.

Свете отчаянно хотелось сделать для Кабачка хоть что-нибудь.

— Сколько стоит увеличить его пруд?

— Около трех миллионов рублей, — честно ответил А. В.

Больше, чем Света могла вообразить.

— А опекуном я могу стать?

— Опекун должен его содержать. — А. В. грустно усмехнулся. — Восемьдесят два килограмма еды в день, помнишь? Это стоит сто тридцать тысяч рублей в месяц.

Эта сумма была уже понятней. Всего-то три маминых зарплаты.

Мама растила Свету одна и всегда очень волновалась из-за денег. Это волнение передалось и Свете. Света тоже волновалась из-за денег даже тогда, когда еще не умела считать. Часто говорила, что что-то слишком дорого или слишком дешево, чувствуя себя при этом гораздо взрослей. Деньги вызывали смутную тревогу. Чем их меньше — тем они злее и опаснее. А большие деньги — неуклюжие и добрые, как Кабачок.

После похода в зоопарк Света очень много думала об одиноком бегемоте, которого никто не брал под опеку. В интернете писали, что медведя взяла фирма «Газпром», жирафа — фирма «Роснефть», а бегемот остался сиротой. Мальчишки в школе тоже не давали о нем забыть, дразня Свету бегемо-

ЖИРАФ



МЕДВЕДЬ



тиной. Помня, что бегемот — не самый быстрый, но очень сильный зверь, Света не спускала обид, если, конечно, обидчика удавалось догнать.

Свете очень хотелось взять бегемота под опеку. Ради бегемота и, что греха таить, ради себя самой. Раньше ей хотелось игровую приставку, как у многих одноклассников. Но у них были игровые приставки их отцов, а у Светы не было отца, только его имя в ее отчестве — Геннадий. А раз не было отца, то и приставки не было. Но бегемот — не приставка. Бегемота нет ни у кого, и отец для этого не нужен. Ее имя укажут на сайте зоопарка, ВКонтакте, а может, и на табличке вольера, где живет бегемот. Все будут знать, что Кабачок — Светин подопечный.

Бегемот, однако, был им с мамой не по карману. Мама каждый день ходила на работу, и за это ей платили зарплату. Света каждый день ходила в школу, и за это ее называли бегемотиной. А положение самого бегемота меж тем никак не улучшалось.

— Я хочу пойти на работу, — объявила Света за ужином. — И получать большую зарплату.

— Нет, это невозможно, — удивленно ответила мама.

— Почему?

Мама задумалась.

— Во-первых, чтобы устроиться на работу, нужен паспорт, — сказала она. — А его дают только в четырнадцать лет. Во-вторых, на работу берут тех, кто что-то умеет. А ты только в третьем классе и пока ничего толком не умеешь. В-третьих, чтобы получать большую зарплату — нужно сначала много учиться хорошо делать работу. А не будешь много учиться — станешь, как я.

Света молча наворачивала лапшу. Мама сказала то же, что А. В.: много учиться. Свету они не убедили.

Вскоре по природоведению задали поделку «Здравствуй, золотая осень». Это случилось уже в третий раз. В первом классе поделку за Свету всю ночь делала мама, и другие родители поступили так же. Во втором классе родители обленились, поэтому многие дети пришли без поделки и получили «два». Теперь настал третий класс, и у Светы появился план.

После уроков она завернула в парк недалеко от дома. Шел сильный дождь, хлестал ветер, но Света упорно собирала яркие кленовые листья, желуди и все, что могло пригодиться для поделок. Подобрала даже сигаретный окурочок. Дома, вооружившись клеем,

она трудилась до позднего вечера, но успела сделать всего четыре поделки. Все они представляли собой человечков с головами из желудей и одеждой из листьев. Последнему она приклеила к желудевой голове окурок, и он стал похож на школьного охранника дядю Женю. Затем Света написала в чат своего класса:



«Продаю поделки. Завтра перед уроками у гардероба».

На следующий день она пришла в школу пораньше и встала у гардероба с обувной коробкой, где находились поделки. Никто не подходил, пока за пять минут до звонка отец хулиганов-тройняшек, братьев Градовых, не привел их в школу. Витя, Вова и Веня дразнили Свету больше всех. Отец их тоже был похож на хулигана — бородатый, в кожаной куртке и с кольцом в виде черепа на толстом волосатом пальце. Он с опаской косился на своих сыновей. Те били друг друга мешками со сменкой.

— П-с, — шепотом позвал он. — Ты Света Бегемотина? С поделками.

— Я Света Ермолаева, — буркнула Света.

Градов сердито сверкнул на сыновей глазами, но извиняться не стал.

— Три штуки есть у тебя?

Света открыла обувную коробку.

— Почему?

Вопрос поставил Свету в тупик. Она забыла подумать о цене.

— Сто рублей, — ответила она наобум.

Градов полез во внутренний карман куртки и достал кошелек.

— Этот прикольный, — усмехнулся он, указав на «дядю Женю». — Его тоже возьму.

Градов протянул Свете четыреста рублей. Брать их было почему-то страшно.

— Но, вообще, если хочешь продавать свои поделки, запишись сначала в кружок



«Умелые ручки», — посоветовал Градов. — А то страшные они у тебя, как черти.

Света не успела обидеться, как он уже ушел. Поделки были похожие, но и братья были похожие, поэтому учительница ничего не заподозрила и похвалила их. Света же получила «два», ведь ей самой поделки не осталось. Четыреста рублей она положила дома в коробку, которую так и подписала: «На бегемота».

В третьем классе у них почему-то стало очень много рисования, целых четыре урока в неделю. Учитель рисования, как все настоящие художники, был очень добрый, но немного странный. Когда он злился, то кричал: «Позор джунглям!», и сильно не любил Марину, дочку классной руководительницы. Света тоже ее не любила. Марина была единственной девочкой, которая вместе с мальчишками звала Свету бегемотиной.

— Какая нехорошая девочка, — говорил Марине учитель, ехидно сощуриив глаза. — Бедная твоя мама.

А Светины рисунки ему нравились. И еще у него в ящике под столом всегда стояла баночка соленых огурцов.

У Светы уже накопилось так много рисунков, что она решила продать их на остановке возле дома. Выбрала те, которые учитель

