

**Дмитрий Дегтев • Дмитрий Зубов**

---

**СТРАТЕГИЧЕСКИЙ  
САМОЛЕТ-РАЗВЕДЧИК  
U-2**

---

**«ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ» АМЕРИКАНСКИХ ВВС**



**МОСКВА  
2021**

УДК 623.746.2(73)  
ББК 68.53  
Д26

Иллюстрация на переплете *А.Руденко*

**Дегтев, Дмитрий Михайлович.**

Д26 Стратегический самолет-разведчик U-2. «Железная леди» американских ВВС / Дмитрий Дегтев, Дмитрий Зубов. — Москва : Яуза : Эксмо, 2021. — 336 с. — (Война и мы. Авиакolleкция).

ISBN 978-5-04-154273-3

1 мая 1960 года. Стратегический разведчик Lockheed U-2 вылетел с базы в Пакистане с заданием ЦРУ – на высоте 21 тысячи метров пересечь СССР с юга на север, произведя фотосъемку военных и промышленных объектов врага №1. Однако под Свердловском (Екатеринбург) самолет Фрэнсиса Гэри Пауэрса сбили зенитной ракетой...

U-2 Dragon Lady (буквально переводится как «Дракониха», но синонимично русскому «ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ») был создан в середине 1950-х годов, когда американским разведслужбам понадобилась машина с высотой полета недостижимой для советской ПВО. После гибели самолета Пауэрса полеты над территорией Советского Союза были прекращены и продолжались только вдоль его границ. Всего же Dragon Lady смогли 24 раза пролететь над СССР. В 1962-м именно U-2 дал старт Карибскому кризису, поставившему мир на грань Третьей мировой, засняв строящиеся на Кубе стартовые позиции баллистических ракет. U-2 со своим длинными (целых 30 метров) крыльями стал не только одним из самых узнаваемых символов холодной войны, он до сих пор состоит на вооружении ВВС США, оснащаясь цифровым оборудованием для ведения радиоэлектронной разведки, а его новейшая модификация обладает специальной антенной для передачи разведанных в режиме реального времени.

Новая книга ведущих историков авиации впервые во всех деталях восстанавливает историю создания, конструкцию, службу и многие (еще недавно – сверхсекретные) операции легендарного самолета-разведчика.

Издание иллюстрировано эксклюзивными чертежами и фотографиями.

**УДК 623.746.2(73)  
ББК 68.53**

**ISBN 978-5-04-154273-3**

© Дегтев Д.М., Зубов Д.В., 2021  
© ООО «Издательство «Яуза», 2021  
© ООО «Издательство «Эксмо», 2021

# Оглавление

---

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	5
<b>ГЛАВА 1. АТАКА ПАУКОВ И ШТУРМ СТРАТОСФЕРЫ</b> .....	12
СКОРОСТЬ ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ .....	12
ТАЙНЫЕ ПОЛЕТЫ .....	21
<b>ГЛАВА 2. «КЕЛЛИ» И «ЖЕЛЕЗНЫЙ ДРОВОСЕК»</b> .....	31
ПРОГРАММА «АКВАТОН» .....	31
«СЛУЖЕБНЫЙ» САМОЛЕТ И «ЗОНА 51» .....	40
НЛО НАД НЕВАДОЙ .....	49
<b>ГЛАВА 3. ОТ МОСКВЫ ДО КАИРА</b> .....	55
ОХОТА НА «БИЗОНОВ» .....	55
«Я СЛУШАЛ «ПЕТЮ И ВОЛКА» .....	62
«ПОТОМОК» АНТ-25 .....	68
АТАКА ХЕЛЛОУИНА .....	76
<b>ГЛАВА 4. ТЕМНАЯ ТЕРРИТОРИЯ</b> .....	84
В ПОИСКАХ РАКЕТ .....	84
ПЕРВЫЙ ПОЛЕТ «СТЕЛСА» .....	89
ПЕРСОНАЛЬНЫЙ САМОЛЕТ ДАЛЛЕСА САДИТСЯ В АРМЕНИИ .....	98
«ГОРЯЧИЙ ЦЕХ» И ТАЙНЫ УРАЛА .....	104
«КРЕСТООБРАЗНЫЙ, С БОЛЬШИМИ КРЫЛЬЯМИ» .....	109
РАЗВИТИЕ ПРОГРАММЫ U-2 .....	118
<b>ГЛАВА 5. ОПЕРАЦИЯ «РОБИН ГУД»</b> .....	121
«АВИАКОМПАНИЯ» САТ И «БЕЗУМНЫЕ СОБАКИ» .....	121
ПИЛОТ U-2 ЗА ШТУРВАЛОМ P-51 ПРОТИВ SI-204 .....	127
«ГОЛУБАЯ ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ» .....	130
<b>ГЛАВА 6. U-2 НАД «КРЫШЕЙ МИРА»</b> .....	132
«МЫ НАДЕЯЛИСЬ, ЧТО ЦРУ СБРОСИТ НАМ ОРУЖИЕ» .....	132
«ЮЖНЫЕ ВОРОТА» .....	135
<b>ГЛАВА 7. ИЗ СОЛНЕЧНОГО ПЕШАВАРА ВО ВЛАДИМИРСКИЙ ЦЕНТРАЛ</b> ...	142
«КОРОЛЕВА АНГАРА» И ЗАГАДКИ РУССКОГО СЕВЕРА .....	142
ПРИКАЗ ПЕРЕДАЛ «ДРАКОН» .....	147
«ОН В СКАФАНДРЕ, А ТУТ МЫ С БРАГОЙ» .....	152

«ГРЯЗНЫЙ ЖАВОРОНОК» И СЦЕНАРИЙ «НАИХУДШЕГО СЧАСТЬЯ» . . . . .	156
«ИТАК, ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ВОЗДУШНОГО ТЕЧЕНИЯ...» . . . . .	163
<b>ГЛАВА 8. НАД ГРАНЬЮ АТОМНОЙ ВОЙНЫ.</b> . . . . .	179
БОЙ НАД БАРЕНЦЕВЫМ МОРЕМ И ОТСОХШАЯ РУКА НИКСОНА . . . . .	179
U-2 И ДЕСАНТ «ЭМИГРАНТОВ» . . . . .	183
«МЫ С ВАМИ, КУБИНЦЫ! МЫ С ВАМИ!» . . . . .	186
ПОГОНЯ НАД МАГАДАНСКОЙ ОБЛАСТЬЮ . . . . .	198
<b>ГЛАВА 9. ДАЛЬНЕЙШЕЕ РАЗВИТИЕ ПРОЕКТА.</b> . . . . .	204
<b>ГЛАВА 10. «ЧЕРНАЯ КОШКА» НАД ЛОБНОРОМ.</b> . . . . .	215
КИТАЙСКИЙ «КОСМОНАВТ» В КОЛОРАДО . . . . .	215
«КРЕСТЬЯНЕ» В СТРАТОСФЕРЕ . . . . .	224
U-2 И ДЖАВАХАРЛАР НЕРУ . . . . .	232
АМЕРИКАНСКОЕ «ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ»	
ПРОТИВ КИТАЙСКОГО «ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ» . . . . .	234
<b>ГЛАВА 11. ЛИНИИ РАЗЪЕДИНЕНИЯ</b> . . . . .	241
НАД ТРОПОЙ ХОШИМИНА . . . . .	241
РАССТАВАНИЕ С ЦРУ . . . . .	245
НОВЫЕ КРЫЛЬЯ ДРАКОНА . . . . .	248
НЕСПЯЩЕЕ ОКО НАД КНДР . . . . .	251
«ИНАКТИВАЦИЯ» И «РЕАКТИВАЦИЯ»,	
ИЛИ ЧТО ТАКОЕ «РОДОСЛОВНАЯ» В USAF . . . . .	255
<b>ГЛАВА 12. «БУРЯ В ПУСТЫНЕ» — ВТОРОЙ ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС U-2.</b> . . . . .	258
«САЙЕРС» ВСТУПАЕТ В БОЙ . . . . .	258
ОСОБЕННОСТИ «НАЦИОНАЛЬНОГО ДОСТОЯНИЯ» . . . . .	266
ОХОТА ЗА «СКАДАМИ» . . . . .	273
КРУГЛОСУТОЧНЫЙ И ВСЕПОГОДНЫЙ БОЕЦ . . . . .	277
<b>ГЛАВА 13. U-2 В БАЛКАНСКИХ ВОЙНАХ.</b> . . . . .	281
«ПРЕДНАМЕРЕННАЯ СИЛА» . . . . .	281
ОПЕРАЦИЯ «ОРЛИНЫЙ ГЛАЗ» . . . . .	287
«МЫ НИКОГДА НЕ СБРАСЫВАЛИ БОМБУ НА ЦЕЛЬ,	
ПОКА U-2 НЕ «ПОГЛЯДЕЛ» НА НЕЕ» . . . . .	294
<b>ГЛАВА 14. «ЛЕДИ ДРАКОН» ПРОТИВ «ГЛОБАЛЬНОГО ЯСТРЕБА»:</b>	
<b>БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ</b> . . . . .	306
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> . . . . .	314
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> . . . . .	320

## Предисловие



1 мая 1960 года в Москве проходил традиционный военный парад. Он выделялся из предыдущих явным преобладанием ракет над остальными вооружениями. Первыми сразу за новейшими самоходными артиллерийскими установками на Красную площадь выехали восемь автомашин с установленными на них серебристыми ракетами с двойным оперением. *«Зенитные... Класс: «земля — воздух», — переговаривались знающие люди. Вслед за ними появились восемь ракет покрупнее. «На площадь вступают все новые и новые подразделения, — описывали парад советские СМИ. — На специальных тягачах и самоходных гусеничных установках покоятся массивные, отличающиеся друг от друга по конфигурации и по размерам тела ракет. В наших ракетных войсках, как видно, представлены баллистические ракеты самого различного назначения с дальностью стрельбы от десятков до многих сотен и тысяч километров.»*

*Сколько же прошло ракетных установок? На трибунах считают: двадцать... двадцать пять... тридцать... тридцать пять... Счет приближается к полусотне».*

В указанном засилье ракет, на фоне которых «традиционные» пушки и танки смотрелись словно бедные родственники, не было ничего удивительного. Ракетные войска были объявлены Хрущевым главным родом войск, на развитие которого выделялись самые большие средства и лучшие научные кадры. Отметим, что авиационного парада в 1960 году не было вовсе. Ведь Никита Сергеевич считал самолеты «отмирающим» видом, которому отныне отведено играть лишь вспомогательную роль. И события того майского утра, как казалось, подтвердили это мнение. В то время как зрители и участники грандиозного «ракетного» парада даже не подозревали, что совсем недавно произошло одно из ключевых событий эпохи «холодной войны», Хрущев был уже в курсе, что одной из таких ракет, как только что проехали по Красной площади, над Уралом сбит американский самолет-разведчик!

...В 1897 году вышел в свет знаменитый фантастический роман Герберта Уэллса «Война миров», описывающий вторжение пришельцев-марсиан на Землю. Это было первое произведение, поднимающее тему вражды между людьми и инопланетянами. Популярность романа была вызвана не только новизной сюжета, но и сложной международной обстановкой. Ощущение приближения чего-то ужасного, мирового апокалипсиса буквально витало в воздухе. А спустя всего 17 лет разразилась мировая война, которая не только ввергла мир в невиданную доселе кровавую бойню, происходившую одновременно на нескольких континентах, но и породила многочисленные катаклизмы. От революций, в ходе которых в одночасье рухнули огромные империи, до массовых эпидемий и голода, унесших жизни многих миллионов людей. Кроме всего прочего Уэллс фактически предсказал скорое появление новых видов разрушительного оружия, против которого старые форты, пушки и ружья окажутся бессильны...

30 октября 1938 года Соединенные Штаты пережили настоящее «вторжение» инопланетян. Накануне Хеллоуина артисты Mercury Theatre решили поставить в своей часовой радиопрограмме ту самую «Войну миров», перенеся действие в недалекое будущее на территорию США. Марсиане в Нью-Джерси 1939 года. В начале часа один из артистов объявил о начале радиоспектакля, после чего прозвучал прогноз погоды, а затем начался концерт «Рамона Ракелло и его оркестра» (в действительности оркестра под руководством Бернарда Херрманна). Через некоторое время музыку прервало срочное сообщение, что на Марсе наблюдаются странные вспышки. Потом будто бы известный профессор-астроном из Принстона Ричард Пирсон опровергал возможность существо-

вания жизни на Марсе. «Концерт» продолжился, но вскоре опять был прерван специальным выпуском новостей. Некий репортер Карл Филипс передавал с места событий о приземлении металлического цилиндра в местечке Гроверс-Милл. Из него появляется огромная боевая машина, тепловыми лучами испепеляющая все вокруг. Филипс, как и остальные зеваки, обращается в бегство, и связь прерывается... Профессор Пирсон, позже связавшийся с радиостудией, всерьез рассуждает о техническом уровне марсиан, потом глава национальной гвардии Нью-Джерси Монтгомери Смит объявил военное положение в округах Мерсер и Мидлсэкс и направил четыре соединения национальной гвардии из Трентона в Гроверс-Милл для эвакуации мирных жителей.

«Высадка» продолжается, а неназванный «министр внутренних дел серьезным голосом, напоминая президенту Франклина Рузвельта, обратился к нации. И только спустя 40 минут после начала постановки диктор напомнил о вымышленности описываемых событий, а в конце часа вышел из образа и поздравил слушателей с Хеллоуином.

Но было уже поздно! Радиопостановку слушали около 6 миллионов человек, и примерно пятая часть из них приняла ее за реальные новостные репортажи. К тому моменту, когда появилось напоминание диктора, многие американцы уже не слушали радио, целые семьи баррикадировались с оружием в подвалах своих домов и спешно бежали из городов. В полицейские участки являлись отряды вооруженных жителей, готовых записаться в ополчение против марсиан. В Нью-Джерси была мобилизована Национальная гвардия и моторизованные пожарные бригады. Люди звонили в полицию и требовали выдать им противогазы (в радиопостанов-

ке инопланетяне применили химическое оружие). Ну а совсем невнимательные граждане подумали, что на США напала нацистская Германия... «Тысячи людей поспешно покинули театры и различные общественные места в поисках убежища от воображаемой воздушной бомбардировки, — так описывала события советская пресса. — Многие семьи выехали на автомобилях в провинцию. Паника распространилась по всей стране, но наиболее широкие размеры она приняла в штатах Нью-Йорк и Нью-Джерси. В ряде городов плачущие женщины осаждали редакции газет с просьбой дать сведения относительно неприятельского вторжения. По словам «Нью-Йорк таймс», многие американцы, даже проживающие на далеком западе, в Сан-Франциско, поверили в то, что крупные неприятельские силы напали на США с воздуха, разрушили Нью-Йорк и угрожают вторжением в западные штаты. Сотни лиц в Нью-Йорке и других городах обращались по телефону на электростанции и требовали немедленно выключить свет, чтобы помешать нападению неприятельских бомбардировщиков».

Оправдывая поговорку о том, что у страха глаза велики, некоторые американцы всерьез утверждали, что видели тепловые лучи от боевых треножников марсиан и чувствовали запах отравляющих газов. Когда же народ узнал правду, многие подали в суд на авторов постановки с требованиями о компенсации морального вреда. Но в итоге была выплачена компенсация лишь одному гражданину, который испортил свои новые туфли, убегая от «марсиан». В течение месяца в газетах появилось около 12,5 тысячи публикаций о «Войне миров» и инопланетянах. Газеты критиковали радиостанции, в том числе из-за опасений, что новый вид СМИ вскоре вытеснит их. «Этот инцидент весьма ярко

показывает существующее беспокойство в США за безопасность страны и осознание того факта, что океаны большие не являются преградой против нападения извне», — не без злорадства констатировали советские журналисты. Ну а фюрер Адольф Гитлер нередко приводил панику, возникшую после «Войны миров», как пример «упадка демократической системы»...

Вскоре начавшаяся война показала, что Соединенные Штаты все же оказались недостижимы для «нападений извне», если не считать одиночного полета японского гидросамолета «Йокосука» E14Y1. Утром 9 сентября 1942 года он был запущен с японской подлодки I-25, вышедшей к мысу Бланко (штат Орегон). Молодой пилот Фуйита стал первым (и, как оказалось, последним) вражеским летчиком в истории, которому выпала честь совершить полет над США и нанести авиаудар по их территории. Правда, в качестве цели недалекие «самураи» выбрали не какой-нибудь Лос-Анджелес или Сан-Франциско (бомбардировка могла вызвать панику, аналогичную недавнему «вторжению марсиан»), а... лесные массивы в районе Сиэтла. Просто какой-то японский «эксперт», бывавший в Америке до войны, утверждал, что именно лесные пожары являются лучшим способом воздействовать на моральный дух «трусливых янки». После того как гидросамолет пересек побережье в районе маяка на мысе Бланко, Фуйита пролетел 70 км на северо-восток и сбросил первую зажигательную бомбу. Затем, пролетев еще 15 км, японец сбросил вторую... и тоже на лес. В итоге гидросамолет успешно вернулся на подлодку (хотя перед взлетом летчик сложил в специальную коробочку заветание, прядь волос и обрезки ногтей для своей жены), а американцы вражеского налета даже не заметили...

Что же касается инцидента 30 октября 1938 года, то он фактически предварил наступающую эру уфологии, необычайного интереса к инопланетянам в целом и НЛО в частности.

Спустя 9 лет после «вторжения» и 4,5 года после японской «атаки», в ночь на 3 июля 1947 года, владелец ранчо «Фостер Плейс» в пустыне Нью-Мексико фермер Марк Брейзел во время грозы услышал сильный раскат и увидел вспышку света. Утром он выехал к загону и обнаружил пропажу своих овец. Во время поисков он наткнулся на россыпь кусков непонятного вещества, схожего с фольгой, брусков очень легкого материала, нечто похожее на шнур и еще несколько загадочных предметов. А также обнаружил некий блестящий дискообразный предмет. Собранное «добро» Брейзел нагрузил в джип, а спустя пару дней сообщил о находке шерифу Дж. Уилкоксу на авиабазе Розуэлл. Пока фермер 8 июля пребывал там, он успел рассказать о находке по радио на местной радиостанции, после чего был задержан военными. Радиопередача была внезапно прервана. После этого пресс-служба авиабазы сделала заявление о том, что многочисленные слухи относительно «летающих дисков» подтвердились, а один из них обнаружен разведотделом 509-й BG 8-й воздушной армии USAF и доставлен на базу. Эта новость вызвала эффект разорвавшейся бомбы (причем атомной), отголоски которой не стихают по сей день. В тот же вечер многие американские газеты вышли с сенсационными заголовками на первой полосе вроде «На ранчо вблизи Розуэлла захвачена летающая тарелка». Более того, это не какие-то слухи, информация подтверждена официальным пресс-релизом военных! Казалось, предсказания Герберта Уэллса об инопланетном вторжении действительно начали

сбываться. И никакие последующие разъяснения уже никогда не смогут полностью развеять легенду о разбившейся в Розуэлле летающей тарелке, в то время как последующие попытки военных дезавуировать эту информацию выглядели уже как попытка «скрыть правду».

На следующий день после «сенсации» генерал Рейми выступил по радио с опровержением, вернее, уточнением. В нем говорилось, что упавший объект является не «летающим диском», а радиолокационным метеозондом. И отчасти это было правдой. Упавшим в районе Розуэлла объектом, как теперь известно, являлся разведывательный зонд, замаскированный под «метеоразведчика». Такие разрабатывались в обстановке строгой секретности в рамках проекта «Могол». Главной задачей этих устройств было с помощью микрофонов фиксировать на большом расстоянии звуковые волны от возможных испытаний атомных бомб. Разумеется, на территории СССР. Вопреки расхожему мнению, американская разведка догадывалась о том, что Советы делают свою «атомбомбу», и хотели своевременно узнать о ее появлении. Впрочем, это в итоге не понадобилось, СССР сам уведомил об испытании нового оружия в СМИ. Автором проекта «Могол» был инженер Морис Ювинг, который ранее исследовал т.н. «глубоководный акустический канал» в океане и предположил, что подобный канал существует и в верхних слоях атмосферы. По его мнению, на высоте, где давление воздуха и температура являются причиной минимальной скорости звука, акустическая волна распространяется и сохраняется в таком канале длительное время благодаря преломлению. В проекте использовалось множество шаров, несущих платформу с микрофонами и радиопередатчиками для ретрансляции сигналов на землю. Глав-



ным техническим требованием к шарам была необходимость находиться на относительно постоянной высоте в течение продолжительного периода времени. Нужно было разработать специальные приборы, в том числе датчики давления для сброса балласта. Первые баллоны для «Могула» состояли из большого количества латексных метеорологических шаров, но вскоре их заменили огромные пластиковые шары из полиэтилена.

В конечном счете проект «Могул» плавно трансформировался в использование «метеозондов» для аэрофотосъемки советской территории, а также спровоцировал массовое распространение полиэтилена в народном хозяйстве! И конечно же, породил бесчисленные легенды о спрятанных военными НЛО...

Следующее «инопланетное вторжение» Америка (ей почему-то везло больше других) пережила 19 июля 1952 года. В 23.40 по местному времени диспетчер вашингтонского аэропорта Эдвард Нагент заметил на экране радара семь странных объектов, находящихся в 15 милях к юго-западу от города. Они двигались вдали от установленных маршрутов самолетов, да и траектория движения была весьма странной. Этот факт вскоре подтвердила и другая РЛС. Более того, диспетчер Ховард Коклин подтвердил, что видит объекты не только на своих радарх, но и визуально из окна башни управления: *«Визу яркий оранжевый свет. Я не могу сказать, что это такое»*. Через некоторое время НЛО зависли над Белым домом и зданием Конгресса и были зафиксированы радарми базы ВВС в Эндрю.

«Инопланетная» угроза была воспринята настолько серьезно, что уже в 03.00 20 июля для патрулирования неба над Вашингтоном была прислана пара истребителей. Но при их появлении НЛО сразу же загадочно исчезли. Утром газеты по всей

стране вышли с сенсационными заголовками на первых полосах в духе «Пришельцы кружат над столицей?». 26 июля сразу несколько РЛС в районе Вашингтона снова зафиксировали неопознанные объекты в районе города. При этом те резко меняли скорость, двигаясь то медленно, то 11 тысяч км/ч! В 23.20 пилот реактивного истребителя Уильям Паттерсон увидел четыре белых светящихся объекта и решил преследовать их. Внезапно «тарелки» окружили его самолет. Летчик запросил башню управления вашингтонского аэропорта о действиях в подобной ситуации. Через несколько минут НЛО исчезли.

29 июля американские истребители получили приказ атаковать и сбивать «летающие тарелки», в случае если те не реагируют на приказ о приземлении! В тот же день в Пентагоне прошла пресс-конференция, в которой участвовали директор разведки USAF генерал Джон Сэмфорд и директор операций USAF Роджер Рэйми. Последний заявил, что наблюдаемые объекты могут быть объяснены «воздушными возмущениями», а на экранах радаров может «светиться» инверсия воздушных потоков. Кроме того, военные заявили, что цели «явно не состояли» из твердых материалов и потому не представляют никакой угрозы для национальной безопасности. Сэмфорд также признал, что военными зафиксированы сотни подобных контактов, но поднятые по тревоге истребители не смогли перехватить ни одну из целей. Разумеется, эти нелепые и не вполне научно обоснованные объяснения не только не развеяли легенды об атакующих Америку «инопланетянах», а скорее подлили масла в огонь. Снова появилась распространенная версия, что военные и правительство знают намного больше, но по какой-то причине пытаются все это скрыть. Обеспокоены были и сами воен-

ные, как и спецслужбы. В ЦРУ считали, что вражеские государства могут воспользоваться ситуацией и специально наводнять американские СМИ ложными сообщениями об НЛО. Это-де могло вызвать панику, истерию и даже хаос, создав тем самым благоприятные условия для нападения на США.

В январе 1953 года была создана специальная научная группа во главе с известным физиком Ховардом Робертсоном, которая тщательно изучила все собранные на тот момент данные об НЛО. Для их сбора и обработки ранее был специально создан другой проект под контролем ВВС — т.н. «Голубая книга» («Blue book»). В итоге, к облегчению военных, но разочарованию публики, группа постановила, что НЛО не представляют «ничего необычного» и не несут никакой угрозы для национальной безопасности США. В то же время ученые рекомендовали USAF отныне поменьше распространяться о странных объектах и придать информации о них «особый статус». Конечно же, и эта информация в виде слухов в итоге стала достоянием обществу, окончательно укрепив ее во мнении, что «правительство что-то скрывает и что-то прячет»...

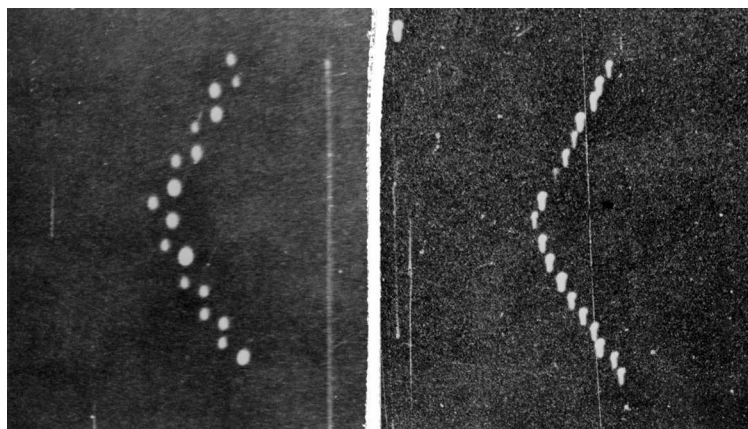
В таких вот условиях летом 1956 года странные события стали происходить уже на западе страны, в районе пустыни Невада. Экипажи и пассажиры реактивных пассажирских авиалайнеров DS-3, DS-6, летавшие по довольно оживленной линии Чикаго — Лос-Анджелес, стали замечать в небе странные неопознанные объекты. Лучше всего они были видны в сумерках и сразу после них. Высоко в небе парила сверкающая серебристая точка. При этом она двигалась с равномерной скоростью, какое-то время была отчетливо видна, а затем внезапно исчезала. И это притом, что на радарх аэропорта Лос-Анджелеса ни-

каких посторонних «целей» не фиксировалось! Большинство тогдашних пилотов гражданской авиации были в прошлом военными летчиками. Они знали, что лайнер обычно летит на высоте 6000 метров, а также о том, что не бывает самолетов, поднимающихся выше 13–14 км. Но этот НЛО явно летел выше! Потом сообщения о «быстро движущемся сверкающем объекте» стали поступать уже и от наземных наблюдателей. Вздволенные граждане сообщали, что четко видят серебристый объект, летящий на огромной высоте. При этом разглядеть его формы даже в мощные бинокли не удавалось, но было ясно, что это не какая-то «сфера» или «воздушное возмущение», а именно твердое тело.

Вскоре американские газеты были снова полны будоражащих воображение заголовков и статей. А сотрудникам проекта «Голубая книга», после того как число сообщений о полетах в районе Невады зашкалило (перевалив за 10 000), в очередной раз пришлось как-то объясняться с общественностью. Те не нашли ничего лучше, как заявить, что граждане видят «очередной природный феномен» — кристаллизацию льда в атмосфере в результате резкого перепада температур. Журналисты, разумеется, тут же обратились к ученым, которые в один голос твердили, что все это очередной бред. А почему? Значит, опять что-то прячут! Многие уфологи стали специально приезжать в пустыню и вести наблюдение за небом, как бы организовав альтернативное «народное расследование». В итоге уже осенью 1956 года в газетах вышла серия материалов, рассказывавших о том, что некие загадочные объекты, которые почему-то не видят радары, летают над малонаселенными районами, а потом скрываются где-то в глубине Невады. Между тем именно там, в 120 километрах к северо-западу от Лас-Ве-

гаса, находился ядерный полигон. Свечение ядерных взрывов и особенно «грибы» от них были видны даже с балконов отелей, в которых проживали многочисленные посетители «столицы казино». Все знали, что там, среди безлюдных гор и песков, находятся запретные зоны, над которыми даже нельзя летать гражданским самолетам. Все это послужило основой для новых и новых теорий заговоров, легенд и «расследований».

Точно неизвестно, когда в анналы американской и мировой культуры вошло название «Зона 51» (*англ.* Area 51, «площадка 51»). Во всяком случае, в 70-х годах оно уже довольно часто использовалось в кинофильмах, фантастических романах и газетных статьях. Вокруг таинственного «объекта», как бы объединившего в себе и «войну миров» 1938 года, и розуэллскую историю 1947 года, и полеты НЛО над Вашингтоном, и «кристаллический лед» над Невадой, и прочие «инопланетные» загадки, в итоге сформировалась целая «вселенная». Советские граждане впервые узнали о том, что американские спецслужбы прячут на секретных базах в пустыне (не в лесах или под землей) инопланетные корабли из фильма «Ангар-18», вышедшего на экраны в 1980 году. При этом обывателям никогда не приходила в голову мысль, что в действительности все может происходить с точностью до наоборот! То есть спецслужбы в некоторых случаях, напротив, были прямо и косвенно заинтересованы в том, чтобы граждане и вездесущие журналисты верили в «летающие тарелки» и не подозревали, что в действительности у них над головами летают сверхсекретные военные разработки. Не правительство укрывает от народа правду об НЛО, а наоборот, легенды об инопла-



*Изображения НЛО, замеченных в августе 1951 г. над Техасом*

нетянах позволяют правительству утаить свои «темные дела». Именно так и было в случае с высотным разведчиком U-2.

В данной книге на основе многочисленных американских, отечественных и других источников, а также рассекреченных архивных документов ЦРУ впервые рассказана наиболее полная и объективная история этого уникального разведывательного самолета. Машина была создана в начале холодной войны для тайного шпионажа против потенциальных противников Соединенных Штатов (в первую очередь СССР и КНР) и до сих пор, в сильно модернизированном виде, стоит на вооружении американской авиации. За 65 лет своей летной карьеры U-2 стал участником множества секретных воздушных операций и военных кампаний и даже получил официальный статус «национального достояния США».

Приложение 3 (холодная война в воздухе: 1950–1983 годы) составлено военным историком Сергеем Богатыревым. Авторы выражают благодарность за большую помощь в работе над книгой Сергею Богатыреву, а за консультации по техническим вопросам Михаилу Зефирову и Юрию Борисову.



## ГЛАВА 1

# Атака пауков и штурм стратосферы

### Скорость требует жертв

В 1933 году в авиационную корпорацию «Локхид» (Lockheed Aircraft Corporation) был принят на работу молодой выпускник университета штата Мичиган Кларенс «Келли» Джонсон. Первым его заданием стало участие в аэродинамических испытаниях нового самолета «Локхид» модель 10. Инженер почти сразу же сделал вывод, что эта машина будет нестабильной по осям, что быстро подтвердилось. *«Можно сделать лучше!»* — пообещал Джонсон коллегам и радикально изменил конструкцию и дизайн самолета, который впоследствии превратился в известный «Локхид Электра». Талантливый конструктор тогда был шестым членом коллектива КБ, но уже к 1938 году дослужился до поста шефа-инженера (главного конструктора) компании.

В 1936 году ВВС США выпустили спецификацию на двухмоторный истребитель дальнего радиуса действия с максимальной скоростью не менее 367 миль/ч (600 км/ч). Тогда американцы еще не помышляли о большой войне в Европе, и экзотическая для указанного времени машина требовалась в первую очередь для Тихого океана. По замыслу авиаторов подобный самолет должен был использоваться в первую оче-

редь для сопровождения бомбардировщиков, а также для действий над морем на большом удалении от авиабаз. В итоге коллективом Джонсона был создан знаменитый P-38 «Лайтнинг», который по скорости и радиусу действия превзошел все американские истребители того времени. Наряду с британским «Москито» и немецким Bf-110 эта машина не только вошла в тройку лучших двухмоторных истребителей Второй мировой войны, но, вероятно, и в десятку вообще лучших боевых самолетов этой эпохи.

В 1941 году командование Воздушного корпуса армии США (US Army Air Corps) пришло к выводу, что требуется скоростной самолет-разведчик, способный совершать вылеты в глубокий тыл противника на расстояние 1500 км. Он должен был вести аэрофотосъемку промышленных и военных объектов, а в случае опасности уйти от истребителей ПВО. Джонсон установил четыре камеры K-17 в носовой части P-38. После испытаний разведывательная модификация «Лайтнинга» была запущена в серийное производство под обозначением F-4 (Fighterproved). Позднее самолет был модифицирован и получил новое название F-5. В 1942–1945 годах эти машины стали самыми распространенными самолетами-разведчиками USAF в Европе и на



*Конструктор Кларенс Джонсон в кабине F-104*

Тихом океане. Для полетов на большие расстояния также использовались разведчики F-7 (модификация бомбардировщика B-24) и F-13 (модификация бомбардировщика B-29).

Эпохальным событием в истории авиации стало 25 июля 1944 года. В тот день английский дальний разведчик «Москито» PR.XVI MM273 лейтенанта Уолла из 554-й Sqdn. RAF вылетел с аэродрома Бенсон в Англии и направился в сторону Мюнхена, с тем чтобы затем совершить посадку на аэродроме Фермо в Италии. Над Альпами разведчик был внезапно атакован двухмо-

торным самолетом без винтов, который без труда догонял «Москито» даже на максимальной скорости и выполнил четыре атаки. Экипаж с трудом смог скрыться от неизвестного противника в облаках на малой высоте. При этом самолет получил серьезные повреждения, но не от снарядов и пуль, а вследствие перегрузок. Уоллу в итоге удалось долететь до Фермо, где он доложил о том, что немцы, вероятно, начали использовать реактивные истребители. И это было правдой. Скорее всего, «Москито» был атакован Me-262S-12 W.Nr. 130017 лейтенанта Альфреда Шрейбера



*Прототип истребителя XP-80*

из командования «Лехфельд». А уже 8 августа пилоты последнего одержали первую подтвержденную победу, сбив над озером Аммерзе «Москито» из 540-й Sqdn. RAF. Кто бы тогда мог подумать, что поршневая авиация, на создание и совершенствование которой было потрачено столько сил и средств, всего через несколько лет уступит первенство реактивной. А уже в следующей серьезной войне — в Корее — последняя будет играть первую скрипку.

Разумеется, в Соединенных Штатах, как и в Великобритании, тоже работа-

ли над реактивными самолетами. Первая модель — XP-59, разработанная авиационной компанией «Белл» (Bell Aircraft Corporation) оказалась совершенно неудачной. Скорость реактивной машины была лишь чуть-чуть больше, чем у обычных поршневых истребителей. Параллельно с этим Джонсон тоже проектировал реактивный истребитель по заказу Воздушного корпуса армии США. Ему удалось уложиться в 143 дня вместо 176, определенных контрактом. Первый прототип истребителя XP-80, получившего

название «Шутинг стар», совершил полет 8 января 1944 г. Он стал первым американским самолетом, преодолевшим барьер в 500 миль в час (800 км/ч). Впрочем, несмотря на рекордные сроки, машина была еще очень сырой и догнать Люфтваффе уже не представлялось возможным.

По уже сложившейся традиции Кларенс Джонсон разработал на базе XP-80 модификацию разведчика, попросту интегрировав отсек с фотокамерами от F-4 в фюзеляж. Самолет был запущен в производство незадолго до Корейской войны под обозначением F-14A (позднее изменено на RP-80A/RF-80A). Впрочем, именно этот конфликт, ставший первым настоящим сражением реактивной эры, показал уязвимость имевшихся в распоряжении USAF самолетов-разведчиков, особенно во время глубокой разведки. Широко применявшиеся RB-45 «Торнадо» оказались легкой мишенью для перехвата истребителями МиГ-15.

После года ширококомасштабных операций, сопровождавшихся огромным количеством жертв и разрушений, с лета 1951 года в Корее установилось относительное затишье, а стороны вроде бы сели за стол переговоров. Между тем развернулась невиданная по своему размаху пропагандистская война, в ходе которой стороны обвиняли друг друга в поистине немыслимых преступлениях, в том числе связанных с применением авиации. Так, весной 1952 года китайские и советские СМИ сообщили ужасающую новость о начале невиданной доселе «масштабной бактериологической войны». Сообщения, появившиеся в газетах, шокировали даже на фоне еще свежих в народной памяти рассказов о зверствах фашистов на оккупированных советских территориях. Причем больше напугал не столько сам факт использования бактерий, сколько довольно ориги-

нальный способ, якобы разработанный подлыми американскими военными!

*«За период с 11 по 21 марта американские интервенты, игнорируя справедливые и решительные протесты народов всего мира, распространили в тылу Корейской Народно-Демократической Республики и на фронте, в том числе в окрестностях нейтральной зоны Паньмыньчжоя, большое количество насекомых, зараженных бактериями, — писала пресса. — 6 марта в 9 часов утра 6 вражеских реактивных самолетов пролетели над Сукчхонем. Один из них сбросил бумажный мешок с пауками. 9 марта два вражеских самолета сбросили зараженных бактериями блох над Муньчхонем... 10 марта 42 американских самолета восемью группами пролетели над Аньдуном, Чандяньхэкоу и Байчуцзы и сбросили над этими пунктами зараженных насекомых. В тот же день в окрестностях Аньдуна было обнаружено большое количество зараженных бактериями листьев, а в Линьцзяне и других местах — множество зараженных мух, москитов, муравьев, пауков, кузнечиков, клопов и блох.*

*В 5 часов дня 8 вражеских легких бомбардировщиков появились вблизи Кучжана и выпустили большое количество зараженных смертоносными бактериями птиц, похожих на ворон. 11 марта вражеский самолет сбросил пауков, мух, песчаных мух и других насекомых над Суньчхонем. В тот же день два вражеских истребителя P-51 разбросали над Торгвонем желтые листья, зараженные бактериями. 12 марта вражеский самолет сбросил бактериологические бомбы в районе железнодорожной станции Цзису близ Яндока, и на месте разрыва бомб было обнаружено большое количество муравьев, жуков и других насекомых... 14 марта вражеские самолеты распро-*