

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>Предисловие . . . . .</b>	<b>14</b>
<b>ЧАСТЬ I. САМЫЕ ОСНОВЫ . . . . .</b>	<b>17</b>
<b>Глава 1. Основы Roblox . . . . .</b>	<b>19</b>
Почему люди играют в Roblox? . . . . .	22
Похож ли Roblox на Minecraft? . . . . .	22
Сравнение Minecraft и Roblox . . . . .	22
Как создать аккаунт в Roblox . . . . .	23
Дата рождения . . . . .	24
Имя пользователя . . . . .	24
Пароль . . . . .	24
Пол . . . . .	24
Завершающий этап . . . . .	25
Привязка адреса электронной почты . . . . .	25
Заполнение профиля пользователя . . . . .	25
Дополнительные настройки безопасности . . . . .	26
Дополнительные настройки конфиденциальности . . . . .	27
Настройки счета . . . . .	28
Уведомления . . . . .	29
Навигация по сайту Roblox . . . . .	29
Профиль . . . . .	30
Сообщения . . . . .	31
Друзья . . . . .	31
Аватар . . . . .	31
Инвентарь . . . . .	32
Торговля . . . . .	33
Группы . . . . .	33
Лента . . . . .	34
Блог . . . . .	34
Магазин . . . . .	34

Подарочные карты . . . . .	35
Кнопка Upgrade Now . . . . .	35
События . . . . .	35
Как играть в Roblox-игры . . . . .	36
На компьютере . . . . .	36
На мобильном устройстве . . . . .	37
На игровой приставке (консоли) . . . . .	37
С помощью шлема виртуальной реальности . . . . .	38
<b>Глава 2. Первые шаги . . . . .</b>	<b>39</b>
Настройка аватара . . . . .	42
Каталог . . . . .	42
Робаксы и премиум-аккаунт . . . . .	42
Робаксы . . . . .	43
Премиум-аккаунт . . . . .	43
Обычный аккаунт . . . . .	44
Первый вариант . . . . .	44
Второй вариант . . . . .	45
Третий вариант . . . . .	45
Roblox-игры . . . . .	45
Как выбрать интересные игры? . . . . .	46
Каталог игр . . . . .	46
Использование панели поиска . . . . .	47
Лучшие Roblox-игры . . . . .	48
Mad City . . . . .	49
Theme park Tycoon 2 . . . . .	49
Epic Minigames . . . . .	49
Jailbreak . . . . .	50
※ PENGUIN ※ Adopt Me! . . . . .	50
Zombie Rush . . . . .	50
Restaurant Tycoon . . . . .	50
Welcome to Bloxburg . . . . .	51
Обзор внутриигрового интерфейса . . . . .	51
Навигация по меню настроек . . . . .	52
Вкладка Players . . . . .	53
Вкладка Settings . . . . .	53
Вкладка Report . . . . .	53
Вкладка Help . . . . .	53
Вкладка Record . . . . .	53
Список Leaderboards . . . . .	53

Многопользовательские игры . . . . .	54
Чат . . . . .	54
Добавление друзей. . . . .	54
Жалобы на неадекватных игроков . . . . .	55
<b>ЧАСТЬ II. СОЗДАНИЕ ИГР И РАЗРАБОТКА СЦЕНАРИЕВ . . . . .</b>	<b>57</b>
<b>Глава 3.</b> Основы работы в Roblox Studio . . . . .	59
Обзор Roblox Studio . . . . .	62
Меню Home . . . . .	63
Раздел Clipboard . . . . .	63
Раздел Tools . . . . .	63
Раздел Terrain . . . . .	64
Панель Terrain Editor . . . . .	64
Раздел Insert . . . . .	68
Раздел Edit . . . . .	70
Пример изменения игрового мира . . . . .	70
Разделы Test и Team Test. . . . .	71
Раздел Settings . . . . .	71
Навигация по Roblox Studio. . . . .	72
Меню Model . . . . .	72
Меню Test . . . . .	73
Меню View . . . . .	74
Раздел Show . . . . .	74
Раздел Actions . . . . .	75
Разделы Settings и Stats . . . . .	75
Меню Plugins . . . . .	76
<b>Глава 4.</b> Создание первой игры . . . . .	79
Продумай концепцию игры. . . . .	82
Изучи другие игры . . . . .	82
Записывай свои идеи. . . . .	82
Выясни мнение друзей. . . . .	83
Создание игры с нуля . . . . .	83
Основы хорошей обби-игры . . . . .	84
Препятствия . . . . .	84
Контрольные точки . . . . .	84
Цель . . . . .	84

Пять шагов разработки простой игры в Roblox . . . . .	84
Шаг №1: Выбери шаблон . . . . .	85
Шаг №2: Поэкспериментируй с шаблонами . . . . .	85
Шаг №3: Измени шаблон на свой вкус . . . . .	86
Шаг №4: Настрой препятствия . . . . .	90
Шаг №5: Протестируй игру . . . . .	90
<b>Глава 5.</b> Игровые миры . . . . .	93
Как будет выглядеть твой мир? . . . . .	96
Проектирование мира . . . . .	96
Размер мира . . . . .	97
Многократное использование материалов для упрощения разработки . . . . .	97
Превращение воображаемого мира во вселенную Roblox . . . . .	98
Игры и плейсы . . . . .	98
Обустройство мира . . . . .	99
<b>Глава 6.</b> Строительство объектов . . . . .	101
Преимущества панели Toolbox в Roblox Studio . . . . .	104
Различные типы объектов . . . . .	105
Из чего состоят объекты? . . . . .	105
Как создать свой собственный объект . . . . .	106
Создание простого стола . . . . .	106
Начни с простых блоков . . . . .	106
Выбери материалы и цвета . . . . .	107
Измени высоту . . . . .	108
...и ширину . . . . .	108
Сделай три копии ножки стола . . . . .	109
Добавь крышку стола . . . . .	109
Поставь что-нибудь на стол . . . . .	110
Как опубликовать свою модель в Roblox . . . . .	110
Шаг №1: Сгруппируй все вместе . . . . .	111
Шаг №2: Назови модель . . . . .	111
Шаг №3: ...и сохрани! . . . . .	111
Практикуемся с созданием объектов . . . . .	112
Создание стула . . . . .	113
Начни с имеющихся объектов . . . . .	113
Измени размер . . . . .	113
Сделай сиденье . . . . .	113
Сделай спинку . . . . .	113

<b>Глава 7.</b> Продвинутые приемы строительства . . . . .	115
Продвинутые идеи строительства . . . . .	118
Создание мира с нуля . . . . .	118
Создание озера лавы . . . . .	118
Добавление парящих островов в небе. . . . .	119
«Выращивание» горы . . . . .	120
Добавление блоков в пространстве. . . . .	120
Завершение сцены . . . . .	121
Улучшение мира. . . . .	122
Сделай больше островов . . . . .	122
Создай между островами парящие дорожки с препятствиями . . . . .	122
Надели каждый остров историей . . . . .	122
Не забудь сделать лаву опасной для игроков . . . . .	122
Создание крутых моделей . . . . .	122
Строительство автомобиля. . . . .	123
Подготовка . . . . .	124
Создание оси. . . . .	124
Создание амортизатора . . . . .	125
Сборка колеса . . . . .	126
Крепление колес к машине . . . . .	127
Настройка колес. . . . .	128
Пять шагов разработки гоночной игры в Roblox . . . . .	132
Шаг №1: Определись с идеей игры . . . . .	132
Шаг №2: Реши, как будешь делать игру. . . . .	133
Шаг №3: Выбери шаблон. . . . .	133
Шаг №4: ...и измени его по своему вкусу . . . . .	134
Шаг №5: Защищи игру от читерства . . . . .	134
<b>Глава 8.</b> Основы сценарного мастерства . . . . .	135
Для чего нужны сценарии? . . . . .	138
Сценарии и программирование. . . . .	139
Языки программирования. . . . .	139
Эффективное программирование. . . . .	140
Основные сценарии для игр . . . . .	140
Создание объектов, наносящих игроку ущерб . . . . .	140
Создание объектов, исцеляющих игрока . . . . .	141
<b>Глава 9.</b> Продвинутые навыки сценарного мастерства . . . . .	145
Основные термины, которые нужно знать . . . . .	148
Что можно сделать с помощью сложных сценариев? . . . . .	149

Экшен за пять шагов . . . . .	150
Шаг №1: Выбери шаблон . . . . .	150
Шаг №2: Измени мир . . . . .	151
Шаг №3: Добавь врагов и сценарии . . . . .	151
Респаун: после гибели зомби появляется другой такой же . . . . .	153
Анимация: заставь зомби двигаться . . . . .	154
Сценарий . . . . .	155
Шаг №4: Добавь других игроков . . . . .	155
Шаг №5: Финальные штрихи . . . . .	155
<b>ЧАСТЬ III. САМЫЕ КРУТЫЕ ФИШКИ РАЗРАБОТЧИКОВ . . . . .</b>	<b>157</b>
<b>Глава 10.</b> Создание неигровых персонажей . . . . .	159
Как создать классного неигрового персонажа? . . . . .	162
Обаятельная личность . . . . .	162
Мотивация персонажа . . . . .	162
Привлекательный дизайн . . . . .	163
Игры и неигровые персонажи . . . . .	163
Игры, в которых неигровые персонажи – преимущество . . . . .	163
Зомби-апокалипсис . . . . .	163
Ролевые игры . . . . .	164
Приключенческие игры . . . . .	164
Игры, в которых неигровые персонажи – недостаток . . . . .	164
Многопользовательские игры . . . . .	165
Программирование неигровых персонажей в Roblox . . . . .	165
Создание неигровых персонажей-собеседников . . . . .	165
Выбери персонажа . . . . .	166
Добавь персонажу возможность вести диалог . . . . .	166
Выбери голову персонажа . . . . .	167
Создай разговор . . . . .	168
Протестируй игру . . . . .	170
Создание других персонажей . . . . .	171
<b>Глава 11.</b> Разработка квестов . . . . .	173
Создание уникальных квестов . . . . .	176
Игры и квесты . . . . .	176
Игры, в которых квесты – преимущество . . . . .	176
Игры, в которых квесты – недостаток . . . . .	176

Лучшие способы создания квестов . . . . .	177
Простой диалог с неигровым персонажем . . . . .	177
Ветвящийся разговор . . . . .	177
Создание сценариев событий . . . . .	177
Интересный геймплей при помощи квестов . . . . .	177
<b>Глава 12.</b> Многопользовательские игры . . . . .	179
Игры и многопользовательский режим . . . . .	182
Игры, в которых многопользовательский режим – преимущество . . . . .	182
Игры, в которых многопользовательский режим – недостаток . . . . .	182
Ограничение вмешательства игрока . . . . .	183
Пусть игроки спаунятся в разных местах мира . . . . .	184
Платный контент . . . . .	184
Реализуй соперничество . . . . .	184
Как мотивировать игроков возвращаться . . . . .	184
Добавь элемент случайности . . . . .	185
Добавь кооперативный режим . . . . .	186
Создавай новые уровни или предметы . . . . .	186
Коллекционные предметы и достижения . . . . .	186
Общайся с игроками . . . . .	187
<b>Глава 13.</b> Финальные штрихи . . . . .	189
Вноси изменения и улучшения . . . . .	192
Изменение объектов на панели Toolbox . . . . .	192
Уникальное звуковое сопровождение . . . . .	194
Загрузка пользовательских аудиофайлов . . . . .	194
Использование уже доступных звуков в играх . . . . .	194
Изменение неба в игре . . . . .	195
Что такое скайбокс? . . . . .	195
Создание скайбокса . . . . .	195
Табло с результатами . . . . .	195
Подготовка игры к публикации . . . . .	197
<b>Глава 14.</b> Монетизация Roblox-игр . . . . .	199
Зарабатывать робаксы не так уж и легко . . . . .	202
Монетизация созданных игр . . . . .	202
Платные игры . . . . .	202
Геймпадсы . . . . .	204
Платный контент . . . . .	205

Донат . . . . .	205
Дополнительные попытки прохождения . . . . .	206
Покупка/продажа редких коллекционных предметов . . . . .	206
Предотвращение мошенничества . . . . .	207
<b>Часть для родителей . . . . .</b>	<b>209</b>
Как устроена платформа Roblox? . . . . .	209
Что такое политика конфиденциальности Roblox? . . . . .	210
Какие персональные данные собирает Roblox? . . . . .	210
Какие инструменты родительского контроля доступны на сайте? . . . . .	211
Подключаются ли в аккаунте Roblox социальные сети? . . . . .	212
Может ли мой ребенок наткнуться на непристойный контент? . . . . .	212
Что предпринимают сотрудники Roblox для обеспечения безопасности детей младше 13 лет? . . . . .	212
Может ли мой ребенок общаться с другими игроками? . . . . .	213
Есть ли фильтры, ограничивающие ненормативную лексику? . . . . .	213
Сколько стоит Roblox? . . . . .	213
Как Roblox может защитить авторские права на персонажей и бренды? . . . . .	214
Каким образом функционируют робаксы? . . . . .	215
Может ли ребенок заработать робаксы? . . . . .	215
Встречаются ли мошенники на платформе Roblox? . . . . .	215
<b>Дополнительные источники информации . . . . .</b>	<b>217</b>
Официальные источники . . . . .	217
Блог Roblox . . . . .	217
Социальные сети . . . . .	218
Канал Roblox на YouTube . . . . .	218
Вики-сайт Roblox . . . . .	218
Дополнительные источники . . . . .	218
Обучающие видеоролики на YouTube . . . . .	219
Форумы пользователей Roblox . . . . .	219
Другие книги . . . . .	219
Другие источники информации в интернете . . . . .	219
<b>Предметный указатель . . . . .</b>	<b>220</b>
<b>Об авторе . . . . .</b>	<b>222</b>