

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> . . . . .	9
Исторические и научные корни типологии характеров . . . . .	12
Формирование системы типов характеров . . . . .	14
Характер и личность: что это такое и чем они отличаются . . . . .	15
<b>ГЛАВА 1. Шесть типов характера</b> . . . . .	17
Основные характеристики каждого типа характера . . . . .	28
АРТИСТ . . . . .	29
СОЦИОЛОГ . . . . .	34
ХУДОЖНИК . . . . .	40
ИНТЕЛЛЕКТУАЛ . . . . .	46
ПРАГМАТИК . . . . .	51
КОНТРОЛЕР . . . . .	56
<b>ГЛАВА 2. Типы характеров и особенности психики, нервной системы и поведения человека</b> . . . . .	64
Тип характера и три сферы психики человека . . . . .	64
Тип характера и свойства нервной системы . . . . .	69
Как определить тип характера с первого взгляда . . . . .	73
Артист . . . . .	78
Социолог . . . . .	83
Художник . . . . .	88
Интеллектуал . . . . .	94

Прагматик . . . . .	98
Контролер . . . . .	103
Внешний вид и стиль одежды каждого типа характера . . . . .	108
Артист . . . . .	109
Социолог . . . . .	110
Художник . . . . .	110
Интеллектуал . . . . .	110
Прагматик . . . . .	111
Контролер . . . . .	111
<b>ГЛАВА 3. Поведенческий сценарий каждого типа характера . . . . .</b>	<b>113</b>
Основные сценарии поведения . . . . .	115
Как провоцировать сценарий каждого типа характера . . . . .	126
Как тип характера провоцирует собеседника . . . . .	131
<b>ГЛАВА 4. Круг совместимости типов характеров . . . . .</b>	<b>132</b>
Совместимость по сценарию . . . . .	139
Максимально совместимые типы характеров . . . . .	142
Среднесовместимые типы характеров . . . . .	148
Несовместимые сценарии . . . . .	159
<b>ГЛАВА 5. Как избежать конфликта . . . . .</b>	<b>169</b>
Ключ к каждому типу характера . . . . .	172
<b>ГЛАВА 6. Типы характеров в любви.</b>	
Гармоничный союз . . . . .	177
Любовные драмы по сценарию . . . . .	178
Выбор любовного партнера . . . . .	200
<b>ГЛАВА 7. Тип характера вашего ребенка.</b>	
Правильное воспитание . . . . .	209

<b>ГЛАВА 8. Типы характеров в бизнесе. Эффективное общение . . . . .</b>	<b>234</b>
Тактика переговоров с каждым типом характера . . . . .	237
Типы характера в работе . . . . .	240
<b>ГЛАВА 9. Смешанные типы характера . . . . .</b>	<b>247</b>
Гармоничные смешанные типы . . . . .	248
Среднегармоничные смешанные типы . . . . .	252
Негармоничные смешанные типы . . . . .	258
<b>ГЛАВА 10. Разные характеры — разные миры . . . . .</b>	<b>264</b>
Среда обитания каждого типа характера . . . . .	265
Характеры и социальные институты . . . . .	267
Как и чем живут разные типы характеров . . . . .	268
Типы характеров и социальные сети . . . . .	273
Особые «изюминки» каждого типа характера . . . . .	281
Узнать в толпе. Как проявляются типы характеров на улице . . . . .	292
Атмосфера разных типов характера . . . . .	297
Дом для каждого характера . . . . .	300
Как складываются судьбы представителей разных типов характера . . . . .	303
<b>ГЛАВА 11. Главное — харизма . . . . .</b>	<b>308</b>
От Эйнштейна до Путина . . . . .	309
От Зверева до Вассермана . . . . .	311
<b>ГЛАВА 12. Типы характера в искусстве . . . . .</b>	<b>316</b>
Сказки . . . . .	317
Комедии . . . . .	318
Эстрадные пары . . . . .	322
Гениальные комики . . . . .	322
Трагедии . . . . .	324

<b>ГЛАВА 13. Роли типов характеров в истории и в обществе . . . . .</b>	<b>326</b>
<b>ГЛАВА 14. Место и роль характера в жизни человека . . .</b>	<b>330</b>
Зачем человеку характер? Уникальная функция . . . . .	330
<b>ГЛАВА 15. Типы характеров не исчерпывают личность человека . . . . .</b>	<b>341</b>
<b>ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ . . . . .</b>	<b>344</b>
<b>ОБ АВТОРЕ . . . . .</b>	<b>345</b>
<b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ . . . . .</b>	<b>346</b>