



Радмила Хакова

147

СВИДАНИЙ



как я искала

себе пару и что

из этого вышло

БОМБОРА™

Москва 2019

УДК 159.922.1
ББК 88.37
Х16

Редакция и автор выражают благодарность *Глебу Гурлину*

Фотография на обложке — *Регина Уразаева*

Иллюстрации на обложке и в макете *К. Курашова*

Спасибо Тате за то, что она провела меня
через весь издательский процесс,
смеясь и загораживая от всех проблем.
Радмила

Хакова, Радмила.

Х16 147 свиданий. Как я искала себе пару и что из этого
вышло / Радмила Хакова. — Москва : Эксмо, 2019. —
448 с. : ил. — (Книги, которые все ждали).

ISBN 978-5-04-092279-6

«Ходит где-то по свету твой человек, ищет тебя и не может ни-
как отыскать», — сказала мама однажды. С тех пор эта мысль сводит
меня с ума. Ведь если есть на свете один-единственный мой человек,
как мне его найти?

Я решила не надеяться на судьбу и отправилась на поиски.

Ходила на три свидания в неделю, использовала 18 мобильных
приложений и сервисы офлайн-знакомств, встречалась с людьми по
рекомендациям друзей и объездила 10 стран.

По-настоящему в меня не верил никто. Давай признаюсь: иногда
я и сама сомневалась.

«147 свиданий» — реальная и личная история о том, как я искала
себе пару и что из этого вышло.

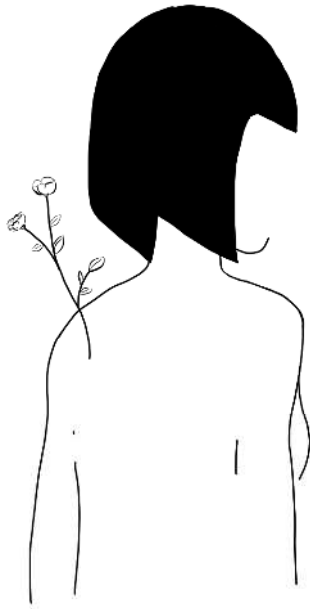
УДК 159.922.1
ББК 88.37

© Хакова Р., текст, 2019
© ООО «Книжные сети»
© Курашова К., иллюстрации, 2019
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2019

ISBN 978-5-04-092279-6

ПОСВЯЩЕНИЕ:

*недоверчивым к своей судьбе,
сомневающимся,
тем, кто уже нашел,
тем, кто ищет,
тем, кто тоже думал,
что одиночество — это навсегда, — тебе.*



ОБ АВТОРЕ (ВМЕСТО БИОГРАФИИ)

Привет! Меня зовут Радмила. У меня три почки (справа — запасная). Я была в 29 странах. Езжу с одним рюкзаком, легко отношусь к вещам и деньгам (есть — трачу, нет — зарабатываю).

Я татарка из хорошей семьи, учительская дочка со всеми последствиями, протестами. В детстве, если меня ругали, я спрашивала: «Плохая, да? Плохая?» — и плакала. Очень не хотелось быть плохой (всё еще не хочется).

По всему казалось, что я буду идеальной женой, но не вышло — мне 33 года, я одна. Мне не нравится идея, что главное в браке — это терпение. Я верю, что двое становятся вместе сильнее, счастливее и просто чаще смеются, например. Иначе непонятно, зачем мне этот второй.

Мне бы очень хотелось, чтобы люди были более открытыми. Я не знаю, как это сделать, поэтому просто начала с себя.

Моя подруга Юля говорит:

- Ты всегда используешь этот прием, и он работает.
- Какой прием? — уточняю я.
- Честность.

Мои друзья скажут вам: я хороший друг. Люди очень важны для меня, люди — важнее всего.

У меня лицо тибетской лисы, которое выражает спокойствие почти всегда, но внутри меня каждый день извергаются вулканы, распускаются пионы, трескается лед.

Как многие, я хотела бы стать писателем, но есть опасение, что читают меня с удовольствием только те, кто знает меня. Мне бы хотелось, чтобы вы знали меня.

Я не встретила человека, с которым хочу прожить всю жизнь или хотя бы весь год.

Несмотря на это, я мало бываю одна, потому что люблю любить, люблю людей, вырабатываю много тепла, заботы, внимания, и этому нужен выход, но со временем мои отношения становятся короче, а выбор партнера — сложнее, и у меня по этому поводу накопилось к себе и миру масса вопросов.



**ОН УШЕЛ ОТ МЕНЯ, ПОТОМУ ЧТО
ДУМАЛ ЛИШЬ ОБО МНЕ**

1. ПОРЯДОЧНЫЙ МУЖЧИНА

Он сказал: «Меня жена дома спросит — как день? Простой вопрос. Но что я должен ответить? Ты послушай.

Утром проснулся с тобой, а думал о другой девочке. Пока завтракал с тобой второпях, писал ей СМС и спешил. Приехал — она яичницу и кофе приготовила и подала одновременно. Что за девочка? С работы. Нет, конечно, не любовница, ты что, с ума сошла?! Она лежала в больнице, попросила привезти сигареты — я привез никотиновый пластырь и книги, теперь не курит. Нет, это не сегодня было, это зимой еще.

Так вот, мы долго завтракали (извини), я рассказал ей всю ситуацию на работе, пока прибывал полки, и самому, знаешь, так ясно всё стало, и кто виноват, и что делать. А в обед вышел из офиса, иду мимо канцелярского, вижу на полке такой будильник. Ненужная вещь, но я подумал, что это такой красивый, наивный, трогательный будильник; ей он понравится — и тут же купил. (Конечно, она знает о тебе — я сказал ей в первый же вечер, год назад.)

— Что тебе от меня нужно? Я женатый человек и люблю свою жену, у нас — прекрасная семья.

— Но мы можем быть друзьями?

— Я не умею дружить с красивыми женщинами.

— Я вас научу, — и обняла, не как женщина, а как обнимают дети.

После работы заехал снова — на пять минут (привез продукты и флешку с хорошим кино, чтобы смотрела). Она рассказывала что-то, смешно суетилась (дома бардак). Потом показала рисунок. Раньше не рисовала, это я ей, когда из больницы выписали, краски купил, чтобы не скучала, и она стала рисовать — сначала только цветы, а сегодня вот получился красный кораблик — большой прогресс. Никому пока, кроме меня, не показывала. Вечером очень хотелось ее поцеловать — в сердце. Она поняла и плакала. Еле уехал.

Вот что я должен сказать сегодня своей жене, если я порядочный мужчина. А я не хочу такие вещи своей жене говорить: ей будет больно. Так что я буду уходить, а ты это — давай держись. Я тебе всё, что могу, отдал, дальше сама: не кури, не пей, не общайся с мудаками, рисуй красками и завязывай с соцсетями — пиши книгу».

Ну вот я и пишу. ●●●



**ЕСЛИ БЫ ВЫ ЗНАЛИ ЗАРАНЕЕ,
СКОЛЬКО ПРОДЛЯТСЯ ВАШИ
ПОСЛЕДНИЕ ОТНОШЕНИЯ,
ВЫ БЫ ИХ НАЧАЛИ?**

2. У ВАС — ПОЛЧАСА

Однажды мы с сестрами смотрели «Титаник» по телевизору, и младшая спросила: «А если бы мы были на этом тонущем корабле? Что бы вы сделали?»

Мы со старшими переглянулись. Вопрос был недетский.

— Я бы боролась за свою жизнь, чтобы спастись, — ответила я.

— Нет. Невозможно спастись — все умрут. Что бы ты сделала, — настаивал подросток, — если бы знала точно, что через час ты умрешь?

Я думала. Она ответила себе сама:

— Я занялась бы сексом.

Мы все посмотрели на нее.

— Ведь можно умереть и не узнать, что это!

Никто в комнате не засмеялся над ней.

Если бы вы знали заранее, сколько продлятся ваши последние отношения, вы бы их начали? Ты начала бы их? Честно!

Ок, смотри: вот он, тот самый парень. И что меняется, если ты не рожашь ему детей у себя в голове, пока он кладет руку тебе на колено, а точно знаешь:

у вас — три года,
два месяца,
одна неделя,
только эта ночь,
всего полчаса (не на тонущем корабле — нет, здесь, на земле — и сейчас)?

Я задавала этот вопрос многим своим подругам. Результат поразительный: для большинства из них парень тут же перестает быть ценным. А что мешает нам (тебе, мне) быть самой честной и щедрой, самой смелой и искренней, благодарной и любящей версией самой себя в любой отрезок времени?

Ну правда? Скажите! Что меняется?

Полчаса, конечно, маловато для ужина, для беседы, для секса. А что? Я же говорю, это — ТОТ САМЫЙ парень! Смотришь и знаешь — он. Вы не встретитесь больше никогда. Полчаса... А что я ему, собственно, скажу? Что я отдам? Ты знаешь, у нас всего полчаса — я помолчу. Я посмотрю на него внимательно, я постараюсь его запомнить. Может быть, я скажу ему, что он — потрясающий, удивительный, что я в него верю, что он молодец, что всё получится, и еще — спрошу, о чем он мечтал и какую мне прочитать книгу. Я скажу ему про самое прекрасное место на земле, чтобы он смог там побывать. Я его обязательно, обязательно обниму.

А если у вас — ночь? Ночь — это совсем другое дело! Это очень много. Если ехать быстро, можно уехать так далеко! Можно улететь на самолете. Можно заблудиться в лесу. Можно провести самую лучшую ночь в своей жизни, если впереди — ночь. Можно не выходить из комнаты, не вставать с по-