



«МАСТЕР»



Кир Булычёв

ПРИКЛЮЧЕНИЯ
АЛИСЫ
СЕЛЕЗНЁВОЙ



«МАСТЫЦ»



АЛИСА СЕЛЕЗНЁВА и тайна третьей планеты







ГЛАВА ПЕРВАЯ

Через сто лет в Москве будет жить девочка Алиса Селезнёва.

Папа Алисы — директор Московского космического зоопарка, где собраны звери с самых разных планет, как-то спросил дочку:

— Хочешь полететь в экспедицию на корабле «Пегас» за новыми животными для нашего зоопарка?

— С капитаном Зелёным? — спросила Алиса.

Она как раз кончила второй класс, и у неё начались каникулы. Ей приходилось раньше путешествовать по Земле и даже летать на Марс и Венеру, но к далёким планетам она ещё не попадала.

Через несколько дней утром Алиса с папой и капитан Зелёный стояли возле «Пегаса» и следили за тем, как роботы грузят на него продукты и оборудование, которое понадобится в экспедиции.

Зелёный сердился, потому что корабль был перегружен и неизвестно, сможет ли он подняться. Он ворчал, что уйдёт в отставку и будет выращивать розы, но никто не обращал внимания на воркотню космонавта, потому что Зелёный —

пессимист, то есть он ждёт чего-нибудь плохого. Такой уж у него характер. Зато он лучший капитан во всём Космическом флоте.

Вдруг все увидели, как по полю космодрома несётся автотележка, на которой стоит нечто круглое, размером с рояль. А рядом — пожилая женщина.

Когда тележка остановилась возле корабля, женщина подошла к Зелёному и спросила:

— Вы — командир этого корабля?

— А в чём дело? — спросил Зелёный, заподозрив неладное.

— Вам придётся взять маленькую посылочку для моего сыночка, который работает на Альдебаране.

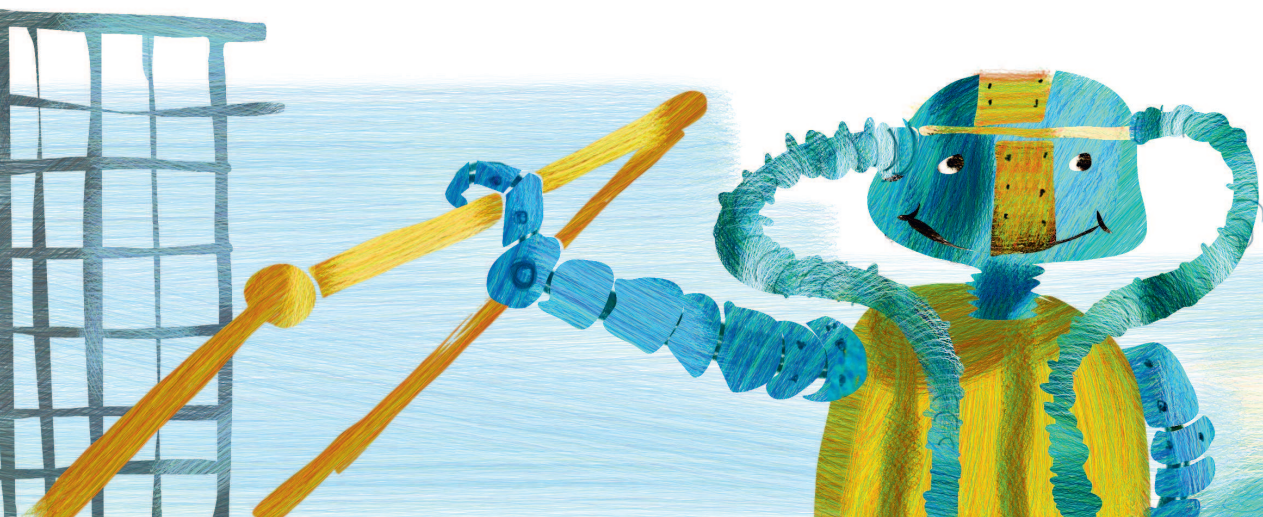
— Так я и думал, — сказал Зелёный. — Мы никогда не взлетим.

Профессор Селезнёв спросил:

— А что за посылочка?

— У моего мальчика день рождения, и я посылаю ему тортик.

— Зелёный, — попросила Алиса, — давай возьмём тортик для мальчика.







Зелёный хоть и ворчун, но добрый человек.

— Что ж делать, — вздохнул он. — Деваться некуда. Если Алисочка просит, я не могу отказать. Давайте сюда ваш торт, я поставлю его в холодильник.

— Спасибо, — сказала бабушка. — Мой сыночек обязательно угостит вас тортиком.

И она приказала роботам поднять с тележки громадный ящик.

— Что это? — в ужасе воскликнул Зелёный.

— Торт, — смело ответила бабушка.

— У вас сын — бегемот? — невежливо спросил Зелёный, так он был удивлён.

— Мой сын работает в экспедиции, — ответила бабушка. — Там двадцать пять молодых людей с хорошим аппетитом. Неужели вы хотите, чтобы мой сынок жевал торт в одиночестве и не угостил товарищей?

— Я уже ничего не хочу! — воскликнул Зелёный. — Я никуда не лечу!

— Полетите, как миленький, — возразила бабушка. — И попрошу

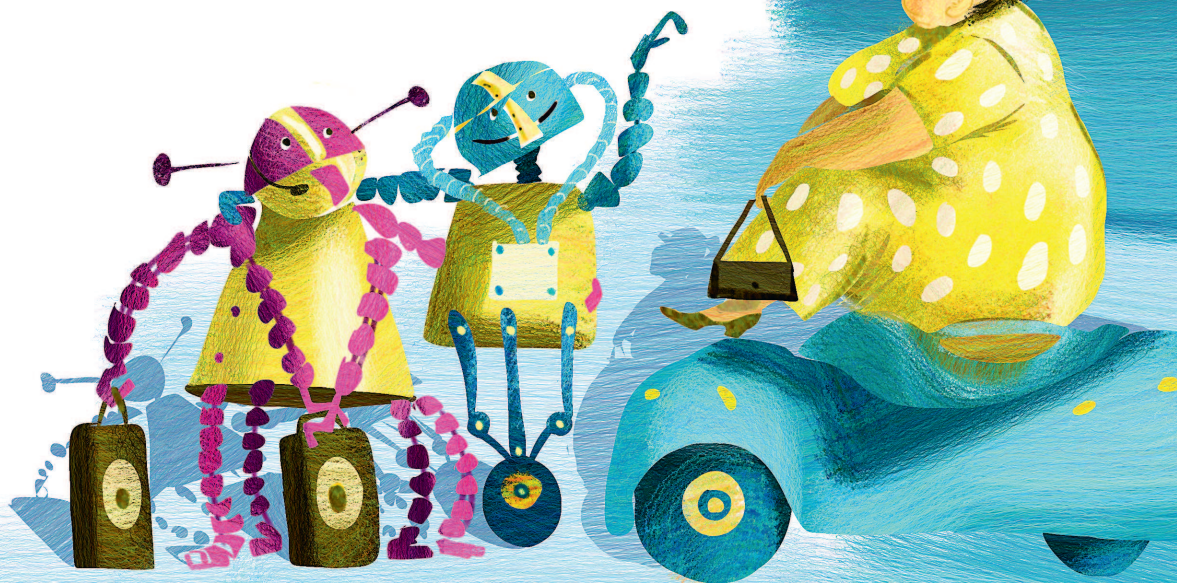


не кривляться, а то я сейчас же позвоню твоей маме и пожалуюсь на бессердечного сына.

— А вот этого мы не сделаем! — сказал Зелёный и спрятался в корабле. Несмотря на то, что он был толстым бородатым мужчиной, он очень боялся свою маму. Он даже не смел жениться, потому что мама сказала, что сама найдёт ему невесту. И вот уже десять лет искала, но не нашла такую, которая ей подошла.

Бабушка победила, она пожелала Селезнёвым приятного полёта и уехала на тележке.

А «Пегас», хоть и с трудом, взлетел и взял курс на Луну, где он должен был дозаправиться и получить новые звёздные карты.







ГЛАВА ВТОРАЯ

В тот день на Луне проходил очень интересный футбольный матч. Зелёный с Алисой решили сходить на футбол, а профессор Селезнёв пошёл в кафе. Там он открыл справочник по звёздным ящерицам и забыл обо всём на свете.

— Селезнёв! — услышал он громовой голос. — Неужели это ты?

Профессор поднял голову и увидел своего старого друга, космического археолога Громозеку с планеты Чумароз. Громозека был ростом со слона, у него было восемь глаз и восемь щупальцев. Усеянная острыми зубами пасть была больше, чем у бегемота.

Вот такое чудовище набросилось на профессора, и многие в кафе зажмурились от страха — что сейчас оно сделает с маленьким человечком!

Но чудовище, обняв профессора, принялось хохотать и приговаривать:

— Я так стосковался по тебе! Я собирался лететь в Москву, чтобы повидать тебя, твою замечательную жену и маленькую дочурку. Она уж, наверное, ходит?

— Она не только ходит, — ответил Селезнёв, — но и ходит в школу. А сейчас пошла на футбол!

— Неужели так быстро летит время! — расстроился Громозека. И велел официанту принести ему четыреста грамм валерьянки, которую на планете Чумароз пьют вместо компота.

— Куда ты собрался? — спросил Громозека у своего друга.

Селезнёв рассказал о том, что будет ловить животных для зоопарка.

— Я тебе дам хороший совет, — сказал Громозека. — Недалеко отсюда есть небольшая пустынная планета. На ней стоят статуи космических капитанов Кима и Бурана. Они облетели всю Галактику. На этой планете есть музей этих капитанов. Директор музея доктор Верховцев — мой большой друг. Если вы передадите ему привет от Громозеки, он обязательно покажет вам дневники капитанов. В этих дневниках рассказано о чудесных зверях, которых капитаны встречали на далёких планетах.

— А что случилось с этими капитанами? — спросил Селезнёв.

— Один из них, Буран, улетел обследовать Серую туманность, а Ким пропал без вести. Наверное, погиб. Это бывает даже со знаменитыми капитанами.

В этот момент в кафе вбежала Алиса. За ней шёл мрачный капитан Зелёный. Он был расстроен тем, что наша команда проиграла.



При виде Громозеки Алиса кинулась к нему. Ведь она любила дядю Громозеку с раннего детства, когда он укачивал её в колыбели и пел ей весёлые чумарозские песни.

Громозека вскочил со стула, подхватил Алису и подкинул её к потолку.