

УДК 133.3
ББК 86.4
О-76

OstaraTarot

Copyright © 2017 by MOLLY APPLEJOHN,
EDEN COOKE, KRISTA GIBBARD, and JULIA IREDALE

Box set design and layout by DANIELLE D. FARMER

First Published by Schiffer Publishing, Ltd.
4880 Lower Valley Road
Atglen, PA 19310

О-76 **Ostara Tarot. Таро Остары / Молли Эпплджон, Иден Кук, Криста Джиббард, Джулия Айрдейл ; [перевод с английского А. А. Самсонова]. — Москва : Эксмо, 2020. — 112 с. : ил., 78 карт. — (Карты для гаданий. Таро).**

ISBN 978-5-04-115398-4

Погрузись в фантастический мир Ostara Tarot, где традиционная символика Таро сплавлена с актуальными мотивами современности! 78 потрясающих карт и руководство по работе с ними помогут тебе соприкоснуться с дикой природой и исследовать женское начало в себе. С «Таро Остары» ты сможешь выстроить свои собственные отношения с Матерью-Землей и отдать дань уважения миру вокруг и тем чудесным моментам, когда ты вновь можешь ощутить себя его частью.

Завораживающая сюрреалистическая колода, созданная четырьмя канадскими художницами — Молли Эпплджон, Кристой Джиббард, Иден Кук и Джулией Айрдейл, — дополнена цветным руководством со значениями всех прямых и перевернутых карт, которое поможет тебе начать работу с колодой и установить с ней собственные доверительные отношения.

**УДК 133.3
ББК 86.4**

ISBN 978-5-04-115398-4

© Самсонов А.А., перевод на русский язык, 2020
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

КАРТЫ ДЛЯ ГАДАНИЙ. ТАРО

ЭППДЖОН МОЛЛИ, КУК ИДЕН, ДЖИББАРД КРИСТА, АЙРДЕЙЛ ДЖУЛИЯ

OSTARA TAROT

ТАРО ОСТАРЫ

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*. Руководитель направления *М. Виноградова*
Ответственный редактор *В. Кутырева*. Редактор *Л. Гречаник*
Литературный редактор *М. Белолипцев*. Художественный редактор *Е. Ананисина*
Компьютерная верстка *Н. Зенков*. Корректоры *О. Гаманек, Т. Капитанова*

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: 8 (495) 411-68-86. Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru
Фидриуш: «ЭКСМО» АКБ Баснасы, 123308, Москва, Ресей, Зорге кәшесі, 1 үй.

Тел.: 8 (495) 411-68-86. Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru Тауар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин: www.book24.ru **Интернет-магазин**: www.book24.kz **Интернет-дукен**: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы». Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибутор и представитель по приему претензий на продукцию, в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Қазақстан Республикасында дистрибутор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС,

Алматы қ., Дембровский көш., 3-а, литер Б, обис 1. Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген. Сертификация туралы ақпарат сайты: www.eksmo.ru/certification

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ

о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо» www.eksmo.ru/certification

Өздірген мемлекет: Қытай. Сертификация қарастырылмаған

16+

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ К НАМ!



eksmo.ru

МЫ В СОЦСЕТЯХ:

[eksmolive](#)

[eksmo](#)

[eksmolive](#)

[eksmo.ru](#)

[eksmo_live](#)

[eksmo_live](#)

ISBN 978-5-04-115398-4



9 785041 11539841 >

Подписано в печать 13.08.2020. Формат 60х90^{1/24}.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 4,67. Тираж 3000 экз.

Fullidea Group Co., Ltd
No.207 Tian'E Road, E'Gongling Pinghu Town,
Longgang District, Shenzhen, Guangdong, China

book 24.ru

Официальный
интернет-магазин
Издательской группы
«ЭКСМО-АСТ»



| | |
|-----------------------------|-----|
| ПРЕДИСЛОВИЕ | 4 |
| СТАРШИЕ АРКАНЫ | 5 |
| МЛАДШИЕ АРКАНЫ | 50 |
| ЖЕЗЛЫ | 51 |
| (Художница Джулия Айрдейл) | |
| МОНЕТЫ | 65 |
| (Художница Молли Эпплджон) | |
| КУБКИ | 79 |
| (Художница Иден Кук) | |
| МЕЧИ | 93 |
| (Художница Криста Джиббард) | |
| ХУДОЖНИЦЫ | 107 |



ПРЕДИСЛОВИЕ

Весеннее равноденствие, или Остара, пробуждает город после зимы. Крокусы робко пробиваются сквозь пожелтую газонную траву, солнце отражается от глянцевого стекла небоскребов. Первые почки осторожной зеленью распускаются на деревьях. Это время наивысшего творческого потенциала. И именно в этот момент наша колода завершена и полностью собрана. Мы смотрим на юный весенний солнечный свет и стараемся услышать голос разума: мы хотим определить жизненные темы и приоритеты. Мы хотим сделать их ясными.

Таро — инструмент для самопознания и раскрытия. И наша колода посвящена взаимоотношениям с миром, который скрыт городской повседневной жизнью. Наши иллюстрации — дань естеству, Природе и романтическим мгновениям жизни, когда мы к ней возвращаемся. Мистицизм и фантазия прорастают свежей зеленой порослью в наших сердцах и манят нас обратно к истокам, в лес.

Трактуй наше Таро на бетонном полу в подвале, где через окно доносится запах земли, увлажненной дождем. Или возьми Таро с собой на лужайку, читай карты среди пения птиц. Где бы ты ни посвящала себя ремеслу Таро — сохрани естественность

природы в своем сердце, когда используешь наши карты.

Таро Остары получило свое название от языческого Весеннего равноденствия, отмечающего срединную точку весны, время яркого света, перерождения и нового роста. В этой колоде ты обнаружишь проторенный путь, который свободно следует традиционному символизму Таро, но не только. Наша колода затрагивает темы сюрреализма, дикой природы и женской интуиции. Мы разделили колоду на четыре масти (Жезлы, Монеты, Кубки и Мечи) и поделили их между собой. Кроме того, для всех Младших Арканов, от Туза до Короля, мы подобрали свое животное (или семью животных). Исключение — Королевы, образы для которых каждая из нас выбирала самостоятельно. Как иллюстраторы мы понимали, что человек, совершающий расклад, может допустить множество самых разных интерпретаций нашей работы. Именно поэтому мы прилагаем книгу-спутник, которая послужит хорошим инструментом для начала.

Пусть у тебя сложатся плодотворные отношения с картами и пусть они раскроют тебе свои глубинные значения!

— МОЛЛИ ЭППЛДЖОН



СТАРШИЕ АРКАНЫ



ШУТ

НАЧАЛО • НЕВИННОСТЬ • ДОВЕРИЕ • СВОБОДА

Девушка летит на метле в небесах, полных птиц; она слишком близко подлетает к солнцу, и это опасно. Шут здесь в начале своего пути. Эта карта символизирует безграничный потенциал, напоминая, что каждый день — своего рода приключение. Шут в прямом положении сообщает, что сейчас пришло время быть «безбашенным до отчаянности» и отдать-

ся новому приключению, не особенно задумываясь о возможных последствиях. Легко жаловаться и ныть, что жизнь полна опасностей, при этом не делая ровным счетом ничего из того, что ты хочешь. Карта говорит тебе: доверься и получи удовольствие от жизни, а еще — что совершенствоваться можно только через собственный опыт.

— ПЕРЕВЕРНУТАЯ КАРТА —

Шут в перевернутом положении предостерегает: не стоит игнорировать последствия наших действий. Мы можем стремиться к свободе и беззаботности, но в реальности это порой вредит и нам самим, и окружающим. Будь готова к будущим вызовам. Иногда тебе нужно быть спонтанной и смелой, но иногда от тебя требуется последовательность и надежность. И твоя главная задача — увидеть эту разницу.

Художница Джулия Айрдейл





МАГ

СИЛА • КОНЦЕНТРАЦИЯ • ИНТЕЛЛЕКТ • ЦЕЛЕУСТРЕМЛЕННОСТЬ

Из водного лабиринта поднимается фигура; она манит одинокого путника через изгибы и повороты в центр, к себе. Маг возникает в раскладе в важный момент — тогда, когда у тебя есть сила и возможность создать для себя новую жизнь. Сейчас ты как никогда способна заявить о своих желаниях и воплотить

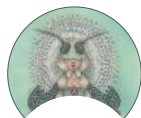
их. Ты — могущественная сила в этом мире. Так используй свою энергию или дай ей иссякнуть. Эта карта призывает к предельной концентрации. Ты должна направить все свои ресурсы прямо к цели и не дать им рассеяться. Сила — в твоей целеустремленности и четкой фокусировке.

— ПЕРЕВЕРНУТАЯ КАРТА —

Перевернутый Маг указывает на силы, которыми ты не пользуешься. Возможно, ты живешь, не задействуя свой потенциал. Судя по всему, есть сфера деятельности, в которой ты сильна, однако не позволяешь себе полностью раскрыть свой талант. Или просто боишься этого. Ты должна найти возможность блистать. Прекрати в себе сомневаться — ты можешь больше!

Художница Джулия Айрдейл





ВЕРХОВНАЯ ЖРИЦА

СЕКРЕТЫ • ИНТУИЦИЯ • БОЖЕСТВЕННАЯ МУДРОСТЬ • ЗАГАДКА

Женщина под вуалью ждет в тишине, сжимая в руках плод граната. Верховная Жрица — фигура божественной мудрости, женской загадочности и интуитивного знания. Она часто означает вопрошающего, потому что символизирует собой все неизвестное и тайное. Для писателей и художников она — воплощение творческого потенциала. Ее гранат отсылает к Персефоне, которая путешествовала между

миром живых и миром мертвых. Как защитница бессознательного она призывает тебя задать вопрос самой себе и тщательно все обдумать, прежде чем действовать. Кроме того, она хочет также, чтобы ты искала глубокий смысл в своих снах и видениях. Дай успокоиться логической и интеллектуальной сторонам своего ума, чтобы подключиться к врожденной интуиции.

— ПЕРЕВЕРНУТАЯ КАРТА —

Перевернутая Верховная Жрица может означать, что тебе нужно признать и осмыслить свои бессознательные потребности. Возможно, ты не доверяешь своим внутренним импульсам и слишком зациклена на чужих мнениях и системе ценностей, а это тебе вредит. Кроме того, ты можешь действовать слишком поспешно, не пытаясь сначала поставить правильные вопросы. Иногда лучше быть пассивной, пока проблемы не разрешатся сами собой.

Художница Криста Джиббард

