

Дорогие взрослые!

Ваш ребёнок заинтересовался буквами, а вы сомневаетесь, стоит ли начинать с букваря? Или ребёнок уже знает буквы, но забывает и путает их? Хотите, чтобы ребёнок быстро и без проблем научился читать и писать, избежав при этом типичных ошибок обучения? Пора начинать занятия по нашей книге! Ведь результат занятий по обучению грамоте будет значительно лучше, если использовать не кальку со школьного урока, а специально разработанную для дошкольников методику.

Знаете ли вы, что раннее неправильно организованное обучение грамоте может нести негативные последствия для ребёнка уже во время обучения в школе? Это даже может привести к дисграфии и дислексии, когда ребёнок испытывает большие трудности при обучении чтению и письму...

Наше пособие помогает создать оптимальные условия для обучения ребёнка дошкольного возраста буквам и письму печатными буквами. Специально разработанные практические задания помогают ребёнку быстрее и лучше запомнить буквы русского алфавита и не путать их, находить в буквах общие и отличительные элементы, понять, что все буквы складываются из отдельных повторяющихся элементов. Интерактивные упражнения обеспечивают подготовку руки к письму, дают возможность потренироваться в написании букв, слогов и слов.

Особенно важна профилактическая роль пособия: специально разработанные задания позволяют контролировать процесс обучения ребёнка грамоте, вовремя выявлять ошибки и исправлять их. Особое внимание в нашем пособии уделяется профилактике зеркального написания букв, что является распространённой проблемой при обучении ребёнка письму печатными буквами.

В норме это временная трудность, которая по мере обучения уходит сама собой. Однако в наше время увеличилось количество нарушений письменной речи — дисграфии (ошибки при письме) и дислексии (трудности в освоении навыка чтения). Такой диагноз может быть определён во 2-м классе, ребёнок с такими специфическими трудностями обучения нуждается в логопедической помощи. Бывает, что нарушения письменной речи вообще не диагностируются и ребёнка просто держат за лентяя и неуча... Работа с нашим пособием по профилактике трудностей школьного обучения может помочь предупредить появление подобных проблем.

Прежде чем приступить к занятиям, давайте ответим на несколько распространённых вопросов:

В каком возрасте лучше начинать изучать буквы и учиться писать?

Начинать изучение знаковых систем — букв и цифр — можно только тогда, когда ребёнок готов, его мозг созрел для этого. Обычно это возраст 5–6 лет. Именно в это время буквы легко запоминаются и создаётся фундамент для формирования письменной речи.

Можно ли вообще не изучать буквы до школы, ведь в школе научат?

С позиции отечественной психологии обучение становится ведущей деятельностью с 7 лет, до этого на первом месте — игра. Однако система образования сегодня не даёт такой возможности: в школе ждут уже подготовленных детей.

Когда начинать использовать прописи?

Дошкольник учится писать печатными буквами — по специальным шаблонам или без них. Этого навыка хватит для перехода на новый этап развития речи — овладение письменной речью. Работа по прописям и обучение правильному написанию письменных букв, формирование красивого почерка — одна из важных задач обучения уже в начальной школе.

Содержание пособия

Инструкция для взрослых. Инструкция поможет понять основные положения, которые легли в основу предлагаемой в книге методики — это сделает процесс обучения более эффективным.

Подготовка руки к письму. С помощью заданий этого раздела ребёнок освоит написание основных элементов, из которых складываются буквы русского алфавита, — прямые вертикальные и горизонтальные линии, наклонные линии, полукруги и овалы. Проводить линии можно карандашом, ручкой, фломастером.

Первые прописи. Тренируемся в написании печатных букв: обводим буквы по контуру из исходной точки в заданном направлении. Прописи можно копировать и тренироваться многократно.

Письмо печатными буквами. Вписываем пропущенные буквы, пишем простые слова. Продолжаем тренировку вне книги: пишем записки, подписываем картинки и т.п.

Загадки про буквы. Уточняем и закрепляем знания о буквах, чтобы ребёнок их лучше запомнил и не путал: учим ребёнка узнавать буквы в необычном положении (повернутые под разным углом), находить пары одинаковых букв среди других или отличную букву среди одинаковых букв, сравниваем варианты написания букв — печатные буквы в книге и прописные в тетрадке.

Мастерская букв. Продолжаем уточнять и закреплять знания о буквах на более сложном материале: ищем и исправляем ошибки в написании букв, дописываем недостающие элементы букв или зачёркиваем лишние элементы, сравниваем различные и похожие по написанию буквы, учимся видеть, из каких элементов состоят буквы, находить похожие элементы в буквах. Превращаем палочки в буквы и складываем буквы из заданных элементов и т.д.

Буквы из Зазеркалья. Этот большой раздел нашей книги посвящён профилактике зеркального написания несимметричных букв. Зеркальное написание букв — частое явление у детей 5–7 лет, сопровождающее процесс освоения письма. Данная проблема временная и обычно исчезает по мере автоматизации навыка письма: постепенно ребёнок запоминает буквы, из каких элементов они состоят и как располагаются в пространстве. Специально разработанные задания в нашем альбоме помогают ребёнку быстрее пройти этот этап освоения письма на материале отдельных букв, слов, словосочетаний.

Обращаем ваше внимание: если, несмотря на проделанную работу и выполнение упражнений в нашей книге, путаница с буквами и зеркальное написание у ребёнка сохраняются, это может являться проявлением дисграфии — специфического нарушения письменной речи. Это потребует более длительной целенаправленной работы по преодолению этих нарушений со специалистом-логопедом.

Помощь

В начале занятий мы предлагаем ребёнку разные виды помощи. Это возможность использовать алфавит, который понадобится как образец правильного написания печатных букв. На начальном этапе работы ребёнку даже рекомендуется подглядывать, чтобы видеть образец буквы и порядок её написания, сравнивать, анализировать и таким образом вычислять ошибки. В дальнейшем рекомендуется полностью самостоятельная работа без сравнения с образцом.

Ещё один вид помощи — разделение букв на симметричные и несимметричные, имеющие разные уровни трудности освоения с точки зрения проблемы зеркального письма: полностью симметричные буквы — А Д Ж М Н О П Т Ф Х Ш Л — не проблемные буквы, написать их зеркально не получится; буквы, развёрнутые в правую сторону: их часто пишут не в ту сторону — Б В Г Е Ё И Й К Р С Ц Щ Ю Ы Ь Ъ; и буквы-«хулиганки» (самые проблемные в написании!), развёрнутые в левую сторону, — З У Ч Э Я.

Таким образом, мы в первую очередь прорабатываем с ребёнком именно те буквы, в которых чаще допускаются ошибки на письме.

О серии ПРОФИЛАКТИКА ТРУДНОСТЕЙ ШКОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

С началом школьного обучения многие дети сталкиваются с трудностями. Такие проблемы тем более неожиданны, если ребёнка готовили к школе и он пошёл в первый класс, уже умея читать, писать и считать. Причины могут быть разными — слишком раннее начало обучения, неправильно подобранная методика, отсутствие мотивации и принуждение к учёбе, сложности адаптации, более высокий уровень требований и др. В итоге может снизиться общая успеваемость, а ребёнок потеряет интерес к учёбе и веру в свои силы...

Конечно, гораздо эффективнее предупреждать проблемы, чем их преодолевать. В обучении грамоте и предупреждении многообразных ошибок в чтении и письме помогут рабочие тетради серии «Профилактика трудностей школьного обучения». Задания разработаны на основе лучших достижений отечественной педагогики, психологии и нейропсихологии. Структура каждой книги и всей серии позволяет любому взрослому самостоятельно и с высокой эффективностью организовать для ребёнка курс домашнего обучения. Задания в книгах расположены в порядке усложнения, поэтому лучше выполнять их по порядку.

Система обучения грамоте и профилактики нарушений чтения и письма представлена в книгах:

УЧИМСЯ ЧИТАТЬ ПРАВИЛЬНО — знакомимся с буквами и учимся читать

УЧИМСЯ ПИСАТЬ ПРАВИЛЬНО — готовим руку к письму, пишем печатными буквами

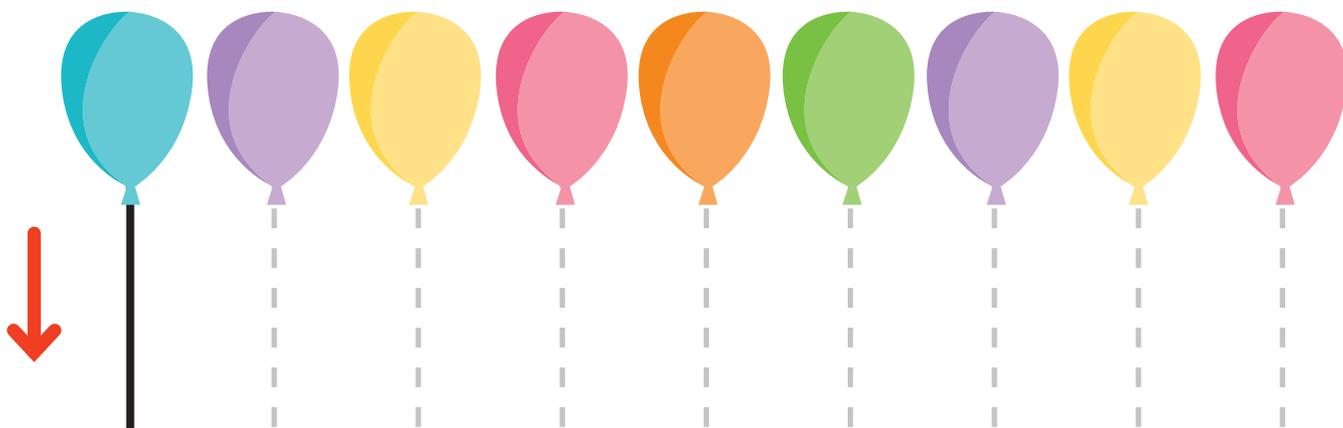
ЗАКЛАДЫВАЕМ ОСНОВЫ ГРАМОТНОСТИ — развиваем фонематический слух

ГОТОВИМСЯ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ — учимся сосредотачиваться и анализировать

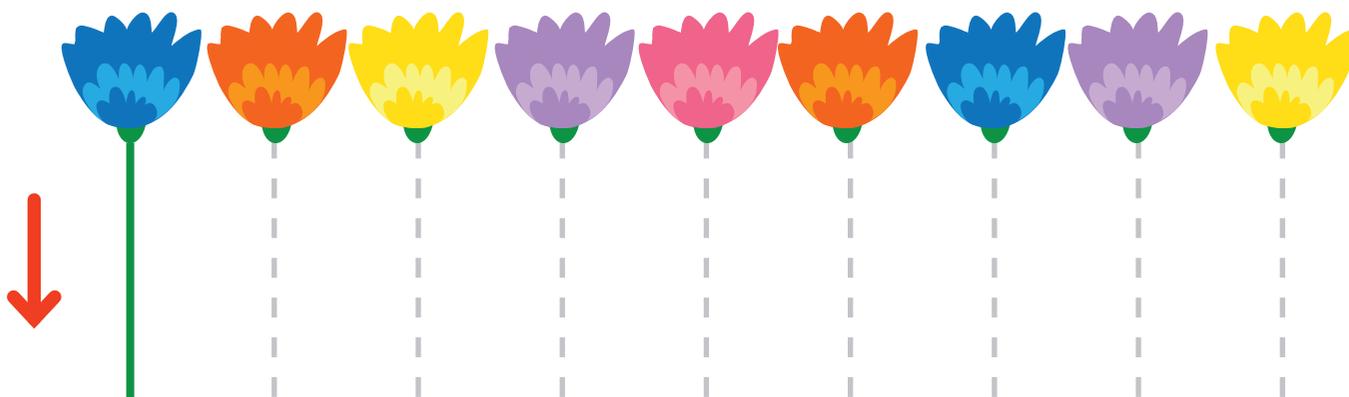
УЧИМСЯ СЧИТАТЬ И РЕШАТЬ ПРАВИЛЬНО — формируем интерес к математике

РАЗВИВАЕМ МЕЖПОЛУШАРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ — улучшаем умственную деятельность

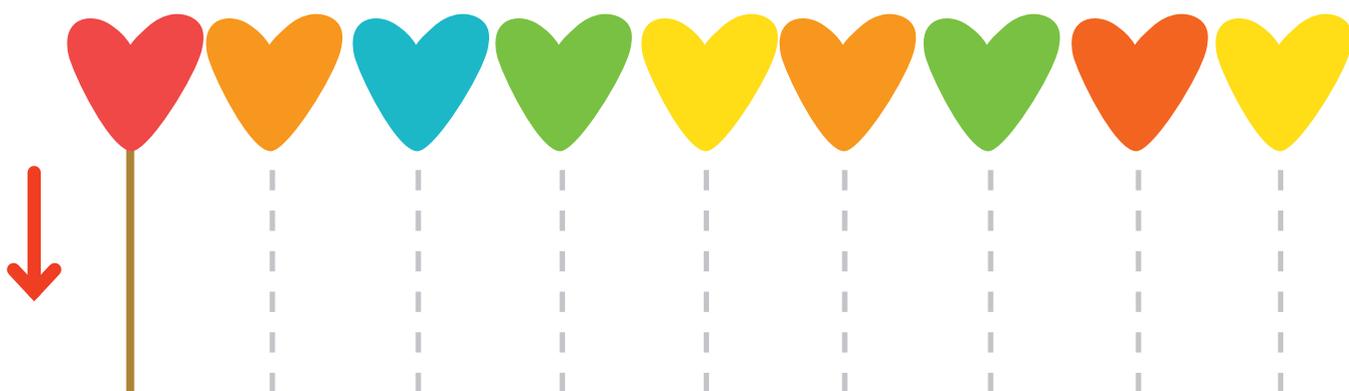
Чтобы научиться писать печатными буквами, сначала нужно научиться рисовать прямые и ровные палочки. Посмотри внимательно на буквы в книжке: в большинстве печатных букв есть вертикальные палочки, которые пишутся сверху вниз. Давай потренируемся! Сначала привяжем ниточки к воздушным шарикам, чтобы они не улетели.



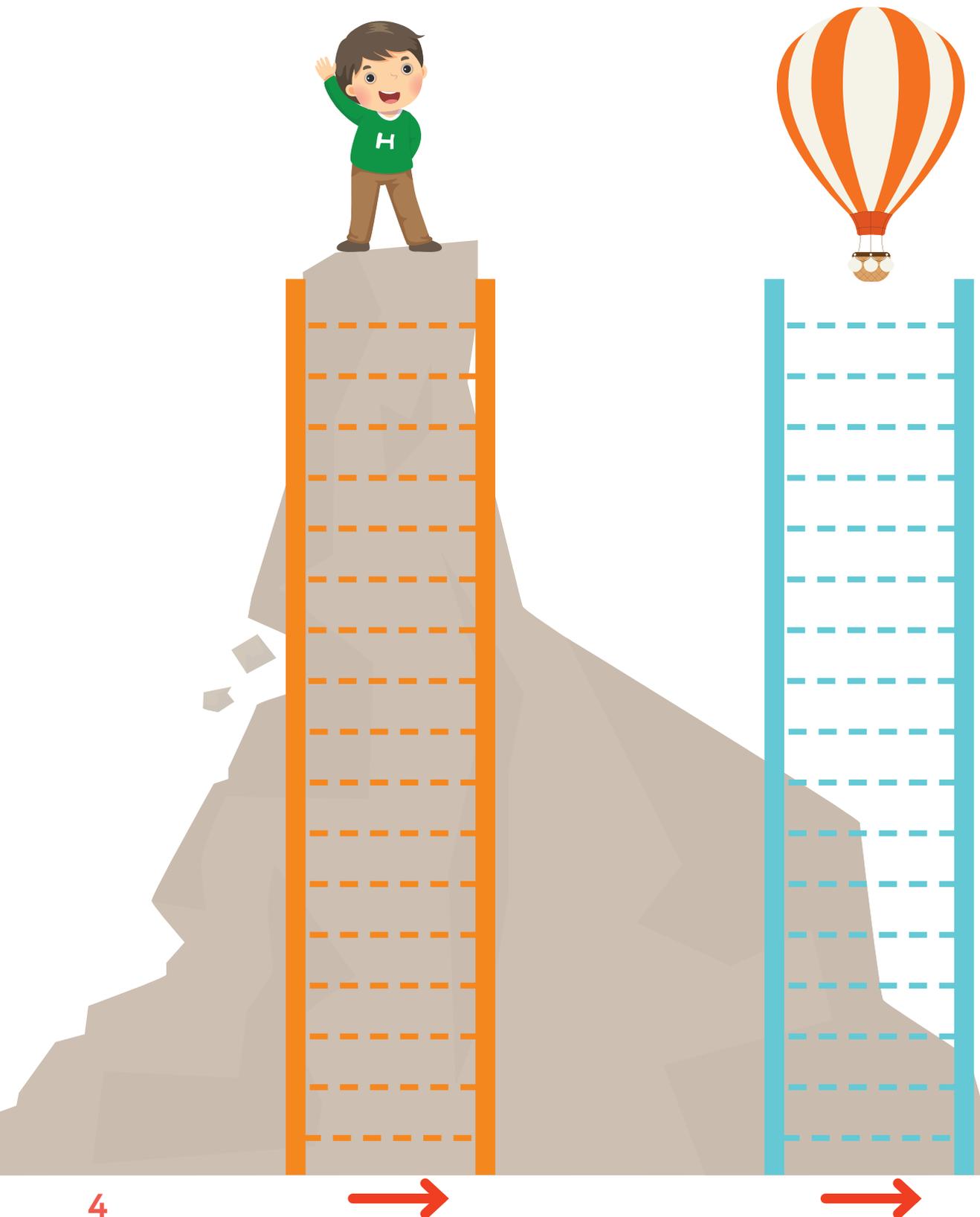
Давай «посадим» на клумбу красивые цветы — нарисуем им зелёные стебли!



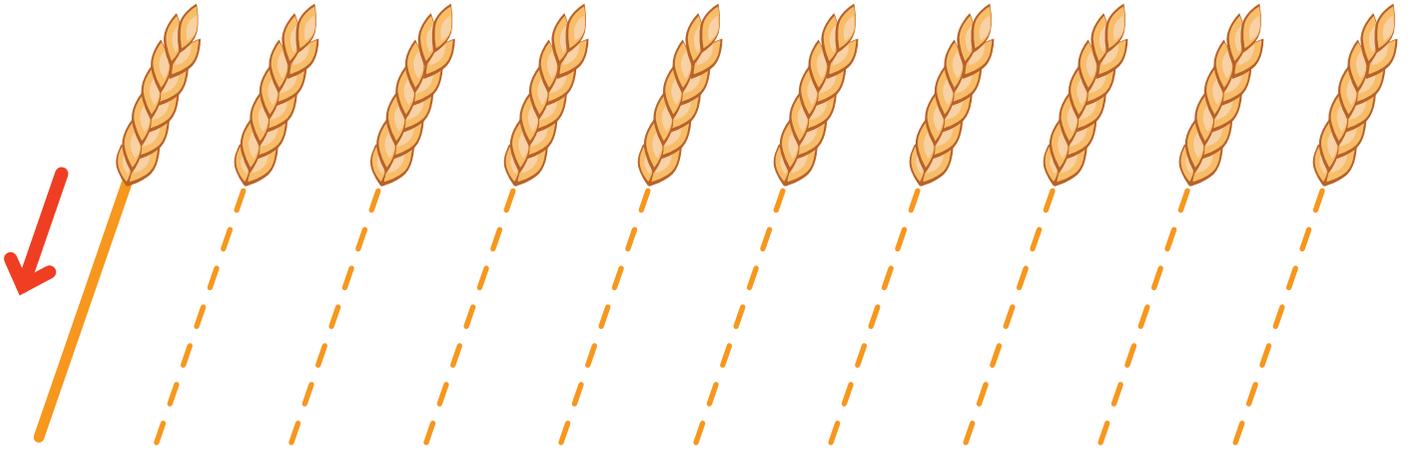
Давай превратим обычные конфетки в леденцы на палочке — нарисуем палочки!



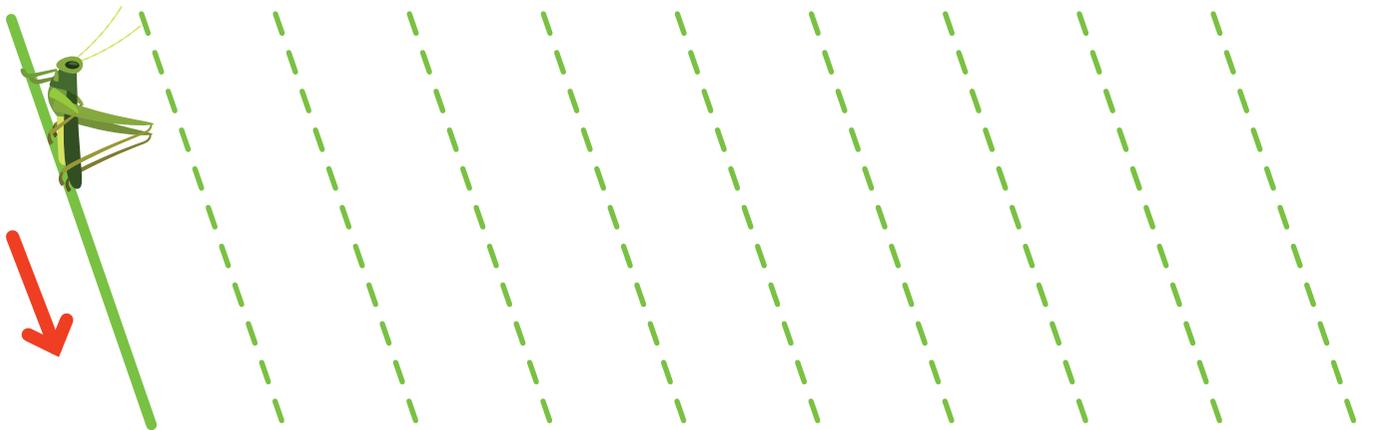
Чтобы научиться писать печатными буквами, надо научиться рисовать и другие палочки — слева направо. Посмотри внимательно на буквы в книжке: во многих буквах встречаются такие «палочки». Давай потренируемся — нарисуем лесенки, деревянную и верёвочную!



В буквах встречаются и наклонные прямые линии — они тоже пишутся сверху вниз. Давай потренируемся! Нарисуй соломинки для спелых колосков пшеницы, которая созрела в поле.



Зелёные кузнечики любят прятаться среди травы. Нарисуй зелёные травинки!



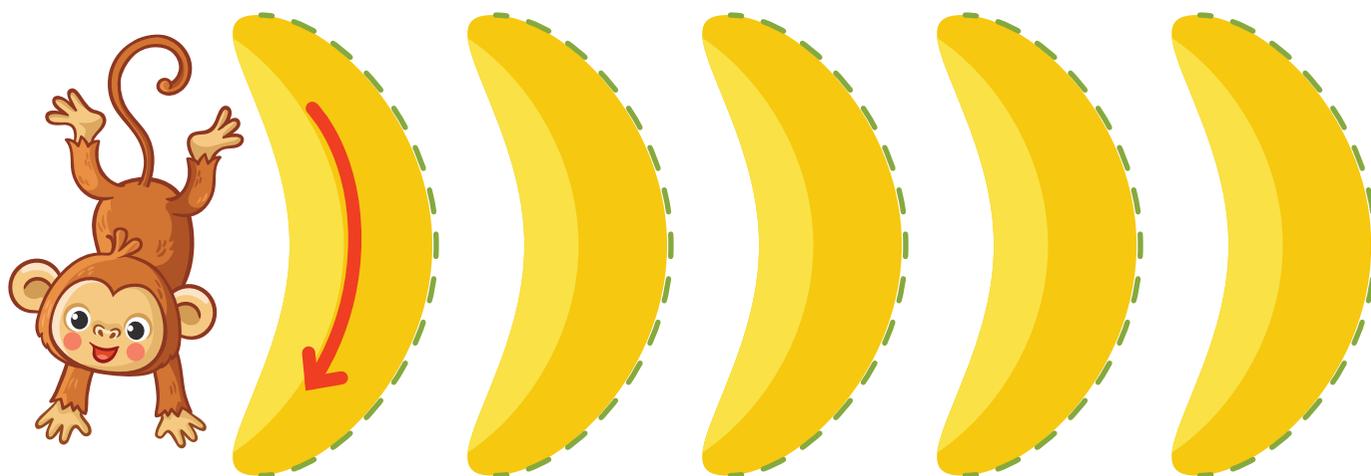
Божьи коровки тоже любят ползать по траве. Давай нарисуем зелёные травинки для божьей коровки!



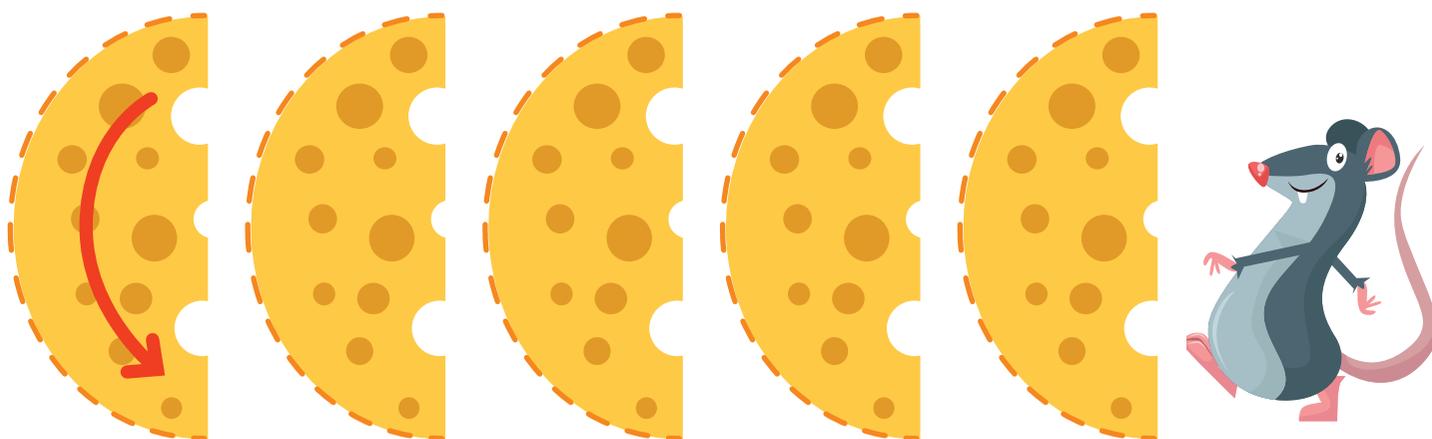
А теперь будем учиться рисовать половинки кругов, которые тоже встречаются при написании букв. Нарисуй рогалики, которые печёт булочник для ребят в детском саду. Для этого обведи пунктирную линию сверху вниз.



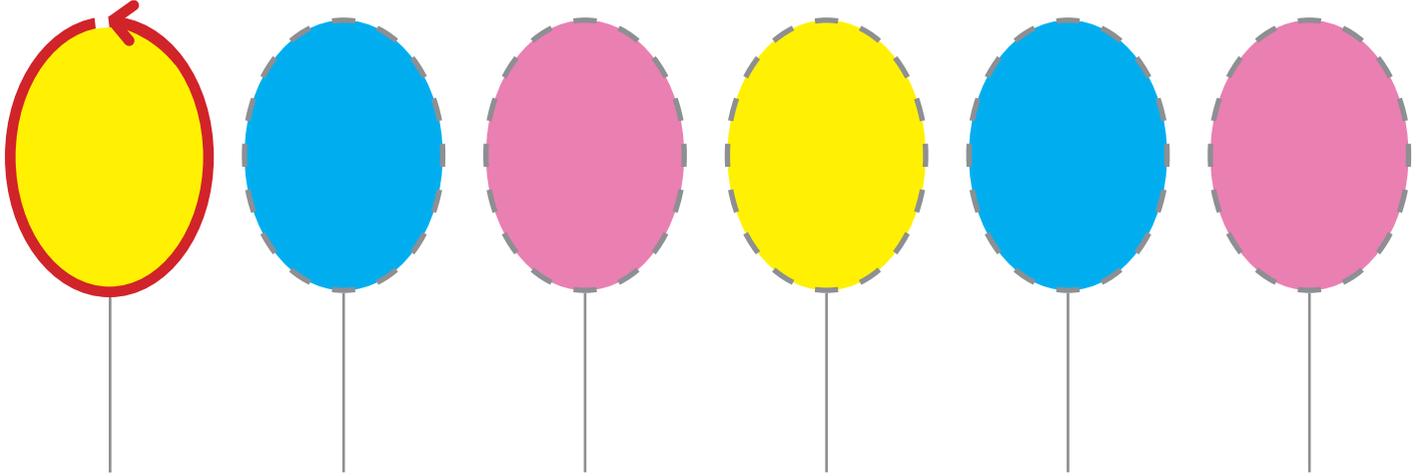
А для обезьянки нарисуй вкусные спелые бананы.



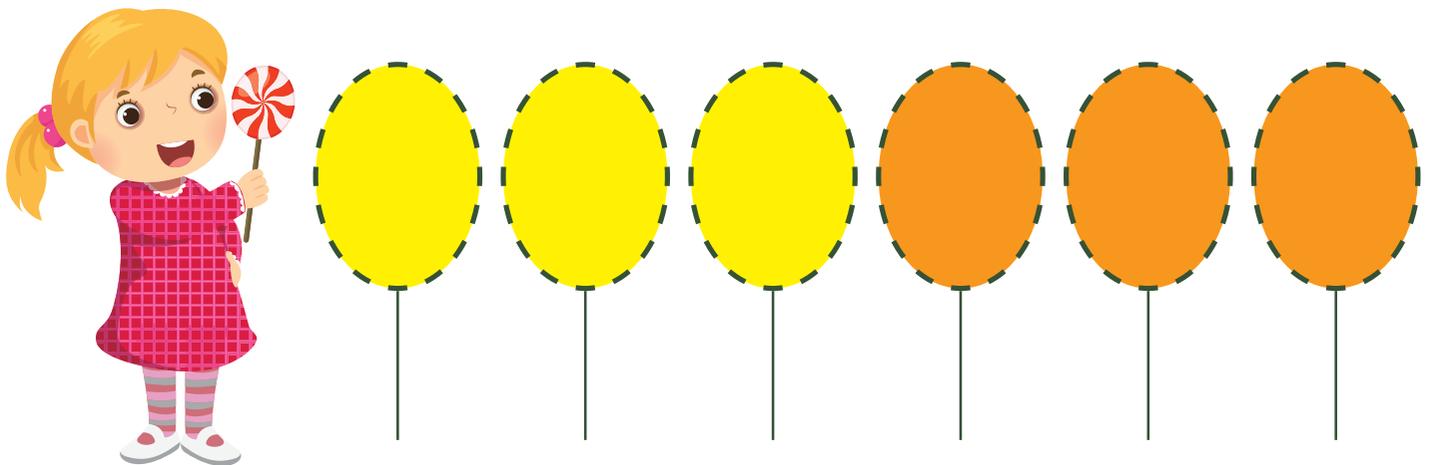
Маленькая мышка хочет попробовать сыр. Давай «разрежем сыр» — нарисуй кусочки сыра! Для этого обведи пунктирную линию сверху вниз.



А теперь будем учиться рисовать овалы, ведь буква О так похожа на овал. На каждой ниточке нарисуй овальный воздушный шар! Во время рисования старайся не отрывать руку.



Дети обожают сладкие леденцы! Давай нарисуем леденцы на палочке — всем хватит!



А теперь нарисуем яйца, которые снесла курочка.

