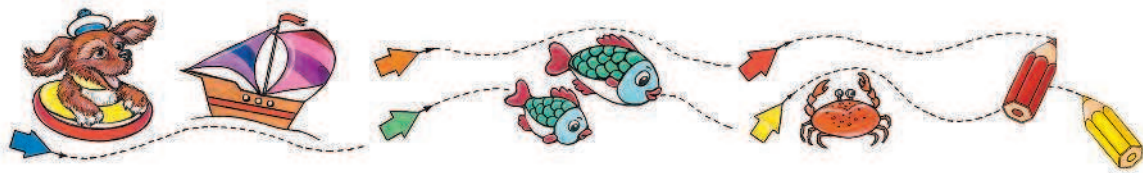


С. А. Белолипецкий

МЕТОД ВРОЖДЁННОЙ УСПЕВАЕМОСТИ



ГРАМОТНО ПИШЕМ

Иллюстрации Евгении Нитылкиной

#эксмодетство
Москва
2020

УДК 372.3/.4
ББК 74.102
Б43

Белолипецкий, Сергей Алексеевич.
Б43 **Метод врождённой успеваемости : грамотно пишем / С. А. Белолипецкий ; иллюстрации Евгении Нитылкиной. — Москва : Эксмо, 2020. — 104 с.: ил.**

ISBN 978-5-04-112953-8

Эта книга написана в соответствии с одним из основных законов грамотности. Смысл этого закона заключается в том, что устная речь должна опережать письменную.

Имеющийся в книге материал поможет наработать правильную технику чтения, освоить пересказ и письмо. Это позволит постоянно совершенствовать устную, а впоследствии и письменную речь ребёнка.

В книге приведены упражнения для подготовки руки к письму и дана стройная система для овладения техникой письма, также приведены тексты различного уровня сложности, которые можно использовать сначала для чтения, а после того, как ребёнок научится писать, и для письма. Книга предназначена для родителей, воспитателей, педагогов.

**УДК 372.3/.4
ББК 74.102**

ISBN 978-5-04-112953-8

© Белолипецкий С.А., текст, 2020
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2020

*Знания и опыт — большая сила.
Спасибо Вам, Алла Леонидовна!*

Когда лучше начинать обучать ребёнка письму? Стоит ли это делать до школы? Смогут ли родители справиться с этим самостоятельно? Не придётся ли ребёнку позже переучиваться? Будет ли ребёнку интересно в школе на уроках письма?

Примерно такие вопросы задавали мне родители около 20 лет назад, когда я организовывал группы по обучению детей чтению в детских садах. Тогда учителя предупреждали родителей: «Не учите детей до школы, на уроках им будет неинтересно». Однако сегодня школьные программы и темп жизни требуют, чтобы ребёнок уже до школы умел хорошо читать.

А как же обстоит дело с письмом? Когда я проводил эксперимент по раннему обучению детей письму, то хорошо понимал, что у малышей ещё недостаточно развиты суставы большого и указательного пальцев, и задуманное будет нелегко осуществить. Тогда я решил сделать упор на более развитые мышцы кисти, предплечья и плеча. Для этого был придуман специальный карандаш. Ребёнок мог держать его всеми пальцами руки примерно как мандарин. Это позволило осваивать письмо на 1–2 года раньше общепринятых сроков. Буквы получались большими за счёт размашистых движений, но сам процесс ничем не отличался от школьного урока чистописания. Малышам нравился необычный карандаш, и они занимались с удовольствием. На уроке я стремился сформировать у детей простейшие умения: обводить пунктирные линии, штриховать или раскрашивать контур, проводить линию в нужном направлении, ставить точку в заданном месте, соединять несколько точек, копировать образец.

Воспитатели и родители серьёзно отнеслись к данному эксперименту и по моей просьбе параллельно занимались с детьми лепкой, аппликацией, поделками из природных материалов. Укрепив мелкие мышцы руки, дети могли писать обычной шариковой ручкой. Таким образом, малыши научились писать уже до школы. Конечно, это помогло им в дальнейшей учебе, да и родители убедились, что учить детей писать до школы можно и нужно.

Целенаправленно обучать ребёнка письму следует в том случае, если он уже имеет начальные навыки чтения и ему не нужно тратить много времени и сил, чтобы сливать буквы в слоги. Тогда процесс чтения не будет за-

труднять ребёнка, и он сможет в большей степени сосредоточиться на письме. При обучении старайтесь чаще переключать внимание ребёнка с одного вида деятельности на другой (от письма к чтению и наоборот). В этом случае он будет меньше уставать. После того как ребёнок научится писать, возвратитесь к прочитанным ранее текстам. Теперь их можно писать под диктовку. Делать это будет легче, чем писать незнакомый текст. Ребёнок уже видел и произносил каждое слово, значит, может вспомнить, как оно пишется. Ведь не даром начитанные люди при письме делают меньше ошибок, хотя и не помнят всех правил грамматики. Они просто вспоминают, как пишется то или иное слово, которое они неоднократно встречали в различных текстах.

В этой книге имеется материал как по письму, так и по чтению. В начале тексты состоят из небольшого количества слов, что соответствует первоначальным навыкам чтения и письма. По мере увеличения количества слов возрастает и сложность заданий по письму. В конце книги имеются стихотворения, которые ребёнок должен учиться читать выразительно. Именно при достаточном развитии навыка выразительного чтения можно требовать от ребёнка красивого и осознанного письма.

В заключение хотелось бы привести очень поучительный пример из области спорта. Когда к одному известному тренеру пришла достаточно опытная спортсменка, чтобы совершенствовать своё мастерство, то она была раздражена тем, что на тренировках ей приходилось многократно повторять одни и те же простые упражнения. Она считала, что способна на большее. Однако тренер объяснил, что это позволит ей в дальнейшем более широко использовать свои высокие потенциальные возможности. Вскоре эта спортсменка стала чемпионкой мира.

В связи с этим мне хотелось бы посоветовать вам, чтобы при обучении ребёнка письму вы с большим вниманием отнеслись к буквенным элементам: палочкам, крючочкам, кружочкам. Именно от их проработки во многом будет зависеть, насколько ребёнок полюбит школьные уроки письма.

Желаю успехов!

С. Белолитцевский

ИГРУШКИ



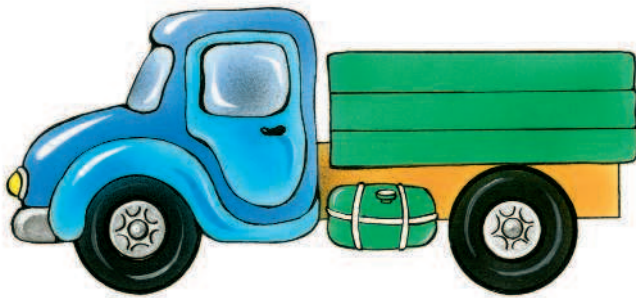
ЗАЙЧИК



КУКЛА



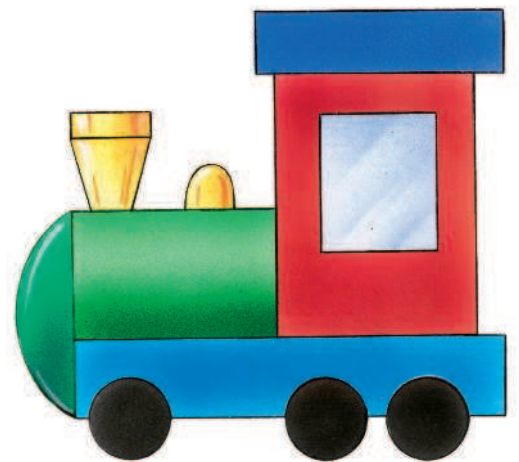
МЯЧИК



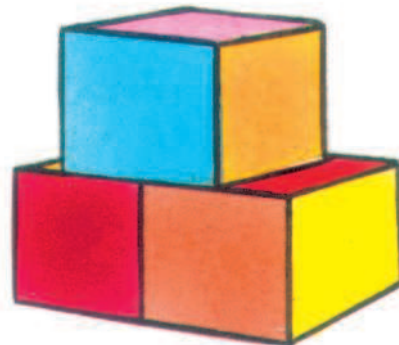
МАШИНА



МЕДВЕЖОНОК



ПАРОВОЗ



КУБИКИ

Урок 1

НА ПУТИ К ПРАВИЛЬНОМУ И КРАСИВОМУ ПИСЬМУ

Учимся соединять точки

Чтобы хорошо писать,
Упражняйте пальчики.
Ах, какие умнички —
Девочки и мальчики!



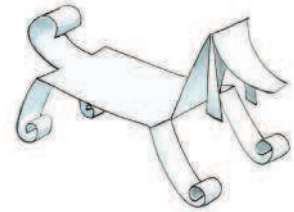
Упражнение 1



Упражнение 2

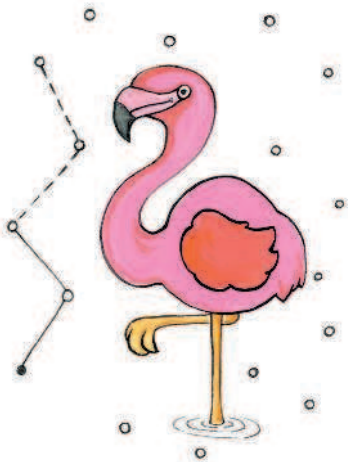


Упражнение 3



Упражнение 4

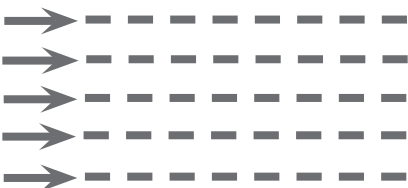
Соедини кружочки.



Покажи дорогу в будку — проведи карандашом по пунктирной линии.



Обведи
пунктирные
линии
и скажи,
сколько
раз девочка
катала мяч?

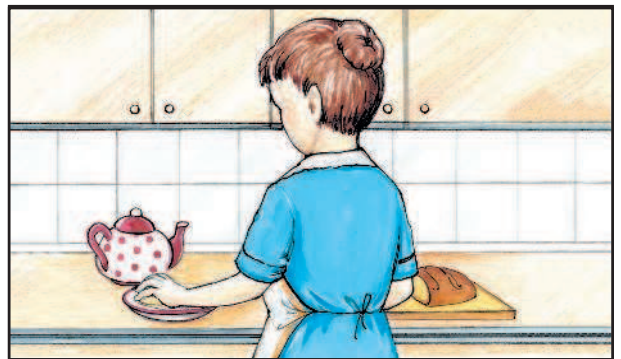


УТРО

Все уже проснулись.



Папа идёт на работу.



Мама готовит завтрак.



Дети уже встали.



Котёнок весело играет.



Дедушка читает газету.

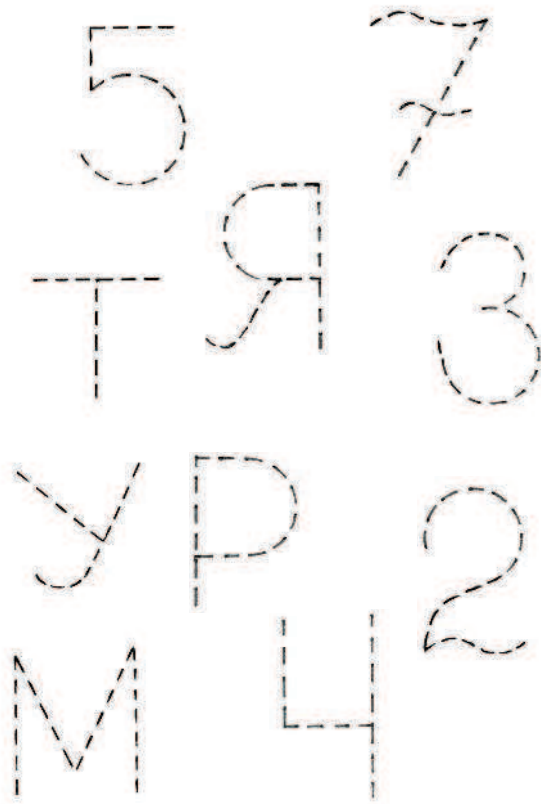
Бабушка вяжет шарф.



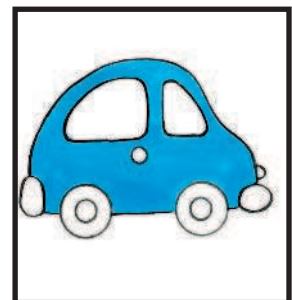
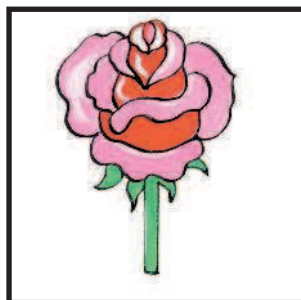
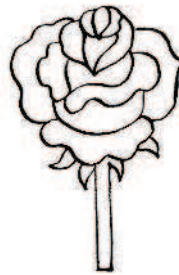
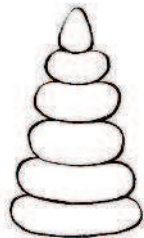
Помоги Филе пройти к косточке.



Обведи буквы синим карандашом, а цифры — красным.



Раскрась предметы по образцу.

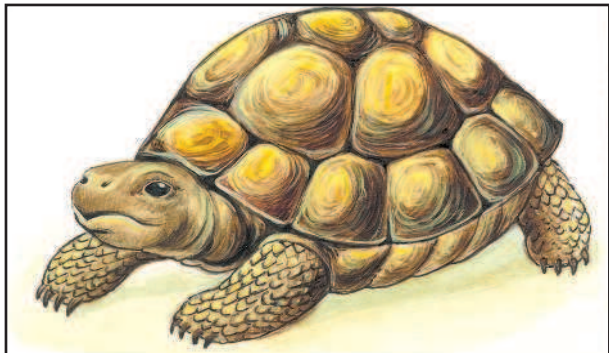


Ответь на вопросы:

1. Сколько колечек у пирамидки?
2. Что можно найти в лесу?
3. Что можно подарить маме?
4. Сколько здесь игрушек?

ЖИВОТНЫЕ — НАШИ ДРУЗЬЯ

У Васи живут
хомячок и черепаха.



Черепаша прячет голову.
Она ходит медленно.

Хомячок сидит в клетке.
Там домик.



У Димы есть маленький щенок
Булька.



Котёнок любит играть,
бегать и прыгать.

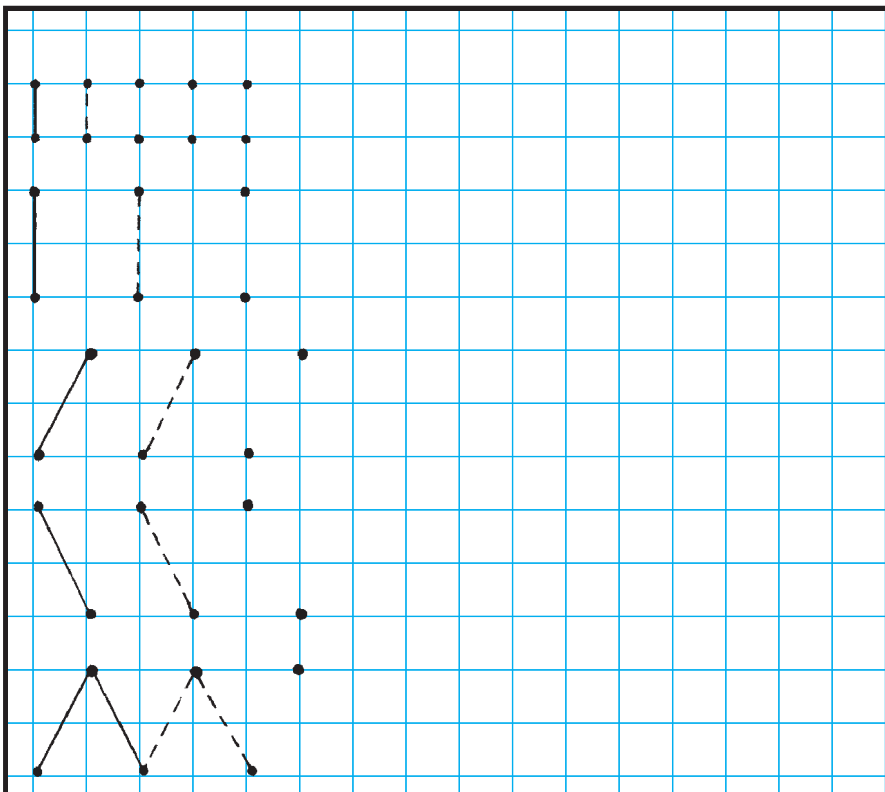
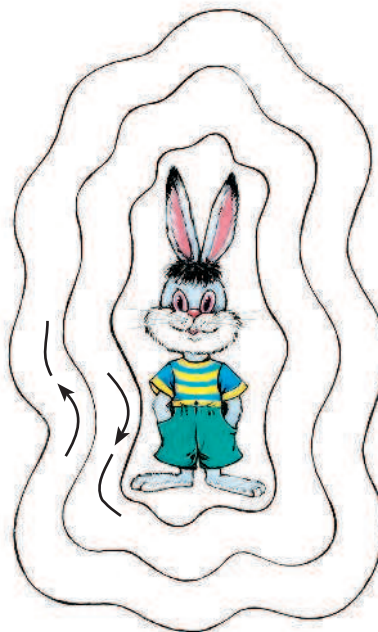
Кошка умывается.
Она моет лапкой мордочку.



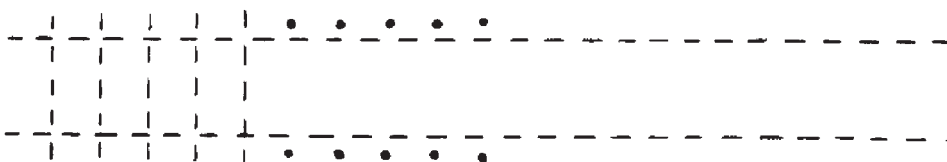
Собака сторожит дом.
Она сердито рычит.



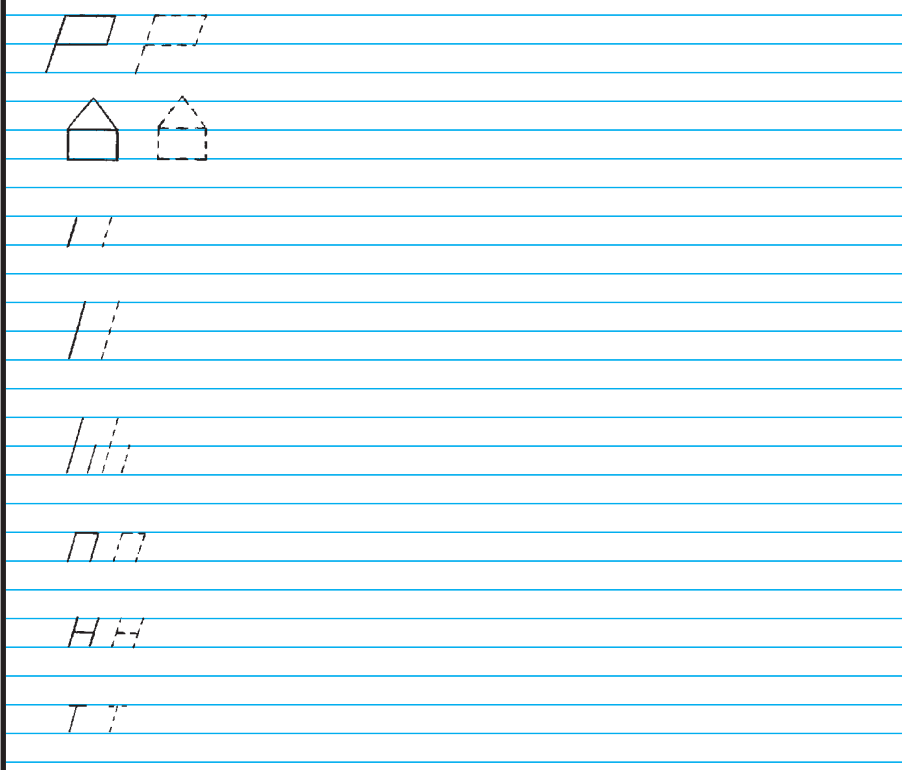
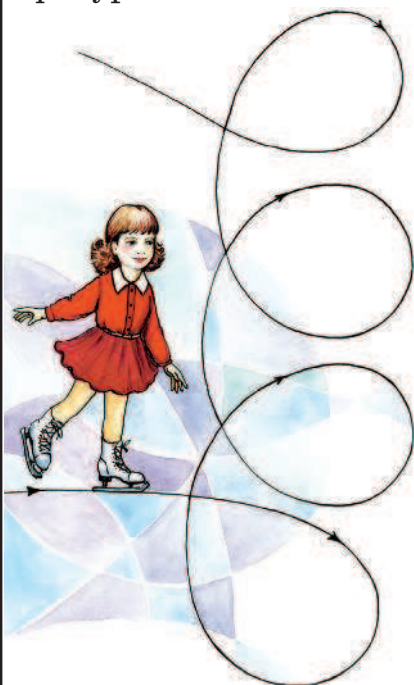
Проведи замкнутые
линии в противополож-
ных направлениях.



Нарисуй рельсы
и шпалы.



Покажи, как ехала
фигуристка.



ДВОР

Я гуляю во дворе.
Там качели, горка.



У меня много друзей.
Мы вместе играем.

Малыши катаются на санках.
Они кричат и смеются.



Во дворе живёт собачка Жучка.
Она ласковая.

Зимой во дворе каток.
Мы катаемся на коньках.



Дети бегают во дворе.
Они играют в мяч.

Выпал снег. Мы лепим снеговика.
Он очень большой.

