Tecca: Snowflake734

Дориан Кромвель: ShowYouTheDor

Читайте в серии:

А.В. Гейгер «Подпишись на меня»

> А.В. Гейгер «Не лги мне»

Катя Миллэй «Море спокойствия»

Джиллиан Додд «Тот самый парень»

Кристина Риччио «Начать всё сначала»

Кэтрин Флитт «Выбирая тебя»

Тилли Коул «**Мечта для нас**»

Ками Гарсия «Прекрасные разбитые сердца»

Кэти Макгэрри

«Скажи, что будешь помнить»

Сандхья Менон «Когда Димпл встретила Риши» «С любовью, Твинкл»

Рейчел Хокинс "Royals"

А. В. ГЕЙГЕР

НЕ ЛГИ МНЕ

Freedom

Mockba
2020

УДК 821.111-31(73) ББК 84(7Coe)-44 Г29

A.V. Geiger
Tell Me No Lies
Copyright © 2018 by A.V. Geiger. Originally
published in the United States by Sourcebooks Fire,
an imprint of Sourcebooks, Inc.
www.sourcebooks.com.

Гейгер А. В.

Г29 Нелги мне / А. В. Гейгер; [перевод с английского М. Лидман]. — Москва: Эксмо, 2020. — 416 с. — (Young Adult. Бестселлеры романтической прозы).

ISBN 978-5-04-112677-3

Любовь. Одержимость. Ревность. Убийство.

Tecca: Snowflake734

Поп-звезда Эрик Торн исчез. В его аккаунте «Твиттера» @EricThorn давно нет никакой активности. Мобильный телефон разбит и найден в снегу весь в крови. Никто не знает, что случилось с Эриком. Никто, кроме меня, Тессы Харт. У меня агорафобия, и я — самая преданная его фанатка. Даже больше, чем просто фанатка... Но теперь в «Твиттере» я не появляюсь. Ведь «Снэпчат» гораздо безопаснее?..

Дориан Кромвель: ShowYouTheDor

Я не умер. Да, одержимость фанаток до добра не доводит, но и до смерти – тоже. Этот тайм-аут пошел мне на пользу. Давление прессы, бесконечные преследования... Такие, как я, не могут просто уйти на покой и скрыться во мраке. Эрик должен меня понять. Кстати, Эрик! Я не знаю, жив ты или нет, но нам срочно нужно встретиться. Это очень важно! Я должен тебя кое о чем предупредить... Доверься мне.

УДК 821.111-31(73) ББК 84(7Coe)-44

© Лидман М., перевод на русский язык, 2020 © Издание на русском языке, оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020

Посвящается маме и папе. Я люблю вас.

Сначала был Twitter... затем — Snapchat. #ОдержимаяЭрикомТорном

ДОПРОС (ФРАГМЕНТ 1)

1 мая 2017 г., 14:19 Дело № 75932.394.1 ОФИЦИАЛЬНАЯ СТЕНОГРАММА ДОПРОСА

- НАЧАЛЬНАЯ СТРАНИЦА 1 -

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мисс Харт, огромное спасибо,

что присоединились к нам. Для протокола: меня зовут детектив Тайрон Стивенс, Департамент полиции Лос-Анджелеса. Это мой напарник, детектив Эндрю Моралес. Сегодня 1 мая 2017 года, время: 14:19. Этот допрос

будет записан.

ХАРТ: Уточните, почему я здесь?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мы хотим задать вам несколько

вопросов. Назовите ваше пол-

ное имя для протокола.

ХАРТ: Тесса Линн Харт.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Род деятельности?

ХАРТ: Я консультант по социальным

сетям.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Консультант. Очень мило.

Сколько вам лет?

ХАРТ: Мне девятнадцать.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: И как давно вы этим занимае-

тесь?

ХАРТ: Около полугода. Я начала рабо-

тать в январе.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Можете вспомнить точную

дату?

ХАРТ: 1 января.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: В Новый год?

ХАРТ: Да.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: И какие услуги вы оказываете

своим клиентам?

ХАРТ: У меня один клиент. Я веду его

«Твиттер»... Прошу прощения,

можно мне стакан воды?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Вы в порядке?

ХАРТ: Нет... [пауза] это пройдет. Подо-

ждите минуту.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мисс Харт, вам плохо?

ХАРТ: Уже нет. Повторите вопрос?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Сколько вы берете за работу

в качестве консультанта?

ХАРТ: Я не могу ответить на этот во-

прос.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мисс Харт, дело пойдет значи-

тельно быстрее, если вы просто будете отвечать на вопросы.

ХАРТ: Я не имею права об этом гово-

рить. Я подписала соглашение

о неразглашении.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Что ж, тогда расскажите вот что.

Если мы свяжемся с вашим якобы клиентом, сможет ли он подтвердить ваше заявление о том, что нанял вас в качестве... как вы там сказали? Консультанта

вы там сказали: консультанта

по социальным сетям?

ХАРТ: Вы хотите сказать, что я лгу?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Я просто хочу, чтобы в прото-

коле были указаны все факты.

ХАРТ: Слушайте, у меня есть доказа-

тельства. Я адекватный человек,

ясно?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Тесса, не нужно воспринимать

все в штыки. Мы просто пытаемся понять, как вы получили

эту работу.

ХАРТ: Я уже сказала вам все, что мог-

ла. Давайте продолжим?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Я буду решать, когда мы про-

должим.

ХАРТ: Прошу прощения. Я не хотела

грубить, но вы ведь даже не сообщили мне, какое дело рассле-

дуете. Из какого вы отдела?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Из отдела по расследованию

убийств.

ХАРТ: Ясно.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Мисс Харт, упомянутый вами

аккаунт в «Твиттере», который вы ведете, случайно не подтвержденный аккаунт Эрика

Торна?

ХАРТ: Что за убийство? Кто-то погиб?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Тесса, в ваши обязанности как

консультанта по социальным сетям входила публикация следующего твита с аккаунта @EricThorn... Энди, напомни,

как там было написано?

СЛЕДОВАТЕЛЬ 2: «Если уснуть с пиявкой, она мо-

жет высосать всю твою кровь». Пост опубликован 1 января 2017 года в 7 часов 26 минут.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Именно. В Новый год? Тесса,

вы опубликовали это сообщение с аккаунта мистера Торна

или нет?

ХАРТ: Повторяю вам, я подписала со-

глашение...

СЛЕДОВАТЕЛЬ: У вас есть подписанная копия

этого соглашения?

ХАРТ: ...Нет. То есть, не с собой. Я не

ношу его с собой.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Видите ли, дело в том, что со-

гласно полученным нами данным «Твиттера», после публикации этого сообщения на аккаунте не наблюдалось никакой активности на протяжении длительного промежутка времени. Собственно, на аккаунте с именем пользователя @EricThorn не наблюдалось никаких признаков активности в течение всего января. Это так?

ХАРТ: Постойте. У вас уже есть данные

«Твиттера»?

СЛЕДОВАТЕЛЬ: А затем деятельность аккаунта

была возобновлена... Энди, на-

помни, пожалуйста?

СЛЕДОВАТЕЛЬ 2: 3 февраля 2017 года.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Тесса, что произошло 3 фев-

раля 2017 года или примерно

в это время?

ХАРТ: Я не глупа, ясно? Очевидно вам

это уже известно.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Для протокола, мисс Харт.

ХАРТ: 3 февраля. Через несколько

дней после того, как прогреме-

ла та новость.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Какая новость, Тесса?

ХАРТ: Весь Интернет стоял на ушах.

Просто невозможно было ничего об этом не слышать. Я жила в доме-фургоне на другой стороне границы с Мексикой, но все равно об этом уз-

нала.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Тесса, не могли бы вы пояснить,

о какой новости вы говорите?

ХАРТ: Все началось с одного ко-

роткого поста на «Фейсбуке», а потом новость разлетелась со скоростью света. Она на протяжении нескольких недель была в топе в «Твиттере». Вы же не в пещере живете, не может быть, чтобы вы об этом не слышали. Ну, то есть, я-то в прямом смысле этого

слова жила в пещере.

СЛЕДОВАТЕЛЬ: Для протокола: вы говорите о...

ХАРТ: Дориан Кромвель, солист груп-

пы Fourth Dimension был замечен в Швейцарии каким-то пастухом... Живее всех живых.

МЕРТВЫЕ ЗВЕЗДЫ

1 февраля 2017 г. (тремя месяцами ранее)

— Последние новости. По сообщению наших источников в Швейцарии, видеотрансляция, проводившаяся на «Фейсбук Лайв», является подлинной. Человек на видео — действительно Дориан Кромвель...

Тесса, прищурившись, всматривалась в крошечную размытую картинку на экране телефона. На тридцатисекундном ролике мужчина в одиночестве спускался с ледяного склона, опустив голову. Он не сводил глаз с неровной дороги, но в конце видео поднял голову и лыжную палку в приветственном жесте.

Это Дориан Кромвель? Серьезно? Почему они так в этом уверены? По мнению Тессы, этот мужчина больше похож на хиппи или бездомного. Его всклокоченная борода торчала во все стороны, а с плеч свисали грязные длинные волосы. Отда-