



СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	5	Изображение женской головки	30
Карикатурные лица – в четыре этапа	7	Образ девушки в карикатуре	31
Простые, но важные факторы, связанные с рисованием карикатуры	8	Типы карикатурных женских профилей	32
Носы в профиль	9	Рисование девичьей головки	32
Носы анфас	9	Как передать реальные черты лица средствами карикатуры	34
Карикатурные очки	9	Реальное лицо в карикатуре	35
Глаза	10	Еще несколько типов женских головок	36
Брови	10	Восемь этапов рисования лица девушки	37
Глаза, расположенные на одной стороне лица	10	Стилизованные карикатурные женские головки	38
Карикатурный рот	11	Искусство карикатуры	39
Поджатые губы	11	На что следует обращать внимание при создании карикатуры	40
Подбородки	11	Построение карикатурных фигур с помощью простого овала	41
Усы и бороды	12	Рисование персонажа на основе треугольника	42
Карикатурные уши	12	Другие варианты треугольника	43
Замечание, касающееся изображения глаз	12	Что означают повисшие руки	43
Карикатурное изображение головы и волос мужчины	13	Выступающая назад пятка	43
Женские прически	14	Использование треугольника при построении фигуры персонажа анфас	44
Женские головные уборы	14	Разработка фигуры на основе линий	45
Мужские головные уборы	14	Поэтапное превращение «нормального» образа в карикатурный	46
Профиль внутри лица, изображенного анфас	15	В карикатуре голова, как правило, слишком большая, а тело маленькое	47
Часть профиля, включенного в изображение анфас	15	Создание карикатуры на основе «шпильки для волос»	48
Гнев	16	Как нарисовать забавного человечка	49
Страх	17	Как нарисовать карикатурную даму	50
Удивление	18	Женская одежда в карикатуре	51
Горе	19	Женщины: вид сбоку	52
Крик	20	Женщины анфас	53
Беспокойство	21	Шесть упрощенных методов построения женской фигуры	54
Раздумье и сосредоточенность	21	Сидящая фигура анфас	55
Улыбка – вид сбоку	22	Сидящая мужская фигура – вид сбоку	56
Улыбка анфас	22	Связь между позой и эмоциями	56
Смех – язык, зубы и открытый рот	23	Фигура, которая сидит закинув ногу на ногу	56
Веки (изображение разных эмоций)	24	Сидящая женская фигура	57
Расположение глаз (изображение разных эмоций)	24		
Изображение эмоций в карикатуре	25		
Мышцы, от которых зависит выражение лица	28		

Коленопреклоненные и кланяющиеся фигуры	58	Необычные эффекты	95
Лежащие и полулежащие женские фигуры	59	Превращение неодушевленных	
Карикатурные мужчины в постели – вид сбоку	60	предметов в карикатурные персонажи	96
Лежащая мужская фигура – дополнительные		Силуэт в карикатуре	96
позиции	61	«Старомодные» образы в карикатуре	96
Передача движения в карикатуре с помощью		Изображение национальных костюмов	97
квадратов и кругов	62	Карикатура и мультипликация	98
Более 150 комбинаций фигур для изображения		Младенцы в карикатуре	99
шагающих персонажей – вид сбоку	63	Наброски карикатурных малышей	100
«Колесо из шагающих ног» дает более		Дети дошкольного и раннего	
125 разных вариантов движения		школьного возраста	101
при положении фигуры анфас	64	Изображение маленьких девочек	102
Важные моменты при рисовании ноги и стопы ...	64	Дети и родители	102
Как создать эффект движения вперед для		Изображение мальчиков	103
шагающей фигуры, изображенной анфас	66	Спортивная карикатура	104
Перспектива и размещение одного		Немного анатомии	104
элемента фигуры впереди другого		Изображение мускулатуры человека	105
при изображении ходьбы	66	Намеренно преувеличенные детали фигуры	105
Изображение шагающих женщин анфас	66	Карикатурное преувеличение	
Магическое действие прямых линий		движений спортсменов	106
в карикатуре	67	Передача резких эффектных движений	107
Шагающие персонажи – вид сзади	67	Карикатура на известных спортсменов	108
Изображение бега в карикатуре	68	Изображение различных видов спорта	109
Персонаж бежит, будто хочет что-то схватить	68	Карикатурные изображения	
«Неистовый» бег	69	пожилых людей	110
Бегущие фигуры – рисование шаг за шагом	70	Бродяги и нищие	112
Изображение руки в карикатуре:		Дно общества в карикатуре	113
восемь основных групп рук	71	«Высший свет» в карикатуре	113
Четыре варианта очертания рук	72	Изображение «упитанных» персонажей	114
Основы рисования большого пальца	72	Доисторические персонажи	115
Способы рисования рук	73	Военные в карикатуре	116
Ноги и ступни	76	Изображение крайнего утомления	117
Обувь	76	Беседующие персонажи	118
Одежда и складки ткани	77	Пишущие персонажи	119
Как снять напряжение	79	Карикатурные ораторы	120
Разнообразие стилей и техник исполнения	80	Изображение персонажей в форменной	
«Блуждающая» линия	82	или необычной одежде	121
«Проветривание» карикатуры	83	Карикатурные герои, занятые делом	122
Как рисовать карикатуру для передовой статьи	84	Разнообразные ситуации	123
Карикатура для передовой статьи –		Характеры и типы карикатурных	
полезные советы	86	персонажей	124
«Мокрая» отмывка с помощью «Fluoro»		Как рисовать толпу людей	125
при рисовании карикатуры	87	Заключение	126
«Сухой» метод штриховки			
со специальных пленок	87		
Рекламная карикатура	88		
Рисунки, привлекающие внимание к рекламе	88		
Ширина линии в рекламной карикатуре	89		
Карикатурные персонажи, предназначенные			
для объявлений	89		
Использование различных типов бумаги	90		
Еще несколько стилей и технических			
приемов, применяемых в рекламе	91		
Технические приемы при рисовании			
женских фигур	92		
Рисование карикатурных человечков	93		
Человечки, состоящие из букв	93		
Выдумка в карикатуре	94		

