

**Лариса
Рубальская**

Лариса Рубальская

Признание в любви



УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
Р82

Оформление серии *Натальи Ярусовой*

Рубальская, Лариса Алексеевна.

Р82 Признание в любви / Лариса Рубальская. —
Москва : Эксмо, 2019. — 384 с. — (Золотая кол-
лекция поэзии).

ISBN 978-5-04-103536-5

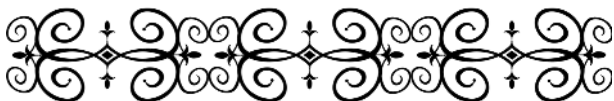
Ларисе Рубальской повезло. Многие ее сти-
хи стали известными и любимыми всей страной,
практически народными. В книге Ларисы Рубаль-
ской «Признание в любви» читатель встретит не
только любимые стихи, ставшие золотыми шляге-
рами в исполнении самых ярких звезд российской
эстрады, но и познакомится с новыми.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

© Рубальская Л., 2019

© Оформление.

ISBN 978-5-04-103536-5 ООО «Издательство «Эксмо», 2019



ЗОЛОТОЙ ШЛЯГЕР

Если нет на небе солнца,
Значит, будет день несветел.
Если песня не поется,
Очень грустно жить на свете.
Не подвластно времени и моде
Чудо золотых былых мелодий.

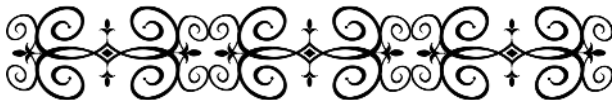
Какие времена, такие песни,
Как хорошо их петь, собравшись вместе,
Они звучат из каждого окна,
Есть песни на любые времена.
Под аккомпанемент струны сердечной
Мы их поем, касаясь темы вечной,
На золото не падает цена,
Есть песни на любые времена.

В море песенном, огромном
Их узнать совсем не сложно —

Раз услышишь, и запомнишь,
А забыть их невозможно.
Не подвластно времени и моде
Чудо золотых былых мелодий.

В электричке, под гитару,
За столом в хороший вечер
Запоем мы шлягер старый,
Золотой, любимый, вечный.
Не подвластно времени и моде
Чудо золотых былых мелодий.





А Я ТАКАЯ ОДНА

Вчера опять на первой полосе
Писали обо мне газеты все,
Что я не так стою,
Что я не то пою,
Я никому покоя не даю.

И вызывает жгучий интерес
Мой часто изменяющийся вес,
И мой репертуар,
А также гонорар, —
Все это нужно знать всем позарез.

Живи спокойно, страна,
Я у тебя всего одна,
Все остальные в тени,
Ну... Извини!

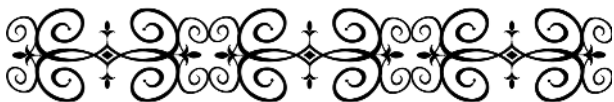
Валяйте, говорите обо мне,
Мне это даже нравится вполне —
Куда и с кем лечу,
Кому за что плачу,
Живу я только так, как я хочу.

Я буду петь, завистников дразня
В эпоху эту имени меня!
Не падая в цене!
И вечно на коне!
И пусть побольше пишут обо мне!

Живи спокойно, страна,
Я у тебя всего одна,
Все остальные в тени,
Ну... Извини!

Жизнь летит, листая лица, годы, имена,
Но во все времена
Есть я, одна, всего одна!!!





ДОЧЕНЬКА

У тебя для грусти нет причины,
В зеркала так часто не глядись.
Замирают вслед тебе мужчины,
Если мне не веришь — обернись.

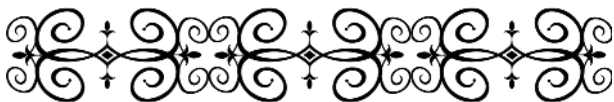
А ты опять вздыхаешь,
В глазах печаль тая.
Какая ты смешная,
Доченька моя,
Как будто что-то знаешь,
Чего не знаю я.
Какая ж молодая ты еще,
Доченька моя.

Мы с тобой уедем к морю летом,
В город, где магнолии в цвету.
Я открою все свои секреты,
Все твои печали отведу.

А ты опять вздыхаешь,
В глазах печаль тая.
Какая ты смешная,
Доченька моя,
Как будто что-то знаешь,
Чего не знаю я.
Какая ж молодая ты еще,
Доченька моя.

Посмотри на линии ладони,
Все поймешь, гадалок не зови.
Это ангел, нам не посторонний,
Прочертил там линию любви.





МОЯ ГОЛУБКА

Вечер был безоблачный и звездный,
От луны рассеивалась мгла.
Помнишь, ты пришла в мой дом с мороза
И такой растерянной была.

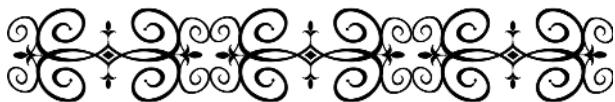
От вина оттаивали губки,
Мы вели негромкий разговор.
Я тебя весь вечер называл голубкой,
Сколько дней промчалось с этих пор.

Моя голубка, моя голубка,
Согрелась ты в моих руках,
Моя голубка, моя голубка,
И снова скрылась в облаках.
Моя голубка, моя голубка,
С тех пор я словно во хмелю!
Моя голубка, моя голубка,
В тревожных снах тебя ловлю.

Я тебя не спрашивал о прошлом,
Все бывшее можно зачеркнуть.
Я с тобой был в ласках осторожным,
Чтоб тебя случайно не испугнуть.

Но любовь — беспомощная шляпка,
Жизни шторм накрыл ее волной.
Улетела утром ты, моя голубка,
Только боль оставила со мной.





ДОРОГАЯ

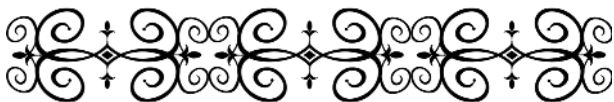
Я виноват во всем и сам себя ругаю,
Но ничего с собою сделать не могу.
Тебя однажды я увидел, дорогая,
И навсегда остановился на бегу.

Дорогая, дорогая,
Не смотри по сторонам.
Никому я, дорогая,
Тебя в жизни не отдам.
Дорогая, дорогая,
Я сведу тебя с ума,
Так что лучше, дорогая,
Ты сдавайся в плен сама.

Твои глаза меня все время избегают,
Я взгляд ловлю, он ускользает в тот же миг.
Но неужели не понятно, дорогая,
Я не из тех, кто к поражениям привык.

Жить не могу я, вечно нервы напрягая.
Сама подумай, что ты делаешь со мной.
Ты дорогая, даже слишком дорогая,
Но я любви твоей добьюсь любой ценой.





ВИНОВАТ Я, ВИНОВАТ!

Хожу я по лезвию бритвы,
Терплю поражения в битвах,
А ты все качаешь права.
Любимая, ты не права!
А ты говоришь — так и надо,
Моим поражениям рада.
Зачем же такие слова?
Любимая, ты не права.

Виноват я, виноват,
Без суда и следствия.
Ты смени свой строгий взгляд
На другие действия.
В море жизни я — фрегат,
Потерпевший бедствие.
Виноват я, виноват,
Без суда и следствия.