

Серия «Моя книжка»

# 1001 ЗАГАДКА

Издательство АСТ  
Москва  
2018

УДК 372.3/.4  
ББК 74.102  
Е51

**Елкина, Наталья Владимировна.**

Е51 **1001** загадка / Н.В. Елкина, Т.И. Тарабарина. — Москва :  
Издательство АСТ, 2018. — 159,[1] с. : ил. — (Моя книжка).

ISBN 978-5-17-092086-0.

В книге «1001 загадка» собраны самые интересные загадки для дошколят и младших школьников. Отличные иллюстрации, яркие цвета и спрятанные на страницах подсказки доставят ребёнку огромное удовольствие. Тематические разделы помогут взрослым использовать книжку для организации детских праздников.

Для дошкольного возраста.

**УДК 372.3/.4**  
**ББК 74.102**

ISBN 978-5-17-092086-0

© Н.В. Елкина, Т.И. Тарабарина, текст.  
© ООО «Издательство АСТ», 2018

# Содержание

От составителей.....	4
Радио, музыка.....	6
Профессии, орудия труда.....	10
Чтение, письмо.....	18
Понятия о времени.....	28
Растения.....	36
Птицы, рыбы, звери, домашние животные, насекомые.....	62
Человек, его изобретения, вещи.....	92
Небо, земля, явления природы.....	122
Русское подворье.....	148



## От составителей

Существует несколько определений загадки. В. П. Аникин определяет загадку как «мудреный вопрос, поданный в форме замысловатого, краткого, как правило, ритмически организованного описания какого-либо предмета или явления»\*. По определению фольклориста В. И. Чичерова, «загадка – это индизказательное описание какого-либо предмета или явления, данное обычно в форме вопроса»\*\*. Ю. Г. Илларионова определяет, что «загадка – это краткое описание предмета или явления, часто в поэтической форме, заключающее в себе замысловатую задачу в виде явного (прямого) или предполагаемого (скрытого) вопроса»\*\*\*.

Содержание загадок отражает жизнь и деятельность человека, явления окружающей действительности и т. д. С развитием обще-

---

\* Аникин В. П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. М., 1957. С. 54.

\*\* Чичеров В. И. Русское народное творчество. М., 1959. С. 322.

\*\*\* Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки. М.: Просвещение, 1985. С. 6.

ства меняется тематика загадок, но ее значение в жизни и развитии человека остается неизменным.

Загадку можно использовать на прогулке, в играх, в быту, труде. Она заставляет ребенка думать, развивает наблюдательность, стремление к размышлению и познанию окружающей действительности. Сама форма загадки привлекает внимание детей и делает учение интересным, ненавязчивым. Но загадка – это не только игра, а и упражнение в рассуждении, в умении доказывать. По содержанию и структуре загадки таковы, что позволяют развивать логическое мышление детей, формировать у них навыки восприятия и использования речи-доказательства и речи-описания.

Таким образом, загадка является как средством воспитания, так и средством обучения и развития детей.

Сборник может быть использован в часы домашнего досуга родителями и на занятиях по развитию речи, мышления в детском саду, в школе.

# Радио, Музыка

.....  
Приспособился на крыше  
И чего только не слышит!  
Раздаются издалече  
Песня, музыка и речи.

(Радио)

.....  
День и ночь стою на крыше,  
Нет ушей, но все я слышу,  
Вдаль гляжу, хотя без глаз,  
На экране мой рассказ.

.....  
Стою на крыше,  
Всех труб выше.



(Антенна)

.....  
Человек-невидимка  
В коробке сидит,  
Он все время играет,  
Поет, говорит.

(Радио)





По волне, волне  
Плывет музыка ко мне.

(Радио)  
радиопередача)

Стоит красивый сундучок,  
Его не тронешь – он молчок.  
Но стоит ручку повертеть,  
Он будет говорить и петь.

(Радиопримник)

Не человек,  
А разговаривает.

Музыкант,  
Певец,  
Рассказчик,  
А всего –  
Труба да ящик.

(Радио)



Заговорило говорило –  
Слышно по всему миру.

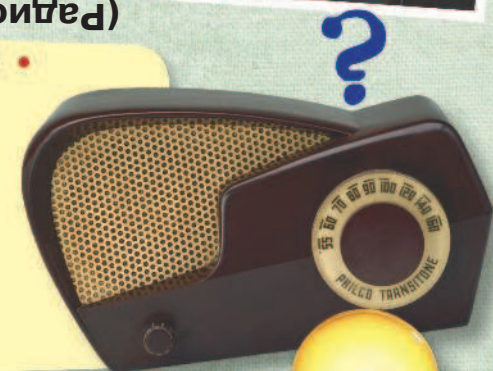
(Радио)

.....  
?  
Без крыльев,  
Без тела  
За тысячу верст прилетела.

(Радиопередача)

.....  
За морем птичка поет,  
Сюда голос подает.

.....  
В Москве говорит,  
А у нас слышно.



(Радио)

.....  
Без языка живет,  
Не ест и не пьет,  
А говорит и поет.



.....  
?  
(Радио)

.....  
К дальним селам, городам  
Кто идет по проводам?  
Светлое Величество!  
Это ...

(Электричество)



..... ?  
То толстеет,  
То худеет,  
На весь дом голосит.

.....  
Морщинистый Тит  
Всю деревню веселит.

(Гармонь)

.....  
Не кошено,  
Не рожено,  
На коленях плачет.

(Гитара)

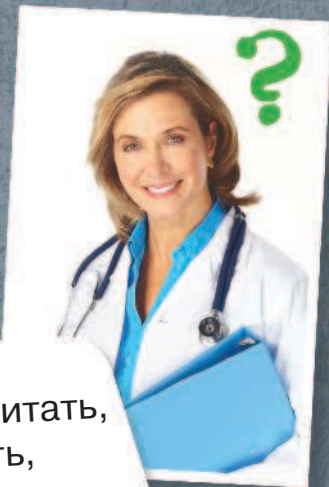
..... ?  
В лесу-то тяп, тяп,  
Дома-то ляп, ляп,  
На колени возьмешь –  
Заплачет.

.....  
В лесу выросла,  
Из лесу вынесли,  
На руках плачет,  
А на полу скачут.

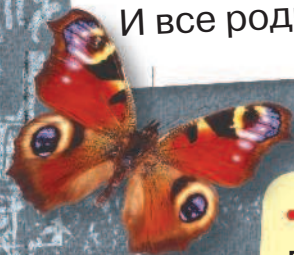
(Балалайка)



# Профессии, орудия труда



.....  
Ты учишь буквы складывать, считать,  
Цветы растить и бабочек ловить,  
На все смотреть и все запоминать  
И все родное, русское любить.



(Педагог)



.....  
Встаем мы очень рано,  
Ведь наша забота –  
Всех отвозить по утрам на работу.

(Водитель)



.....  
Кто в дни болезней  
Всех полезней  
И лечит нас от всех  
Болезней?



(Доктор)



Кто у постели больного сидит  
И, как лечиться, всем говорит?  
Кто болен – он капли предложит принять,  
Тому, кто здоров, — разрешит погулять.

(доктор)

В прошлый раз был педагогом,  
Послезавтра – машинист.  
Должен знать он очень много,  
Потому что он ...

(Артист)



Наведем  
Стеклянный глаз,  
Щелкнет раз –  
И помним вас.

(фотограф)

Мы учим детишек  
Читать и писать,  
Природу любить,  
Стариков уважать.

(Воспитатель)



Скажи, кто так вкусно  
Готовит щи капустные,  
Пахучие котлеты,  
Салаты, винегреты,  
Все завтраки, обеды?

(Повар)



С огнем бороться мы должны –  
Мы смелые работники,  
С водой мы напарники.  
Мы очень людям всем нужны.  
Так кто же мы?

(Пожарники)

Вот на краешке с опаской  
Он железо красит краской,  
У него в руках ведро,  
Сам расписан он пестро.

(Мальр)



На что ни взглянет этот глаз –  
Все картинке передаст.

(Фотоаппарат)

.....  
Я пушистый, мягкий, круглый,  
Есть и хвост, но я не кот,  
Часто прыгаю упруго,  
Покачусь – и под комод.

(Клубок)



.....  
На пальце одном  
Ведерко вверх дном.

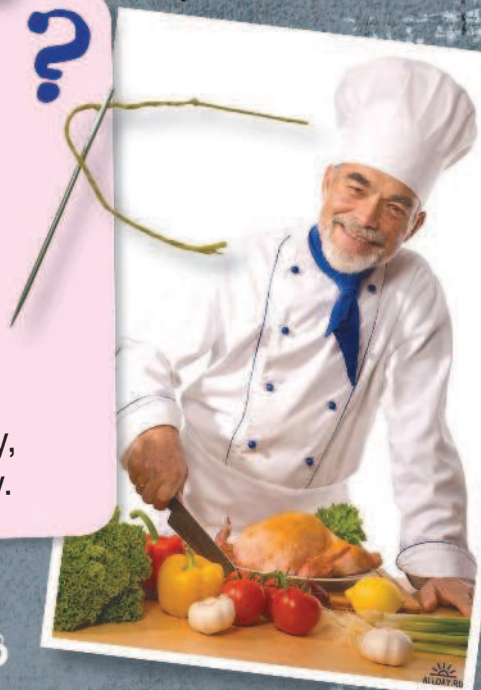
(Наперсток)

.....  
Птичка-невеличка:  
Носик стальной,  
Хвостик льняной.

.....  
Нырjala, нырjala,  
Да хвост потеряла.

.....  
Маленького роста я,  
Тонкая и острая.  
Носом путь себе ишу,  
За собою хвост тащу.

(Иголка с ниткой)



В полотняной стране  
По реке-простыне  
Плывет пароход  
То назад, то вперед,  
А за ним такая гладь,  
Ни морщинки не видать.

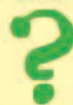
Гладит все, чего касается,  
А дотронешься – кусается.



(Утюг)

Он с хоботом резиновым,  
С желудком парусиновым.  
Как загудит его мотор,  
Глодает он и пыль и сор.

Пыль увижу – заворчу,  
Заверчу и проглочу.



(Пылесос)

Рядом с дворником шагаю,  
Разгребаю снег кругом  
И ребятам помогаю  
Делать гору, строить дом.

А кто мной копал,  
Тот и устал.



(Лопата)





Огородник тот  
С длинным носом живет.  
Где носом качнет,  
Там вода потечет.



(Лейка)

Деревянная река,  
Деревянный катерок,  
А над катером струится  
Деревянный дымок.



(Рубанок)

Принялась она за дело,  
Завизжала и запела.  
Ела, ела дуб, дуб,  
Поломала зуб, зуб.

Зубы имею,  
А зубной боли не знаю.

Кума ела, ела дуб  
И сломала себе зуб.



(Пила)

Кланяется, кланяется,  
Придет домой – растянется.

(Топор)

