

Иерусалимские  
**гарьки**  
с иллюстрациями



Игорь  
Второй  
Иеруса-  
лимский  
дневник  
Тубер-  
ман



Москва  
2019

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус)-6  
Г93

Художественное оформление серии *П. Петрова*

Иллюстрации *Александры Николаенко*

**Губерман, Игорь.**  
Г93      Второй Иерусалимский дневник / Игорь Губерман. — Москва : Эксмо,  
2019. — 384 с. : ил.

ISBN 978-5-04-101480-3

Второй Иерусалимский дневник — продолжение Первого дневника, но в то же время — самостоятельное собрание смешных и острых четверостиший Игоря Губермана, известного даже тем, кто его ни разу не читал.

Об оперетте русской истории, ушедших женах, Фете, Блоке, евреях и даже о древних грехах автор пишет как дышит: свободно и с очаровательной наглостью настоящей сатирика!

**УДК 821.161.1**  
**ББК 84(2Рос=Рус)-6**

**ISBN 978-5-04-101480-3**

© Губерман И., 2019  
© Николаенко А., иллюстрации, 2019  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2019

*Пришел в итоге путь мой грустный,  
кривой и непринципиальный,  
в великий город захолустный,  
планеты центр провинциальный.*





**Россия  
для души  
и для ума –  
как первая любовь  
и как тюрьяна**

**Игорь  
Туберман**

1

Мы благо миру сделали великое,  
недаром мы душевные калеки,  
мы будущее, черное и дикое,  
отжили за других в двадцатом веке.

*- Второй -  
Иерусалимский дневник*

2

Остался жив и цел, в уме и силе,  
и прежние не сломлены замашки,  
а был рожден в сорочке, что в России  
всегда вело к смирительной рубашке.

3

Мы жили там, не пряча взгляда,  
а в наши души и артерии  
сочился тонкий яд распада  
гниющей заживо империи.

9

**Цорь  
Туберман**

4

Россия, наши судьбы гнусно скомкав,  
еще нас обрекла наверняка  
на пристальность безжалостных потомков,  
брезгливый интерес издалека.

5

Где взрывчато, гнусно и ржаво,  
там чувства и мысли острее,  
чем гуще прогнила держава,  
тем чище к ней слабость в еврее.

*- Второй -  
Иерусалимский дневник*

6

Как бы ни были духом богаты,  
но с ошметками русского теста  
мы заметны везде, как цитаты  
из большого безумного текста.

7

Пока мы кричали и спорили,  
ключи подбирая к секрету,  
трагедия русской истории  
легко перешла в оперетту.

**Цорь  
Туберман**

8

Темна российская заря,  
и смутный страх меня тревожит:

Россия в поисках царя  
себе найти еврея может.

9

Мы обучились в той стране  
отменно благостной науке:  
ценить в порвавшейся струне  
ее неизданные звуки.

**12**

**- Второй -  
Иерусалимский дневник**

10

В душе у всех теперь надрыв:  
без капли жалости эпоха  
всех обокрала, вдруг открыв,  
что где нас нет, там тоже плохо.

11

Бессилен плач и пуст молебен  
в эпоху длительной беды,  
зато стократ сильнее целебен  
дух чуши и белиберды.

13

## **Цорь Туберман**

12

Забавно, как тихо и вкрадчиво  
из воздуха, быта, искусства –  
проникла в наш дух азиатчина  
тяжелого стадного чувства.

13

Мне чудится порой: посланцы Божьи,  
в безвылазной грязи изнемогая,  
в российском захолустном бездорожье  
кричат во тьму, что весть у них благая.

**14**

*- Второй -  
Иерусалимский дневник*

14

Российская судьба своеобразна,  
в ней жизненная всякая игра  
пронизана миазмами маразма  
чего-нибудь, протухшего вчера.

15

Не зря мы гнили врозь и вместе,  
ведь мы и вырастили всех,  
дарящих нам теперь по чести  
свое презрение и смех.

**15**