

Capacryl PU-Satin/PU-Gloss

Высококачественная, устойчивая к царапинам и ударам полиуретановая акриловая эмаль для наружных и внутренних работ.



Описание продукта

	<p>Для нанесения высококачественных промежуточных и заключительных покрытий на грунтованные точные по размеру деревянные элементы, грунтованные поверхности из металлов и твердого ПВХ. Для наружных и внутренних работ. Эмаль белого цвета тонов нельзя наносить на отопительные установки (радиаторы), поскольку возможно пожелтение (применять материал Capacryl Heizkörperlack).</p>
Область применения	<p>для жилищного и офисного строительства, для гостиниц, ресторанов, школ, детских садов, больниц и т. д..</p>
Свойства	<ul style="list-style-type: none"> ■ разбавляется водой ■ со слабым запахом ■ прост и удобен в применении ■ прочный ■ высокая устойчивость к царапинам и ударам ■ способен к диффузии ■ устойчив к бытовым чистящим средствам ■ класс мокрого истирания по DIN EN 13 300: класс 1 (соответствует устойчивости к истиранию по DIN 53 778) ■ подходит для детских игрушек согласно DIN EN 71-3 ■ устойчив к средствам дезинфекции
Связующее	<p>Полиуретано-акриловая дисперсия</p>
Упаковка	<p>Стандарт: 375* мл, 750 мл, 2,5 л, 10* л * Только белый цветовой тон.</p> <p>ColorExpress: 350 мл, 700 мл, 2,4 л, 9,6 л</p>
Цвет	<p>Стандартный цветовой тон PU-Gloss: Белый</p> <p>Стандартный цветовой тон PU-Satin: Белый, RAL 1023, RAL 3000, RAL 5010, RAL 6002, RAL7035, RAL 8003, RAL 9005.</p> <p>В установке для колерования ColorExpress (Capamix) продукт колеруется во многие цветовой тона коллекции 3D, а также в цветовой тона других коллекций.</p> <p>При применении продукта Capacryl PU-Satin темных и интенсивных цветовых тонов на поверхности может произойти временное истирание пигмента, поэтому на внутренних поверхностях требуется нанесение прозрачного защитного слоя Capadur Parkett- und Siegellack.</p>



Степень глянца	<p>Устойчивость цветового тона в соответствии с инструкцией BFS № 26: Связующее: Класс А Пигментация: Группа 1-3 в зависимости от цветового тона.</p> <p>Saracryl PU-Gloss: Глянцевая</p> <p>Saracryl PU-Satin: Шелковисто-матовая</p>
Хранение	<p>В прохладном месте, но не на морозе. Срок хранения в оригинально закрытой упаковке 12 месяцев.</p>

Применение

Подходящие подложки	<p>Грунтованные точные по размеру деревянные элементы, грунтованный металл и твёрдый ПВХ. Поверхность должна быть чистой, сухой, обладать несущей способностью, без разделяющих веществ. Влажность точных по размеру деревянных элементов не должна превышать 13%.</p>
Подготовка подложки	<p>Деревянные элементы Отшлифовать деревянную поверхность по направлению волокон, тщательно очистить и удалить выступающие вещества, например, смолу. Отломить острые края (см. инструкцию BFS № 18).</p> <p>Железо, сталь Подготовить железо и сталь до нормативного состояния SA 2 ½ (струйная обработка) или ST3 (машинная обработка) согласно DIN EN ISO 12 944-4.</p> <p>Цинк, твёрдый ПВХ Промыть аммиачными средствами с использованием абразивного материала согласно инструкции BFS № 5 и 22.</p> <p>Алюминий, медь Промыть нитроразбавителем или чистящими средствами с содержанием фосфорной кислоты с использованием абразивного материала согласно инструкции BFS № 6.</p> <p>Старые покрытия Отшлифовать старые покрытия и/или выщелочить. Не обладающие несущей способностью покрытия удалить.</p>
Метод нанесения	<p>Saracryl PU-Gloss/PU-Satin можно наносить кистью, валиком или распылителем. Перед применением тщательно перемешать и при необходимости для нанесения промежуточного покрытия разбавьте максимум 5-15% воды. При нанесении кистью используйте кисть Orelmix.</p> <p>При нанесении покрытия вручную на большие поверхности нанести лак полиамидным (нейлоновым) валиком с коротким ворсом (текстурным) и сразу же обработать поверхность валиком с мелкими порами из пенопласта или кистью Orelmix.</p> <p>Размер инструмента должен соответствовать площади обрабатываемой поверхности, чтобы обеспечить быстрое нанесение лака и равномерную последующую обработку поверхности.</p> <p>Указания для нанесения способом распыления:</p>

	Ø распылителя	Давление распыления	Давление воздуха	Разбавление
Airless	0,011 – 0,015 дюйма	200 бар	-	макс. 5%
Airmix/Aircode	0,011 – 0,015 дюйма	120 бар	2,5 бар	макс. 5%
Низкое давление	1,8 – 2,2 мм	-	ок. 0,5 бар	макс. 15%
Высокое давление	2,0 – 2,5 мм	-	2-3 бар	макс. 15%

Структура покрытия

Подложка	Применение	Подготовка подложки	Пропитка	Грунтовка	Промежуточное покрытие	Заключительное покрытие
Дерево, деревянные материалы	внутр.	шлифование / чистка	---	Capacryl Holz-IsoGrund ¹⁾	Capacryl PU-Vorlack ²⁾	Capacryl PU-Gloss / PU-Satin ³⁾
Точные по размеру деревянные элементы	наружн.	BFS № 18	Capacryl Holzschutz-Grund	Capacryl Holz-IsoGrund ¹⁾		
Железо, сталь	внутр.	удаление ржавчины / чистка	---	Capalac AllGrund		
	наружн.	удаление ржавчины / чистка	---	2 x Capalac AllGrund		
Цинк	внутр. / наружн.	BFS № 5	---	Capacryl Haftprimer		
Алюминий / медь	внутр. / наружн.	BFS № 6	---	Capacryl Haftprimer		
Твердый ПВХ	внутр. / наружн.	BFS № 22	---	Capacryl Haftprimer		
Старые покрытия, обл. несущей способностью	внутр. / наружн.	шлифование / выщелачивание	Дефекты в старых покрытиях обработать в соответствии с типом подложки и загрунтовать.			

* На точные по размеру деревянные детали необходимо наносить двойное промежуточное покрытие в соответствии с инструкцией BFS № 18.

1) На деревянные поверхности с содержанием водорастворимых красящих веществ всегда наносить Capacryl Holz-IsoGrund, на сучки – 2 слоя.

2) Промежуточное покрытие должно совпадать по тону с заключительным покрытием.

Для цветовых тонов со слабой укрывистостью (красный, желтый, оранжевый) в установке ColorExpress автоматически смешивается цветовой тон, позволяющий достичь лучшей укрывистости заключительного покрытия. Этот цветовой тон отличается от выбранного цветового тона в пользу повышения укрывистости заключительного слоя.

3) Для цветовых тонов со слабой укрывистостью (например, из желтого / красного / оранжевого спектра) требуется дополнительное покрытие.

Указание: на порошковых покрытиях, покрытиях Coll-Coating и других критических подложках предварительно обработать пробный участок и проверить адгезию.

Расход

Ок. 100 – 120 мл/м² на слой.

Расход зависит от свойств обрабатываемой поверхности.

Точный расход определяется при пробном нанесении.

Условия применения

Нижний предел температуры при нанесении покрытия:

+8°C для материала, подложки и окружающей среды.

Сушка/время сушки

При 20°C и 65% относит. влажности воздуха	Поверхность сухая «от пыли»	На поверхность можно наносить следующее покрытие	Поверхность полностью высохшая
время	1 – 2 часа	10 – 12 часов	48 часов

При более низкой температуре и более высокой влажности воздуха время сушки увеличивается.

Чистка инструментов

Сразу после применения промыть инструменты водой.

Замечание

Внимание (Информация по состоянию техники при печати)

- Хранить в недоступном для детей месте.
- При распылении использовать комбинированный фильтр A2/P2.
- При шлифовальных работах использовать фильтр против пыли P2.
- Обеспечить хорошую вентиляцию во время и после применения.
- Применение пищи, питье и курение во время применения краски необходимо исключить.
- При попадании в глаза и кожу сразу тщательно промыть водой.
- Не допускать попадания в канализацию, сточные воды и в почву.

Утилизация

Утилизируются только полностью пустые емкости.

- Жидкие остатки материала могут быть утилизированы как отходы красок на водной основе.
- Высохшие остатки материалов – как затвердевшие краски или бытовые отходы.

Подробные указания

См. паспорт безопасности

Центр обслуживания

Телефон: +38 (044) 379 06 91

Факс: +38 (044) 379 06 85

e-mail: info@caparol.ua