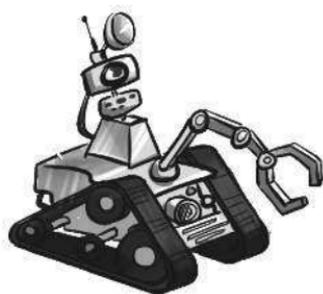


Рафал Косик

**Феликс,  
НЭТО и Ника**  
И БАНДА НЕВИДИМОК



Москва  
Издательство АСТ

УДК 821.162.1  
ББК 84(4Пол)  
К71

Серия «Улётные истории»  
**Rafał Kosik**

**Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi**

Публикуется с разрешения автора, издательства Powergraph  
и при содействии Владимира Аренева и Сергея Легезы

Перевод с польского *Елены Шевченко*  
*и Ирины Шевченко*

Серийное оформление: *Юлия Межова*  
Иллюстрация на обложке: *Алиса Перкмини*

**Косик, Рафал**  
К71 Феликс, Нэт и Ника и Банда невидимок / Рафал  
Косик — Москва: Издательство АСТ, 2019.— 412,  
[2] с. (Улётные истории).

ISBN 978-5-17-111938-6

Феликс, Нэт и Ника совершенно обычные тринадцатилетние подростки. Разве что Феликс — гениальный изобретатель, Нэт способен справиться с любым компьютером, а Ника... Ника умеет предсказывать будущее!

Они могли бы учиться и играть в компьютерные игры. А вместо этого ловят духов, охотятся на НЛО, ищут клад, создают искусственный интеллект и многое другое. Они даже помогают обезвредить Банду невидимок, вот только главарь сбегает, и, кажется, собирается отомстить.

Жизнь ребят полна приключений, опасностей и неожиданностей. Справиться с этим можно, только оставаясь друзьями.

Вычислят ли они злодея, прежде чем он до них доберется? И сумеют ли его одолеть?

Copyright © 2004 by Rafał Kosik

Copyright © 2004 by Powergraph

© Алиса Перкмини, иллюстрации, 2019

© Елена Шевченко, Ирина Шевченко, перевод, 2019

© ООО «Издательство АСТ», 2019

Из банка вышел последний клиент. Скучающий охранник закрыл стеклянные двери на ключ, лениво поправил пояс с оружием и проверил, все ли компьютеры выключены и не осталось ли в здании посторонних. Потом он поплелся в сторону коридора, который вел в заднюю комнату, где именно в это время каждый день открывали сейф и заносили туда все деньги из всех касс.

— Добрый день, госпожа Люцинка,— поздоровался он с уборщицей, которая только начинала работу, и исчез за дверями в другом конце коридора.

— Добрый день, господин Стефан,— ответила она с характерным для нее запозданием.

Госпожа Люцинка была пожилой женщиной и все делала с запозданием. Она работала в банке уже тридцать лет. Каких-то три, может четыре, года назад она перестала вовремя отвечать на «Добрый день!». К тому же она постоянно путала имена — «господина Стефана» на самом деле звали совсем по-другому.

Она открыла дверь небольшой каморки, протиснулась между огромным пылесосом и полировочной машиной и вытянула тележку с ведрами и швабрами. У госпожи Люцинки были проблемы с памятью: она прошла уже половину длинного коридора, как вдруг остановилась и ударила себя ладонью по лбу так, что аж зазвенело. Ругая свою память, она вернулась за бутылкой жидкости для мытья полов. Каждый день она забывала что-то и каждый день

возвращалась. Обычно ей приходилось возвращаться за разными вещами дважды или даже трижды, каждый раз сопровождая это ударом по лбу. А вечером удивлялась, почему у нее лоб болит.

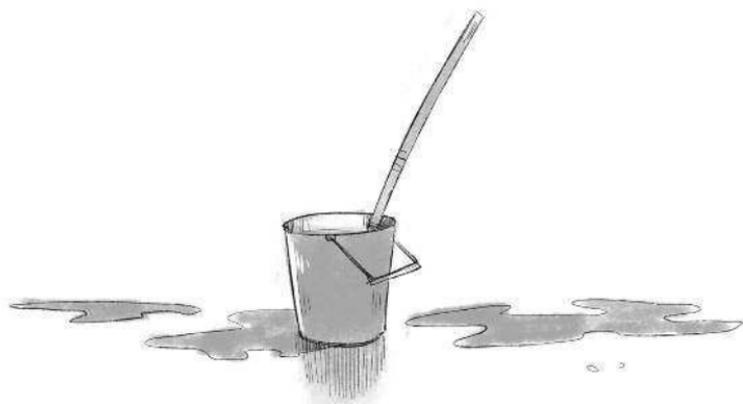
Женщина открыла каморку и вытаращила глаза. В тесном помещении стояли трое высоких мужчин в серо-голубых комбинезонах. Они вышли в коридор и окружили ошарашенную уборщицу.

Первый из мужчин размотал широкий скотч и приклеил один конец к рукаву госпожи Люцинки. Потом передал скотч другому, тот — третьему, а последний снова первому. За несколько секунд три пары рук слаженно, словно лапы какого-то большого паука, замотали женщину так, что она не могла даже пошевелиться.

— Простите, возможно, я ошиблась дверью, — только сейчас произнесла она.

Первый из мужчин поднял рулон на уровень лица уборщицы, второй отмотал кусок клейкой ленты, а третий отрезал ее ножом. Используя три пары рук, они заклеили госпоже Люцинке рот, прижали края скотча с двух сторон, чтобы тот лучше держался, и вытащили из кармана ее фартука магнитную карту, которая открывала все двери банка. Потом запихнули несчастную женщину в каморку и закрыли дверь на ключ. Мужчины поправили комбинезоны и спокойным шагом двинулись в сторону коридора, откуда донесся звук открываемой двери сейфа.

Перед входом в банк с визгом шин остановился белый фургон. Из него вышли трое мужчин в серо-голубых комбинезонах.



## 1. ПЕРВЫЙ ДЕНЬ В ШКОЛЕ

— Я должна бежать,— с грустью сказала мама, поправляя Феликсу воротник пиджака.— У меня на работе небольшие проблемы, там без меня не справятся. Будь вежливым и слушайся учительницу.

Она поцеловала его в лоб, села в свой красный «Альфа Ромео»<sup>1</sup> и, скрипнув шинами, уехала. По мнению Феликса, мама ездилась слишком быстро.

Феликс Полоний был худым тринадцатилетним мальчиком со светлыми волосами и карими глазами. Он выглядел вполне обычно. Может, за исключением одежды, ведь сегодня из-за начала учебного года он был одет в элегантный темный костюм и белую рубашку.

Мамин автомобиль скрылся за углом. Феликс повернулся и посмотрел на свою новую школу. Здание выглядело очень большим. Начальная школа, в которую он ходил шесть лет, была одноэтажной, окруженной садом, с песочницами, детскими горками и деревянными беседками для игр. Она была похожа на детский садик.

---

<sup>1</sup>Из-за любви автора к автомобилям и врожденного упрямства в этой книге названия марок машин будут написаны с большой буквы.

Эта школа оказалась совсем другой. Серому четырехэтажному зданию было почти сто лет. Оно производило мрачное впечатление и напоминало замок. Если добавить каплю воображения, то небольшие выступы крыши на каждом углу можно было принять за башенки. Ветер качал ветки тополей, которые росли с обеих сторон от входа. Гимназия имени профессора Стефана Кушминского — это место, куда Феликс будет приходить почти каждый день на протяжении ближайших трех лет.

Мальчик пожал плечами и поднялся по широким ступеням, которые вели к огромным дверям. Ручка находилась на уровне его головы. Он открыл скрипучую створку и неуверенно шагнул внутрь. Хотя до начала церемонии оставалось еще двадцать минут, в холле было уже несколько десятков учеников. И почти все с родителями.

Отец Феликса не смог пойти с ним. Он был изобретателем и именно сегодня должен был показать одну из своих машин важному министру. Мама нашла время, только чтобы подвести Феликса к школе. Бабушка Люся охотно поехала бы с ним на автобусе, но Феликс вежливо отказался. Только этого не хватало: чтобы в первый же день в новой школе все увидели его с бабушкой.

Феликс огляделся. Тут все было большим. Под высоким потолком висел большой декоративный канделябр с электрическими лампочками в виде пламени свечи. Сейчас канделябр был выключен. Напротив входа, за конторкой вахтера, находились стеклянные двери, которые вели во внутренний дворик, заросший старыми карликовыми деревьями. Направо и налево убегали широкие коридоры.

Феликс подошел к пожелтевшей от старости схеме, которая висела на стене, чтобы каждый знал, куда бежать в случае пожара. С высоты птичьего полета здание имело форму квадрата, в середине которого размещался внутренний дворик. Второй и третий этажи можно было обойти по коридору по кругу. Четвертый этаж — нет, потому что там все фронтальное крыло занимал спортивный

## 1. Первый день в школе

зал вместе с раздевалками. Первый этаж, в свою очередь, пересекали коридоры, которые соединяли внутренний дворик с садом.

На самом высоком этаже, скорее всего, находился чердак, которого не было на схеме: до того как зайти в здание, Феликс заметил маленькое полукруглое окошко на крыше. Там должен быть чердак.

Феликс почувствовал на себе чей-то взгляд. В другом конце зала стояла маленькая рыжеволосая девочка в джинсовой куртке. Строптивные медные локоны торчали во все стороны из-под резинки, которой она пыталась обуздать прическу. Когда Феликс посмотрел на нее, девочка отвела зеленые глаза, делая вид, что смотрит совсем не на него. Он подумал, насколько смешно выглядят ее худые ножки в тяжелых мартенсах. «Девочка с характером», — мысленно резюмировал он.

Учеников прибывало, и становилось тесно. Кто-то дал сигнал идти наверх, на четвертый этаж, потому что именно в спортивном зале должна состояться церемония приветствия.

— Дорогие друзья! — Не было видно, кому принадлежал этот громкий голос. — Дорогие друзья! Я — магистр-инженер Юлиуш Ромашка, и я директор этой школы. Мне приятно приветствовать наших новых учеников и их родителей. А сейчас я предлагаю родителям отойти вправо и занять приготовленные для них стулья. А детей прошу присесть на лавки слева.

В течение минуты царил хаос. Феликс вместе с другими учениками сел слева.

Владелец громкого голоса оказался низеньким, толстеньким мужчиной в слишком тесном синем костюме, с аккуратно завязанной на шее бабочкой веселого зеленого цвета. На его голове сияла элегантная лысина.

«Директор школы магистр-инженер Юлиуш Ромашка... Нужно запомнить», — подумал Феликс.

— Теперь намного лучше, — сказал директор. — Нико-го из родителей не перепутаем с учениками.

Несколько тихих смешков сзади были единственной реакцией на его шутку. Директор монотонным голосом начал рассказывать про историю школы, про педагогические достижения и про правила, но Феликс быстро потерял интерес к его словам. Естественно, он знал, чем гимназия отличается от начальной школы. Тут были точно такие же уроки, перемены и звонки, но тут была и строгая дисциплина. Его ждет сложная учеба. Нужно будет привыкнуть. Утешением стали только карманные деньги, которые сегодня утром Феликс получил в первый раз.

Вся торжественная часть вместе с внесением и поднятием флага школы длилась двадцать минут. Потом все встали и двинулись в сторону лестницы. На полпути, на втором этаже, Феликс понял, что не знает, куда идет. Родители, спускаясь по ступеням, переговаривались, намереваясь вернуться к своим делам, а группки учеников вместе с учителями расходились по классам.

Не прошло и двух минут, как Феликс остался один. Ну конечно, гимназия означает самостоятельность и изобретательность.

«Нужно было слушать», — подумал он.

— Эй, Милки, — услышал он за спиной.

Феликс повернулся и увидел двух старшекласников. Скорее всего, они были со второго или третьего курса гимназии.

— Бабки есть? — спросил высокий худой парень со светло-рыжими волосами и выступающими кривыми зубами.

— Это мои карманные, — неуверенно ответил Феликс, дотрагиваясь до кармана. И тут же понял, что ляпнул лишнее.

Второй парень был ниже, но толще. У него были черные волнистые волосы и слишком большие штаны, мотня которых свисала где-то на уровне колен. Он усмехнулся и со скоростью, которую трудно было ожидать, выхватил из рук Феликса банкноту.

## 1. Первый день в школе

— Спасибо,— сказал он и отвернулся, пряча деньги в карман.

Оба парня пошли прочь, словно ничего не было.

— Эй! — закричал Феликс и сделал шаг в их сторону. — Это мое...

Парни снова подошли к нему и остановились, почти что нависая над ним. Они были выше на целую голову. Феликс подумал про Цабана. Этот большой черный лохматый пес сейчас крепко спал у него в комнате. Будь он тут, не позволил бы так обращаться со своим хозяином.

— Ты что-то сказал? — спросил рыжий.

— Оставьте его,— сказал незнакомый парень в серой толстовке, останавливаясь около Феликса.

Хулиганы посмотрели на парня, плюнули в его сторону и нехотя отошли. Тот, что был ниже, воюя с лишним весом, раскачивался при каждом шаге.

— Спасибо,— сказал Феликс, протягивая руку. — Меня зовут Феликс... с «икс» в конце.

— Эрнест,— ответил мальчик и пожал руку Феликса,— с «т» на конце. Лучше остерегайся их. Рождаются такие вот выродки, а потом должны где-то учиться. Потому они и сваливаются на нашу голову, такие есть везде. Того, что выше, зовут Марцель, а толстуна — Рубен.

— Они забрали у меня десять золотых.

— Ты можешь пойти к классному руководителю,— предложил Эрнест.

— Я не хочу жаловаться.

— Ну тогда твой червонец улетел в синюю даль.

Он похлопал мальчика по плечу, сочувственно улыбнулся и повернулся, чтобы уйти.

— Подожди! — крикнул Феликс. — Почему они назвали меня «милки»?

— Это такая шутка, как будто у тебя все еще молочные зубы.

«Добро пожаловать в школу», — подумал Феликс.

Он вернулся на первый этаж в холл, чтобы найти информацию про свой класс. Но там был только высокий и

худой, как щепка, парень в широких штанах, с цепями, что свисали с пояса, и в потертой коричневой толстовке с капюшоном. Его темно-русые волосы выглядели так, словно он расчесывается, зажигая в них петарды.

— О, прости,— сказал Феликс.— Я ищу свой класс.

— Списки на доске объявлений,— ответил парень, глядя на Феликса из-под очков голубыми глазами.— Пойдем покажу.

На стенде, среди сотни других сообщений, действительно был список классов и учеников.

— Первый «А»,— нашел Феликс.

— Как и у меня! — обрадовался худой парень.— Выходит, мы одноклассники. Меня зовут Нэт Белецкий.

— Феликс Полоний. Феликс с «икс» на конце.

Они пожали руки.

— Это старики дали тебе этот «икс» в конце?

— Я сам себе его дал. Так лучше.

— Ты прав. А я всего «Нэта» себе дал. Ненавижу свое настоящее имя.

— А ты чего не на уроке?

— Искал покрытие. Сеть нестабильная, и все зависит...

— Что?..

Нэт открыл свой рюкзак и вытащил оттуда маленький черный ноутбук, старый мобильный телефон и несколько кабелей.

— Я часто проверяю почту, прогноз погоды и всякое такое.

— Не боишься, что украдут? — спросил Феликс.

— Это старье. Неинтегрированная система. Я его потому и таскаю, чтоб не жалко было, если украдут. Все запаролено, подлежит самоуничтожению в случае неавторизированного...

Феликс поднял руки в защитном жесте и произнес:

— Объяснишь мне все потом. Где наш класс? В списке нет номеров кабинетов.

— Действительно,— сказал Нэт.— Учителя после речи директора собрали учеников и развели по классам. Я шел

## 1. Первый день в школе

в хвосте, пытаюсь найти покрытие... Ладно, ты прав, потом все объясню. Ну а когда я отвел глаза от экрана, то оказался один в пустом коридоре.

— Теперь нам нужно найти наш класс, — напомнил Феликс.

— Сейчас выясним, — Нэт открыл ноутбук. — Не спрашивай, откуда я знаю пароль ко внутренней системе, — предупредил он, поднимая палец, и начал с невероятной скоростью стучать по маленьким клавишам.

— Есть! Кабинет 115. Второй этаж.

Он спрятал оборудование в рюкзак и пошел в сторону лестницы. Онемевший Феликс догнал его через несколько шагов. Они поднялись по ступенькам и сразу увидели двух «старых знакомых» Феликса, которые задирали рыжую девочку в мартенсах.

— Я уже встречался с ними сегодня, — неуверенно произнес Нэт.

— Я тоже, — ответил Феликс и ускорил шаг, намереваясь объяснить хулиганам, что думает о тех, кто цепляется к девочкам, но Нэт потянул его за рюкзак.

— Оставь их, — прошептал он со страхом в глазах. — Их двое, а мы одни... Справимся с ними при помощи мозгов. Я переведу часы школы на восемь сорок пять.

Они опустили на колени. Нэт вытащил свой «неинтегрированный» ноутбук и начал стучать по клавиатуре.

— И никто ничего не поймет?

— Тут нет никакой защиты, — беспечно ответил Нэт. — Здешний информатик — настоящая амеба, а я не оставляю после себя следов.

— Но зачем это?

Прозвенел звонок. Он звенел только минуту и замолчал, когда Нэт нажал на «Enter». Феликс вытаращил глаза.

— Ты включил школьный звонок ЭТИМ? — Он показал на ноутбук и спутанные провода.

— Он сам включился, — Нэт пожал плечами, делая невинную мину. — Я только на мгновение изменил время в школьном компьютере.

— Я не разбираюсь в компьютерах.

Они выглянули из-за угла. Двери некоторых классов открылись, и в коридор вышли школьники и несколько учителей. Марцель и Рубен скрылись, пользуясь неразберихой.

Когда Феликс и Нэт подошли к девочке, та уже собрала книжки в сумку. Коридор быстро опустел.

Рыжеволосая девочка поправила потертую джинсовую куртку и плиссированную юбку.

— Все ок? — спросил Феликс.

— Ок. Спасибо, что включили звонок, — она убрала со лба непослушные локоны.

У нее были большие зеленые глаза, немного вздернутый нос и веснушки. Если говорить объективно, то она была очень миленькой.

— Мелочи, — усмехнулся Нэт, но потом наморщил брови.

Феликс сделал то же самое.

— Откуда ты узнала? — одновременно спросили мальчики.

— Женская интуиция, — объяснила она, таинственно улыбаясь.

Парни удивленно переглянулись.

— Чего они от тебя хотели? — спросил Феликс.

— Забрать мой завтрак, но я не отдала, потому что у меня его нет.

— У меня они хотели забрать телефон, — сказал Нэт, — но, скорее всего, поняли, что он слишком ценный, и у них будут проблемы.

— А у меня ЗАБРАЛИ десять золотых, — произнес Феликс.

— Приятно было познакомиться, — сказал Нэт, — но сорри, ребята, нам пора на первый урок.

— Вы из какого класса? — спросила девочка, застегивая сумку.

— Из первого «А», — ответил Феликс. — А ты?

## 1. Первый день в школе

— Я тоже,— она искренне улыбнулась.— Ника Мицкевич.

Парни тоже представились, и вся троица побежала по коридору. Они нашли нужные двери, постучали и вошли в класс. Едва переступив порог, они замерли: на них тарашилось несколько десятков пар глаз вместе с учительницей, которая стояла возле доски.

— Это наши опоздавшие? — спросила она.— Феликс, Нэт и Ника?

Они неуверенно кивнули. Учительница была молодой, с длинными светлыми волосами. Она дружелюбно смотрела на них с легкой улыбкой.

— Садитесь. К сожалению, места остались только на задних партах,— сказала она.— Я буду преподавать вам польский язык. Меня зовут Йоланта Василек, но можете называть меня «госпожа Йоля».— Она подождала, пока ребята сядут, и спросила: — Почему вы задержались?

— Мы немного... потерялись,— объяснил Феликс.

— Но мы проверили в интернете номер кабинета,— быстро добавил Нэт.

— Проверили в интернете номер кабинета? — поднимая брови, недоверчиво спросила госпожа Йоля.— Можно было просто спросить вахтера или секретаршу.

Ученики начали смеяться, и Феликс почувствовал, что краснеет. Краем глаза он заметил, что у Нэта такие же проблемы.

— Номер кабинета должен быть в расписании,— буркнул под нос Нэт.— Боже, что это?

Последнее было адресовано Феликсу, который вытащил из кармана черную перьевую ручку, открутил колпачок и начал писать.

— Конспектирую,— Феликс пожал плечами.

— Но... ручкой-пером?! Это же капец как непрактично!

— А это и не должно быть практично.

Остаток урока госпожа Йоля объясняла правила, которые следует соблюдать, и записывала на доске план

занятий, а также список необходимых и «обходимых» вещей, которые нужно купить. Похоже, учительница была вполне ничего.

Когда прозвенел настоящий звонок, все побежали к дверям, словно объявили эвакуацию.

— Везунчики! — кинул парень, проходя мимо последних парт.— Лучшие места! Первое, что она сделала, это пересадила всех вперед.

— Вы пришли без родителей? — спросил кто-то еще.— Специально опоздали, чтобы сесть в конце, да?

Одноклассники, неодобрительно качая головами, вышли из класса.

— Похоже, у нас нелучшее начало,— заметила Ника, когда они остались в кабинете одни.

— Влипли,— согласился Феликс.

Нэт махнул рукой.

— Хоть учительница неплохая. В смысле эстетики.

Они вышли в коридор и сразу же увидели удаляющихся Марцеля и Рубена. Напротив кабинета плакала какая-то пухлая девочка. Ника подошла и спросила, что случилось, утешила ее, а потом вернулась.

— У нее забрали новую ручку,— сообщила она.— Это Целина из нашего класса.

— Нужно остерегаться их,— покачал головой Нэт,— и обходить стороной.

— Они вору! — возмутился Феликс.— Воров нужно наказывать, а не обходить.

— Но как? — спросил Нэт.— Они самые сильные. Нужно забить на них и обходить десятой дорогой.

— Типичная тактика запугивания,— покачала головой Ника.— Если заступиться за кого-то, они на тебя накинутся. Может, нам нужно действовать сообща?

— Тебе легко говорить,— вздохнул Нэт.— Ты девочка, тебя они не побьют.

— Их только двое! — упиралась Ника.— Они рассчитывают именно на то, что запугают всех по отдельности, и никто не пикнет.

## 1. Первый день в школе

— Потому-то нам надо действовать вместе,— заявил Феликс,— но не так. Мы должны найти способ преподать им урок! Чтобы все увидели, какие они глупые. Иначе они все следующие годы не дадут нам покоя! Давайте подумаем, в чем мы лучше их?

— Глядя на них, можно сказать, что... — Ника задумалась,— во всем.

— За исключением столкновения лоб в лоб,— добавил Нэт.

\* \* \*

Вечером отец Феликса был в плохом настроении. Показ его изобретения перед министром специальных дел прошел нелучшим образом. Приспособление для склеивания преступников должно было облегчить работу полиции. Оно приклеивало ботинки беглецов к земле, а еще могло приклеить шины автомобиля к проезжей части. Все было прекрасно, но после показа аппарат не удалось выключить, и возникла неразбериха, из-за чего министр приклеился к жене и двум советникам.

— Все на меня обиделись,— с сожалением вздохнул отец, сидя над разогретым в микроволновке супом.— Нужно спешить, потому что в последнее время Банда невидимок обокрала в нашем городе несколько банков.

— Не волнуйся, папа,— Феликс попытался его утешить.— Ты лучший.

Отец тяжело вздохнул, ковыряясь ложкой в тарелке. Он не казался излучающим энергию мужчиной. Его сила проявлялась в изобретениях, в гениальных идеях и упорстве, с которым он шел к цели. Но на первый взгляд он казался обычным, утомленным тяжелым рабочим днем сорокалетним мужчиной. Среднего роста, с едва заметным животиком и редкими волосами. А сегодня он выглядел даже более изможденным, чем обычно.

Мама еще не вернулась с работы. Она была директором отдела маркетинга в очень большом банке и не работала