

Я ЛЮБЛЮ РУССКИЙ ЯЗЫК

ПРОСТОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ САМЫХ НУЖНЫХ ПРАВИЛ ДЛЯ ТЕХ,
КТО ХОЧЕТ ПИСАТЬ И ГОВОРИТЬ ГРАМОТНО



Lingua

Издательство АСТ
Москва

УДК 811.161.1(075.4)
ББК 81.2Рус-9
Я 11

В настоящем издании в качестве иллюстрированных цитат к текстовому материалу используются фоторепродукции произведений искусства, находящихся в общественном достоянии, изображения по лицензии shutterstock.com.

Дизайн обложки, оригинал-макет, компьютерная вёрстка А. В. Черных
Составление текста Н. В. Ефремова, О. В. Судакова, А. В. Черных
Стихи Н. В. Ефремова, Я. В. Икрамова

Я люблю русский язык! — Москва: Издательство АСТ, 2018. — 160 с.: ил. — Я 11 (Звезда Рунета).

ISBN 978-5-17-108515-5

В русском языке насчитывается более 400 правил! Можно ли обычному человеку научиться грамотно писать и говорить, не становясь при этом филологом? Можно. Начните с малого — с этой книги.

Здесь собраны правила на самые распространённые ошибки, с которыми все мы сталкиваемся каждый день, общаясь друг с другом.

Что поможет вам осмыслить эти правила и запомнить их:

- понятные красочные схемы,
- ироничные примеры из реальной жизни,
- занимательные факты о русском языке.

Эта книга станет полезным подарком как школьникам (5–11 классов), так и взрослым, которые уважают и ценят родной язык и культуру своей страны.

УДК 811.161.1(075.4)
ББК 81.2Рус-9

ISBN 978-5-17-108515-5

© ИП Бродецкий В. А., 2018
© ООО «Издательство АСТ»



ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ ДИКАРЬ

КАК ЭВОЛЮЦИОНИРОВАТЬ В ПРАВОПИСАНИИ
И ЗАХВАТИТЬ ВЛАСТЬ НАД ОШИБКАМИ



**КАК
ПОВЫСИТЬ
ГРАМОТНОСТЬ
ПИСЬМА**



1.

ПРАКТИКУЙТЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ

→ **ЧИТАЙТЕ** КЛАССИЧЕСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ, **ВСЛУХ** ПРОГОВАРИВАЯ СЛОВА ПО СЛОГАМ ТАК, КАК ПИШЕТСЯ В КНИГЕ. ДЕЛАЙТЕ ПАУЗЫ В МЕСТАХ, ГДЕ СТОЯТ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ.



↓
ИЗВЕСТНЫЙ
РОССИЙСКИЙ ПЕДАГОГ
Д. И. ТИХОМИРОВ ПИСАЛ,
ЧТО ВСЕ ГРАММАТИЧЕСКИЕ
ЗАКОНЫ **МОЖНО УСВОИТЬ**
ЧЕРЕЗ ПРОИЗНОШЕНИЕ,
А ПУТЬ К ПИСЬМУ
БЕЗ ОШИБОК ЛЕЖИТ ЧЕРЕЗ
ОРФОГРАФИЧЕСКОЕ ЧТЕНИЕ.

2.

ПЕРЕПИСЫВАЙТЕ ТЕКСТЫ



ЕЖЕДНЕВНО В ТЕЧЕНИЕ 15 МИНУТ СПИСЫВАЙТЕ
ОТРЫВОК ИЗ ЛЮБИМОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ.
УЖЕ ЧЕРЕЗ МЕСЯЦ РЕГУЛЯРНЫХ ЗАНЯТИЙ
ВЫ СМОЖЕТЕ УВИДЕТЬ ОЩУТИМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ.

*Советский лингвист Д. Н. Ушаков
называл списывание первым
и важнейшим упражнением
в правильном письме.*



3. СОЗДАЙТЕ СЛОВАРЬ ТРУДНЫХ СЛОВ

ФИКСИРУЙТЕ В ОТДЕЛЬНУЮ ТЕТРАДЬ СЛОВА, НАПИСАНИЕ КОТОРЫХ ДАЁТСЯ ВАМ С ТРУДОМ. ОБРАЩАЯСЬ К ЭТОМУ СЛОВАРЮ, **ВЫ ПОСТЕПЕННО ЗАПОМНИТЕ ИХ.**

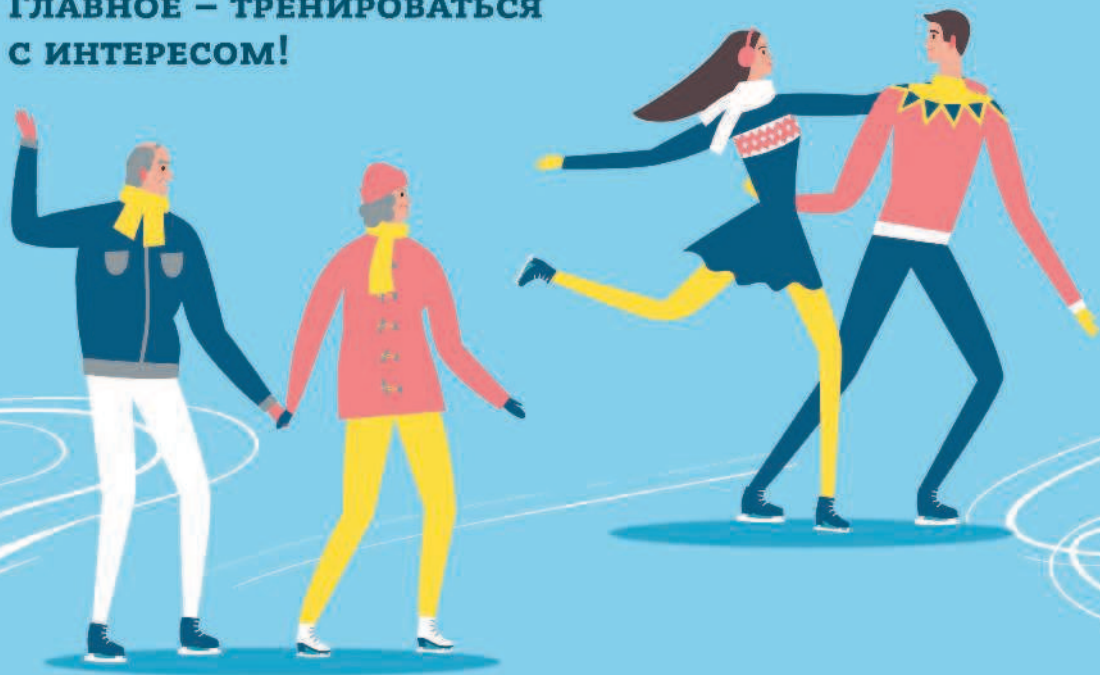


ЗАПИСЫВАЙТЕ ПРАВИЛА ОРФОГРАФИИ И ПУНКТУАЦИИ, КОТОРЫЕ НЕ МОЖЕТЕ ЗАПОМНИТЬ. ПОКА ВЫ БУДЕТЕ ИХ ВЫПИСЫВАТЬ, **ОНИ ОТЛОЖАТСЯ У ВАС В ПАМЯТИ.**

4.

ЗАНИМАЙТЕСЬ В ПАРЕ

ЕСЛИ ВЫ ПРИВЛЕЧЁТЕ К СВОИМ ЗАНЯТИЯМ КОГО-ТО
ЕЩЁ, УСПЕХИ ВАС ПРИЯТНО УДИВЯТ.
**ГЛАВНОЕ – ТРЕНИРОВАТЬСЯ
С ИНТЕРЕСОМ!**



ВСЕ

ЧИТАТЕЛИ ЭТОЙ КНИГИ
ДЕЛЯТСЯ НА ДВЕ КАТЕГОРИИ:
ТЕ, КОГО ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ
ОШИБКА В ЭТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ
БЕСИТ, И ТЕ, КТО ЕЁ ПОПРОСТУ
НЕ ЗАМЕЧАЕТ!

Вы из какой
категории?



ПРАВОПИСАНИЕ **-ТЯ** И **-ТЬЯ** В ГЛАГОЛАХ

ЗАДАЙТЕ ВОПРОС К ГЛАГОЛУ, КОТОРЫЙ ПИШЕТЕ.
В ВОПРОСЕ ЕСТЬ МЯГКИЙ ЗНАК?

Аля мне нравится
ЧТО ДЕЛАЕТ?

НЕТ



ПИШИТЕ

-ТЯ

Аля хочет мне понравиться
ЧТО ХОЧЕТ ДЕЛАТЬ?

ДА



ПИШИТЕ

-ТЬЯ



ПОДМЫШКА

СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ В ЗНАЧЕНИИ «ЧАСТЬ ТЕЛА»

Брить (что?) подмышку



ПОД МЫШКОЙ

НАРЕЧИЕ В ЗНАЧЕНИИ «МЕСТО ПОЛОЖЕНИЯ»

Держать (где?) под мышкой

ПРАВОПИСАНИЕ СУФФИКСОВ

-ОНОК- -ЁНОК-

-ОНК-

-ЁНК-



ПОСЛЕ ТВЁРДОГО
СОГЛАСНОГО

И ШИПЯЩИХ
«Ж», «Ш», «Ч»



ПОСЛЕ ЛЮБОГО МЯГКОГО
СОГЛАСНОГО, КРОМЕ «Ч»

девчонка

чертёнок

зайчонок

поросёнок

мужичонка

цыганёнок

медвежонок

цыплёнок

бумажонка

маслёнок



Кофе навынос



ПОЧЕМУ ТАК

Сравните наречие **навынос** и существительное с предлогом **на вынос**: Кофе (как?) *навынос* (нар.).

Смотреть (на что?) на вынос кофе (сущ. + пр.).

Наречие **навынос** имеет чёткое словарное значение — «вне того места, откуда вынесено». Так говорится о продаже напитков и еды в кафе с разрешением уносить с собой: кофе *навынос*, пицца *навынос*.

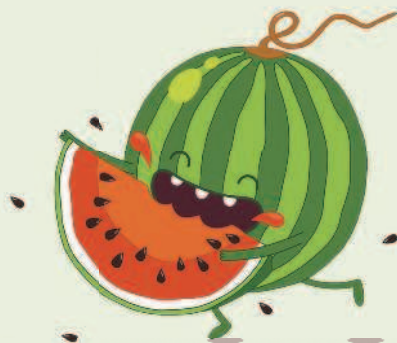


Написание многих наречий в русском языке — вопрос сложный, определяется лишь письменной традицией и проверяется по словарям. Запомните: *навынос, напоказ, навывлет, навывпуск, напрокат.*

“

- Можно пол-арбуза?
- Пол арбуза? Легко!
Мужской.

”



НАПИСАНИЕ СЛОВ С ПОЛ- И ПОЛУ-

СЛИТНО

ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ
НАЧИНАЕТСЯ **НА СОГЛАСНУЮ**,
КРОМЕ «Л»

полчаса, полдыни



ПРИСТАВКА **ПОЛУ-** ПИШЕТСЯ
ВСЕГДА СЛИТНО

полубог

РАЗДЕЛЬНО



ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ –
ДВА СЛОВА (СОДЕРЖИТ ПРОБЕЛ)

*пол чайной ложки
пол Омского края
пол ясного неба*

ДЕФИСНОЕ НАПИСАНИЕ

1 ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ
НАЧИНАЕТСЯ **НА ГЛАСНУЮ** ИЛИ НА «Л»

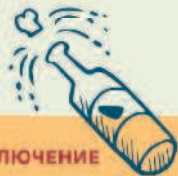
пол-арбуза

пол-лимона

пол-литровый

поллитровка

ИСКЛЮЧЕНИЕ



2 ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ –
ИМЯ СОБСТВЕННОЕ, СОСТОЯЩЕЕ
ИЗ ОДНОГО СЛОВА

пол-Москвы

пол-Африки



3 ЕСЛИ ПРИСОЕДИНЯЕМАЯ ЧАСТЬ
СОДЕРЖИТ ДЕФИС (В ТОМ ЧИСЛЕ
И ИМЕНА СОБСТВЕННЫЕ)

пол-арт-кафе

пол-мини-юбки

пол-Нью-Йорка