

И. Л. Касаткина

Чун Ин Сун

В. Е. Пентюхова

**ПОЛНЫЙ КУРС
КОРЕЙСКОГО ЯЗЫКА**

+ CD



Москва
Издательство АСТ

УДК 811.531(075.4)
ББК 81.2Кор-922
К 28

Касаткина, Ирина Львовна.

К 28 Полный курс корейского языка + CD / И. Л. Касаткина,
Чун Ин Сун, В. Е. Пентюхова. — Москва : Издательство АСТ,
2017. — 671, [1] с. : ил. + CD. — (Полный курс).

ISBN 978-5-17-100808-6

Данный курс предназначен для начинающих изучать корейский язык. Учебник содержит материал в объеме, позволяющем овладеть письменной и устной речью в пределах пройденной лексики и грамматики и подготовиться с нуля к международному языковому тестированию TOPIK I.

Данное издание состоит из вводно-фонетического (10 уроков) и основного (14 уроков) курсов, корейско-русского и русско-корейского словарей, дополнительной грамматической справки, а также ключей к упражнениям и аудиоскриптов. На прилагаемом аудиодиске записаны упражнения вводно-фонетического курса, позволяющие овладеть корейским произношением, и упражнения основного курса, выполняя которые можно легко научиться воспринимать корейскую речь на слух.

Книга может быть использована как для самостоятельного изучения языка, так и для занятий с преподавателем.

**УДК 811.531(075.4)
ББК 81.2Кор-922**

ISBN 978-5-17-100808-6

© Касаткина И. Л., Чун Ин Сун,
Пентюхова В. Е., 2017
© ООО «Издательство АСТ», 2017

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящий учебник предназначен для начинающих изучать корейский язык самостоятельно или с преподавателем. В его основу положена грамматическая концепция, разработанная известным российским кореистом Юрием Николаевичем Мазуром, с обновленным подходом к толкованию некоторых грамматических статей в соответствии с современной методикой и практическим опытом преподавания авторов. Учебник содержит достаточный материал, позволяющий овладеть правильным корейским произношением, а также письменной и устной речью в пределах пройденной лексики и грамматики.

Учебник состоит из введения, вводно-фонетического курса (10 уроков), основного курса (14 уроков), корейско-русского и русско-корейского словарей, а так же краткой грамматической справки.

Во введении сообщаются общие сведения о корейском языке, его фонетике, грамматике, лексическом составе и письменности.

Вводно-фонетический курс посвящен изучению звукового состава и фонетического строя корейского языка, а также корейского фонетического алфавита. Изучение фонетики и письменности проводится в неразрывной связи с изучением основ языка — словарного состава и грамматики; начиная с 3-го урока, вводятся начальные сведения по морфологии и синтаксису и, соответственно, лексико-грамматические упражнения, предназначенные для закрепления лексики и грамматики уроков.

Связь вводно-фонетического курса с основным осуществляется путем постепенного введения небольшого текстового материала, грамматического раздела (с 5-го урока), диалога и комментария к нему (с 7-го урока).

Каждый урок основного курса включает текст со словарем, грамматику и грамматические упражнения, диалоги с лексическим и грамматическим комментарием (при необходимости) и упражнения на закрепление материала уроков.

В грамматический раздел включены упражнения по грамматике, цель которых дать более полное представление об употребе-

блении новых грамматических форм и конструкций. Упражнения строятся, в основном, на пройденной лексике.

Поурочный материал оригинальный и составлен и отредактирован в соответствии с современностью одним из авторов учебника, носителем языка, кандидатом филологических наук, доцентом кафедры филологии стран Юго-Восточной Азии, Кореи и Монголии Чун Ин Сун.

Тематика текстов и диалогов (бытовая, страноведческая, историческая) дает изучающим возможность приобрести начальные знания о стране с самобытной культурой и правильно ориентироваться в жизненных и языковых ситуациях. При этом учитывается современное политическое положение на Корейском полуострове, т. е. существование двух корейских государств (Республики Корея и Корейской Народно-Демократической Республики), и особенности языковой политики в каждом из них.

Упражнения учебника предназначены как для устной, так и для письменной проработки. Упражнения на исправление грамматических ошибок, заполнение пропусков, преобразование одних грамматических форм в другие рассчитаны не только на закрепление новой грамматики, но и на повторение пройденных грамматических и лексических тем. Подобные упражнения составлены на аутентичных материалах и с учетом требований, предъявляемых в Южной Корее к иностранным учащимся при тестировании TOPIK (*Test of Proficiency in Korean*) 한국어능력시험. Упражнения по переводу с русского, предназначенные в основном для письменного выполнения, учитывают либо только новый грамматический материал, либо являются упражнениями смешанного типа.

Учебник снабжен иллюстрациями к текстам и некоторым упражнениям, предназначенным для развития умений устной речи.

Многолетний опыт работы авторов учебника позволил уточнить значение ряда грамматических конструкций, упорядочить формы сказуемого косвенной речи, привести их в соответствие с современным состоянием корейского языка и расширить корпус словаря учебника.

О КОРЕЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Корейский язык — родной язык корейского народа, расселенного на территории двух государств Корейского полуострова: Республики Корея на юге и КНДР на севере. Значительное число корейцев проживает за пределами Кореи: в Северо-Восточном Китае, Японии, США, России и других странах СНГ. В общей сложности на корейском языке говорят более 70 млн человек.

Генетические связи корейского языка до сих пор точно не определены. Значительное число лингвистов придерживается гипотезы, согласно которой тюркские, монгольские, тунгусо-маньчжурские, а также корейский и японский языки относятся к большой семье так называемых алтайских языков.

До первой половины XV века корейцы не имели своей письменности и использовали иероглифическое письмо, заимствованное из Китая в начале нашей эры. Китайская иероглифическая письменность, которую в Корее называют *ханмун*, заняла прочное место среди господствующего класса, стала письменно-литературным языком и базой традиционного (конфуцианского) образования в Корее. В течение многих столетий письменный язык и общенародный разговорный язык были различны. Взаимодействие их привело к тому, что они оказывали друг на друга все большее влияние.

Влияние письменного языка на разговорный вело к заимствованию китайских слов (в лексическом составе корейского языка до 70% китайских заимствований), а обратный процесс — влияние разговорного языка на письменный — приводил к тому, что иероглифическую письменность стали приспосабливать для записи корейских слов и корейских грамматических формантов. Первые попытки использовать иероглифы для записи слов и грамматических форм родного языка относятся к VI—VII вв.

В 1444 году по идее государя Седжона в Корее было создано оригинальное фонетическое письмо *ханъиль*. Создание корейского фонетического письма было событием огромного значения, хотя по-прежнему еще в течение долгого времени ведущую роль

в Корее играл *ханмун*, а новый алфавит выполнял лишь функции своего рода транскрипционной системы. С конца XIX века стала употребляться система смешанного иероглифически-буквенного письма. Иероглифами писались знаменательные слова, вернее основы этих слов, алфавитом же записывались словообразующие аффиксы и служебные слова.

Графические формы корейского фонетического письма чрезвычайно просты. Буквы (две, три или четыре) записываются в одном воображаемом квадрате, причем одна или две из них (последние) располагаются под первыми двумя. Такой комбинированный графический знак служит для передачи слога, поэтому корейское письмо называют буквенно-слоговым письмом.

Помимо корейского письма в Корее, преимущественно в Южной, до сих пор используются китайские иероглифы для записи знаменательных слов китайского происхождения. В Республике Корея установлен иероглифический минимум из 1850 иероглифов, обязательных для усвоения.

Говор Сеула — столицы Кореи с XIV века — развивался в условиях активного соприкосновения с диалектами всей страны и явился основой современного корейского литературного языка в его образцовой форме. Всего в корейском языке 6 диалектов: 1) северо-восточный, 2) северо-западный, 3) центральный, 4) юго-восточный, 5) юго-западный и 6) диалект острова Чечжу-до. Все они характеризуются целым рядом особенностей, проявляющихся в фонетике, грамматике и особенно в лексике. Однако эти различия не настолько велики, чтобы носители разных диалектов не могли понимать друг друга.

Корейский алфавит состоит из 40 букв: 28 простых и 12 составных. Для обозначения звуков корейского языка существуют практические транскрипции, построенные на базе как латинского, так и русского алфавита. В данном издании в силу лучшей передачи особенностей корейского произношения используется русская транскрипция, предложенная известным лингвистом-востоковедом А. А. Холодовичем.

По звуковому составу и фонетическому строю корейский язык значительно отличается от русского. В корейском языке насчитывается 40 фонем: 8 простых гласных, 12 дифтонгоидов, 1

дифтонг и 19 согласных*. Характерной особенностью согласных является наличие 4 групп шумных согласных, в каждой из которых насчитывается по три фонемы — слабые, сильные и придыхательные. Стечение согласных в начале и в конце слова невозможно. В определенных случаях действует закон гармонии гласных. Ударение разноместное, но в двусложных и трехсложных словах ударение чаще всего падает на последний слог, а при изменении формы слова и увеличении числа слогов ударение перемещается на последний слог.

В корейском предложении всегда твердый порядок слов, определяемый двумя основными законами: во-первых, сказуемое (с группой непосредственно относящихся к нему слов) всегда находится в конце предложения; во-вторых, подчиненный член предложения предшествует тому, от которого зависит. Таким образом, подлежащее и дополнение всегда стоят перед сказуемым, а определение — перед определяемым словом.

Корейский язык по своей морфологической структуре относится к группе агглютинативных языков, т. е. в процессе словообразования, словоизменения и формообразования к неизменяемому корню слова присоединяются аффиксы (суффикс, префикс или окончание), каждый из которых имеет только одно грамматическое значение. Русский же язык — флективный: каждый присоединяемый к корню формант выражает несколько грамматических категорий. Например, окончание *-ой* в слове «большой» указывает на именительный падеж, мужской род, единственное число.

Корейский язык значительно отличается от русского и по составу грамматических категорий, свойственных тем или иным частям речи. Например, имена существительные в корейском языке не имеют рода. Своеобразна и категория числа: в зависимости от контекста имя существительное может быть как единственным, так и множественным. Как и в русском языке, существительные могут выступать в предложении в роли подлежащего, дополнения, определения или именной части сказуемого и в зависимости от этой позиции принимают форму соответствующего падежа. Местоимения и числительные в силу наличия грамматических

* Эти понятия подробно раскрываются далее в курсе.

категорий, отсутствующих в русском языке, склоняются так же, как и существительные, и поэтому объединяются с ними в одну общую группу, называемую именами.

Глагол в корейском языке не имеет лица, числа и рода, но, как и в русском, обладает наклонением, временем и залогом, а также специфическими грамматическими категориями, например, категорией конечной сказуемости или личного отношения. В предложении глагол выступает преимущественно в роли сказуемого, особого срединного сказуемого (деепричастные формы), определения (причастные формы) и обстоятельства. Характерной особенностью корейского языка является спряжение прилагательных, которые изменяются так же, как глаголы и поэтому объединяются с ними в одну общую группу, называемую предикативами.

В словарном составе современного корейского языка довольно четко отграничиваются друг от друга три больших лексических слоя: 1) исконно корейская лексика; 2) лексика китайского языка, т. е. слова, заимствованные из китайского языка или образованные из китайских лексических элементов; 3) слова, заимствованные из других языков, преимущественно европейских.

КОРЕЙСКИЙ АЛФАВИТ

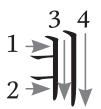
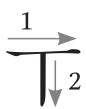
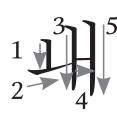
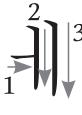
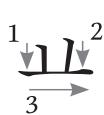
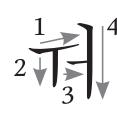
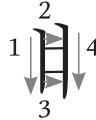
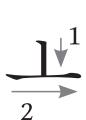
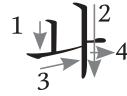
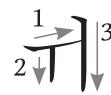
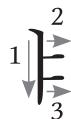
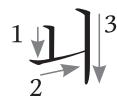
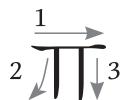
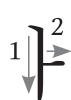
Согласные			Гласные		
Хангыль	ПТЛ*	ПТР**	Хангыль	ПТЛ	ПТР
ㄱ	k, g, ҝ	ҝ, ҝ, ҝ	ㅏ	а	а
ㄴ	n	н	ㅑ	иа	я
ㄷ	t, d, ҭ	ҭ, д, ҭ	ㅓ	о	օ
ㄹ	l, r	л/ль, р	ㅕ	иɔ	йօ
ㅁ	m	м	ㅗ	о	օ
ㅂ	p, b, ປ	ປ, ບ, ປ	ㅛ	ио	ë
ㅅ	s	с	ㅜ	иу	у
ㅇ	ŋ	нъ	ㅠ	иү	ю
ㅈ	č, ž	ҹ, ҹж	ㅡ	ü	ы
ㅊ	čʰ	ҹх	ㅣ	i	и
ㅋ	kʰ	ҝх	ㅐ	ε	э
ㅌ	tʰ	ҭх	ㅔ	иε	йэ
ㅍ	pʰ	փх	ㅓ	е	э*
ㅎ	h	х	ㅕ	иe	йе
ㄲ	k'	ҝк	ㅚ	üe	ве
ㄸ	t'	ҭт	ㅟ	üi	ви
ㅃ	p'	փփ	ㅓ	üi	ый
ㅆ	s'	сс	ㅕ	üa	ва
ㅉ	č'	ҹҹ	ㅓ	üɔ	во
			ㅕ	üε	вэ
			ㅓ	üe	ве

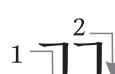
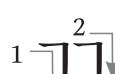
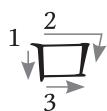
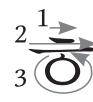
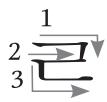
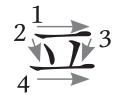
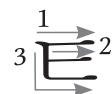
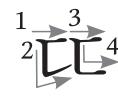
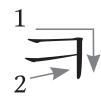
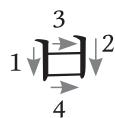
* Практическая транскрипция на основе латинского алфавита

** Практическая транскрипция на основе русского алфавита

ПОРЯДОК НАПИСАНИЯ БУКВ КОРЕЙСКОГО АЛФАВИТА

ГЛАСНЫЕ



СОГЛАСНЫЕ

ВВОДНО- ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС

УРОК 1

아 어 오 우 으 이 애
움 넌 임

Гласные	ㅏ	ㅓ	ㅗ	ㅜ	ㅡ	ㅣ	ㅐ	ㅔ
ПТЛ	а	ㅓ	ㅗ	ㅜ	ㅡ	ㅣ	ㅐ	ㅔ
ПТР	а	ㅓ	ㅗ	ㅜ	ㅡ	ㅣ	э	э*

Согласные	ㅁ	ㄴ	ㅇ
ПТЛ	т	н	ң
ПТР	м	н	нъ

Звуки и буквы

ГЛАСНЫЕ

В корейском языке восемь простых гласных звуков, называемых *монофтонгами* (табл. 1):

1) [а] — гласный заднего ряда, произносимый при самом низком положении вытянутого вдоль рта языка, самый открытый звук, по артикуляции и на слух сходен с русским звуком [а]. На письме обозначается буквой ㅏ.

2) [ㅓ] — слегка огубленный гласный заднего ряда, полуоткрытый. Задняя часть языка приподнята, язык отодвинут назад. Положение органов речи близко к тому, которое они занимают при произнесении звука [ы], но на слух корейский звук напоминает русское «о». На письме обозначается буквой ㅓ.

3) [ㅗ] — огубленный гласный заднего ряда, губы округлены и выдвинуты вперед. На слух очень сходен с русским [о], на письме обозначается буквой ㅗ.