

СОДЕРЖАНИЕ

ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ

ПРОСТЫЕ УЗОРЫ	8
ЕЛОЧКИ • РАКУШКИ	14
ВЕЕРА	22
КАПЛИ	26
АНАНАСЫ	31
МНОГОЦВЕТНЫЕ УЗОРЫ	34
МОТИВЫ	
Треугольники	43
Квадраты	45
Шестиконечные	52
Восьмиконечные	59
Пятиконечные	63
КРАЯ	66

ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ

БАЗОВЫЕ УЗОРЫ	74
КОСЫ	80
УЗОРЫ С ПРОСВЕТОМ	89
ПЕРЕПЛЕТЕНИЯ С ПРОСВЕТОМ	110
АРАНЫ	140
МНОГОЦВЕТНЫЕ УЗОРЫ	146
УЗОРЫ С ВЫШИВКОЙ	156

УРОКИ ВЯЗАНИЯ

КАК ВЯЗАТЬ КРЮЧКОМ / СПИЦАМИ	168
------------------------------	-----

О СХЕМАХ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ В ЭТОЙ КНИГЕ

Пункт 1

Все схемы отображают вязание с лицевой стороны. Нечетные ряды вяжутся по лицевой стороне согласно схеме справа налево. Четные ряды вяжутся по изнаночной стороне согласно схеме слева направо. Лишь в случае прибавления петель в изнаночном ряду при вязании крючком изделие вяжется в направлении, обратном указанному на схеме (прибавление петель в лицевом ряду — как в изнаночном, а прибавление петель в изнаночном ряду — как в лицевом).

Пункт 2

Места, обозначенные синим цветом, соответствуют раппорту (включая ряд и петли). В схемах для вязания крючком ширина основания раппорта обозначена с помощью указания количества наборных петель в нижней части схемы, а цифры в кружочках, указанные справа, показывают количество рядов, необходимых для завершения данного ритма. В схемах для вязания спицами количество петель и рядов, необходимое для завершения одного элемента вязания, указано в правом нижнем углу схемы. Повторяя тот или иной элемент, вы получаете готовый узор. Одному ряду соответствует одна линия на схеме (направление справа налево).

Пункт 3

Для простоты восприятия лицевые и изнаночные петли не указываются на схемах. Комментарий по петлям расположен в левом нижнем углу.

Пункт 4

В зависимости от узора края изделия могут быть фестонобразными или зигзагообразными. Постарайтесь аккуратно повторить их на вашем изделии.

Пункт 5

Изображения связанных узоров, как правило, представлены в 80 % сжатии. В иных случаях процент сжатия указан под изображением, поэтому, думаю, будет несложно представить себе вид конечного изделия. Кроме того, указаны вес и длина используемой нити.

Пункт 6

Многоцветные узоры в основном составлены таким образом, чтобы не приходилось отрезать нить при смене цвета. Обращайте внимание на то, как вы меняете нить при цветовой смене.