

Оксана Дмитриева

DOY



ДЕЛАЕМ
СВОИМИ РУКАМИ



ПЕНАЛЫ, ОРГАНАЙЗЕРЫ, ШКОЛЬНЫЕ
ПРИНАДЛЕЖНОСТИ СВОИМИ РУКАМИ

УДК 746
ББК 37.248
Д53

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Дмитриева, Оксана

Д53 DIY для школы и детского творчества / О. Дмитриева. – Москва: Издательство АСТ, 2019. – 128 с.: ил. – (Рукоделие РуНета).
ISBN 978-5-17-112196-9

Самое лучшее и полезное, что мы можем сделать для себя, дома или в подарок друзьям – это вещи своими руками. Такое творчество помогает нам развивать воображение и внимательность, а иногда просто расслабиться или с пользой провести время вместе с детьми. Для них это не просто увлекательный процесс создания вещей, а прекрасная возможность совершенствовать навыки работы с различными предметами и материалами, познавать окружающий мир, проявить свою фантазию и раскрыть творческий потенциал.

В книге представлено 17 интересных мастер-классов по созданию DIY. Начиная с самых простых идей, которые вы с легкостью сможете воплотить вместе со своим ребенком, заканчивая уникальными органайзерами для школы и дома со множеством полезных деталей. Автор поделится всеми секретами создания поделок, расскажет о материалах и инструментах, а пошаговые иллюстрации и описания мастер-классов наглядно покажут вам, что в этом творчестве нет ничего сложного! Умения и опыт, который вы приобретете, в дальнейшем помогут воплотить самые смелые проекты.

УДК 746
ББК 37.248

ISBN 978-5-17-112196-9

© Дмитриева О., текст, фото, 2018
© ООО «Издательство АСТ», 2019

Содержание



Закладки для книги из скрепок	10
Пенал «Звездочка» на молнии	16
Настольный органайзер «Кошечка Мила»	22
Яркие школьные линейки из картона	37
Блокнотики для записей.	40
Органайзер «Веселый кактус» для мелкой канцелярии	45
Закладка для книги «Аквариум»	52
Пенал-органайзер «Карандаш»	56
Декор карандашей в кawaiiном стиле	67
Органайзер «Кошачьи лапки»	73
Точилка «Модный котик»	83
Папка для тетрадей формата А4 на липучке	86
Пушистый альбом для рисования «Мишутка в стильных очках»	95
Папка-органайзер для канцелярии «Обаятельный единорог»	100
Доска для записей «Мишка Панда»	107
Карандаш «Мороженое»	111
Пенал из картона «Звездопад»	115

Вступление



— Мама! Я хочу сделать для подружки подарок, у нее скоро день рождения.

— Да, это здорово! Я думаю, что твоя подружка будет очень рада. Самое ценное, что ты можешь сейчас подарить, это подарок, сделанный своими руками.

— А как его сделать?

— Для начала тебе необходимо придумать идею. Как думаешь, что бы это могло быть?

— Не знаю. Может, ты поможешь мне все придумать и сделать?

— Но ведь тогда это будет мой подарок...

Этот день из моего детства помню, как сейчас. Тогда произошел переворот в моем сознании — я впервые поняла, как ценны новые идеи. И как здорово придумывать что-то красивое, чего нет у других! А еще интереснее делать своими руками классные, оригинальные поделки.

Теперь я стала взрослой и поняла, как важно раскрыть у детей способности к творчеству, желание делать что-то своими руками. Это умение является очень важным для самореализации человека в жизни, для развития умственных способностей, для адекватной самооценки. Именно поэтому я решила написать эту книгу. В ней собраны 7 разных интересных DIY¹ проектов для школы и детского творчества. Каждая поделка сопровождается подробным описанием. Шаг за шагом следя за подсказками и рекомендациями, читатели легко смогут сделать любое изделие из книги, начиная от самого простого (школьные линейки или декор карандашей) и заканчивая более сложными — органайзерами.



¹ Do It Yourself — сделать самостоятельно



ТЕОРИЯ

Материалы для творчества

В этой главе поговорим о материалах более подробно. В своих работах я часто использую такие материалы, как гофрированный картон, скрапбумага, фоамиран, цветная бумага, акриловые краски и многое другое. Качество и свойство у всех материалов разные, и прежде чем начинать работать с новыми материалами, необходимо изучить его свойства.

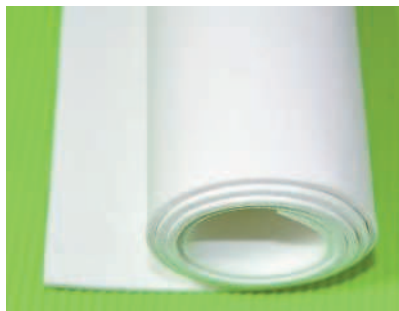
Гофрированный картон. Благодаря высоким физическим параметрам, простоте использования и дешевизне используется для основы многих поделок. Шкатулки, папки для канцелярии, пеналы, ну и, конечно, органайзеры. Гофрированный картон в зависимости от толщины бывает разных видов. Чаще всего в работе применяется трехслойный и пятислойный гофрированный картон. Чем толще картон, тем сложнее его резать ножницами, поэтому лучше всего использовать острый канцелярский нож. Линии получаются более ровными, а сам срез аккуратным, без заломов.



Фоамиран. Декоративный пенистый материал, который также применяется в различных поделках. Очень напоминает прорезиненную ткань и слегка тянется. Встречаются и другие названия: пластичная замша, вспененная резина, фом ЭВА. Как любая резина, обладает водоотталкивающими свойствами. В поделках используется фоамиран толщиной 1 и 2 мм.



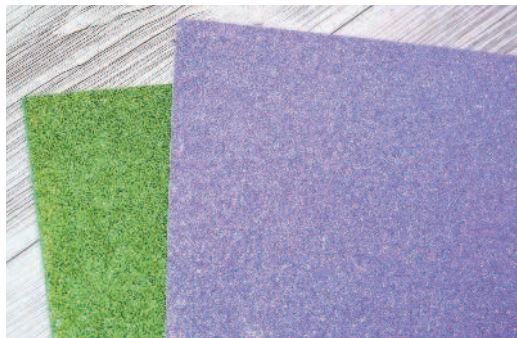
Для склеивания деталей применяют горячий клей, супер-клей, клей «Момент кристалл», а также подойдет любой другой клей, которым можно клеить резину. Фоамиран легко режется, и это очень удобно, особенно когда необходимо вырезать фигурные детали. Но надо быть очень осторожными в применении этого материала в местах физической нагрузки. Так как фоамиран может порваться. Еще одно свойство, которым он обладает, — это пластичность.



При нагревании материал легко тянется и сохраняет новую форму после остывания. Благодаря этому изделию можно придать любую форму — округлую, вдавленную, закрученную и т.д. Нагревают фоамиран с помощью утюга, термоклеяющего пистолета, щипцов для выпрямления волос. Еще одним огромным плюсом является экологическая безопасность материала, поэтому он отлично

подойдет для детского творчества. Поделки из фоамирана можно раскрашивать полностью, или частично, нанося рисунок. Подойдут акриловые краски, пастельные мелки, перманентные маркеры.

Отдельно хочется отметить **глиттерный фоамиран**, так как этот материал я также использую в своей работе. Это разновидность обычного фоамирана толщиной 2 мм. Поверхность листа с одной стороны покрыта слоем цветных блесток. Отсюда и название — глиттерный. Благодаря своей блестящей, сверкающей поверхности отлично подходит для создания праздничных украшений и декоративных изделий.



Фетр очень популярный материал среди рукодельниц. Продается в листах разной толщины и размера. Чаще всего встречается в продаже в прямоугольных листах формата А4 или А3. Фетр бывает жесткий и мягкий, что очень удобно, края материала не осыпаются, поэтому нет необходимости их подгибать. Из фетра можно шить различные игрушки, делать украшения, декорировать им обложки тетрадей, блокнотов и фотоальбомов, шить пеналы или украшать поделки яркими аппликациями. В продаже можно увидеть фетр всевозможных оттенков, очень красивой цветовой гаммы. Детали из фетра можно сшивать как на швейной машине, так и вручную. Вариант склеивания тоже подходит. Можно использовать клей «Момент кристалл», текстильный клей или термоклей (горячий клей). Главное правило использования клея — это небольшое количество, т.к. большое количество клея может пропитать ткань насквозь и на лицевой стороне появятся некрасивые пятна.

Акриловые краски существуют разных видов. В творчестве обычно пользуются художественными красками. Плюс в том, что эти краски можно разбавлять водой, в то же время после высыхания они становятся водостойкими, так как имеют свойство образовывать на поверхности пленку. Еще одним плюсом акриловых красок является то, что они быстро сохнут, а цветопередача невероятно яркая. Можно рисовать на картоне, пластике, фоамиране, обычной бумаге, дереве и даже одежде. Из минусов, на мой взгляд, можно отметить только один — это цена.

Бумага для скрапбукинга — это специальная бумага увеличенной плотности с красивыми рисунками, называемыми **принты**. Это могут быть различные цветы или изображение полосок зебры, пятна леопарда, красивый орнамент, мордочки животных или просто узоры. Используется такая бумага в основном в творческом направлении «скрапбукинг». Продается в магазинах для рукоделия в разделе «все для скрапбукинга». Очень красиво смотрятся детали, задекорированные такой бумагой. Благодаря разнообразию рисунков на скрапбумаге, изделие можно создать в любом стиле. Для склеивания деталей из скрапбумаги можно использовать клей ПВА, клей «Момент кристалл», полимерный клей или клей-карандаш.

Клей. В зависимости от сложности работы и свойств материала подбирается разный клей. Например, нет смысла использовать ПВА при сборке деталей органайзе-



ра, это ненадежно. Или использовать клей-карандаш для аппликации деталей из фоамирана. Они просто не приклеятся. Стоит поговорить о свойствах и видах клея отдельно.

Клей ПВА. В рукоделии используют канцелярский клей ПВА-К. Применяют для склеивания бумаги, картона, ткани. На поверхности детали после высыхания клей твердеет и образует своеобразную пленочку. Это можно использовать в работе, например, когда необходимо сохранить цвета на рисунке, уберечь нарисованные краской детали от стирания и смазывания, увеличить долговечность картона. Края ткани также после нанесения ПВА, становятся жесткими и не осыпаются. Но в этом случае лучше выбирать клей без желтого оттенка. Одним из недостатков этого клея является то, что бумага ложится волнами, а ждать высыхания приходится долго.

Клей «Момент кристалл» обладает отличными склеивающими свойствами, а спектр видов поверхностей, где его можно применять, невероятно широк. В рукоделии можно использовать в работе с фоамираном, картоном, фетром, тканью, бумагой, скрапбумагой. При этом он обладает повышенной устойчивостью к влажности, а благодаря своей прозрачности не оставляет пятен. «Кристалл» не стоит использовать для таких материалов, как полиэтилен, и изделий, в составе содержащих полипропилен.

Термоклеевой пистолет (иначе его еще называют «горячий клей» или «термоклей»). Существует множество видов, но принцип работы один — устройство расплавляет стержень клея и дозированно его подает через сопло. Для рукоделия можно приобрести самый простой, недорогой термоклеевой пистолет, подходящий под клеевые стержни диаметром 7 мм. А вот клеевые стержни, наоборот, лучше выбирать качественные и покупать в специализированных строительных магазинах. Так как от качества клея зависит качество склеивания. Подходит для работы с кожей, тканью, древесиной, резиной, пластмассой, прозрачным пластиком, бумагой, картоном. Также можно применять для склеивания деталей из фоамирана толщиной 2 мм. Исходя из своего опыта, не советую использовать горячий клей для фоамирана толщиной в 1 мм. Поверхность получается неровной, местами выпуклой. В рукоделии идеально подходит для

склеивания деталей органайзеров, ящиков, полочек, шкатулок, коробочек и пеналов из картона. Швы отлично выдерживают физическую нагрузку.

Также продаются **цветные стержни**. Их можно применять для создания декоративных работ или для рисования на твердой поверхности расплавленной массой разными цветами.



МАСТЕР- КЛАССЫ



ЗАКЛАДКИ ДЛЯ КНИГИ ИЗ СКРЕПОК



Для изготовления закладок нам потребуются:

- канцелярские скрепки больших размеров
- ножницы
- фоамиран или цветной картон
- простой карандаш
- клей
- черная гелевая ручка
- краски
- тонкая кисточка

На листе бумаги рисуем милые изображения в кawaii-стиле. Кawaii-молоко, трехслойное мороженое, коктейль и кактус с бантиком (схема на стр. 123). Размер фигурок в длину 4–6,5 см.

(Кawaii — японское слово, означающее «милый», «прелестный», «хорошенький», «славный», «маленький». В японской культуре это субъективное определение может описывать любой объект, который индивидуум сочтет прелестным. «Википедия»)



Совет. Для тех, кто плохо рисует, есть простой способ нарисовать любую картинку. Для этого достаточно найти любое понравившееся изображение и обвести через экран монитора или планшета на лист бумаги. Главное — соблюдать размеры.

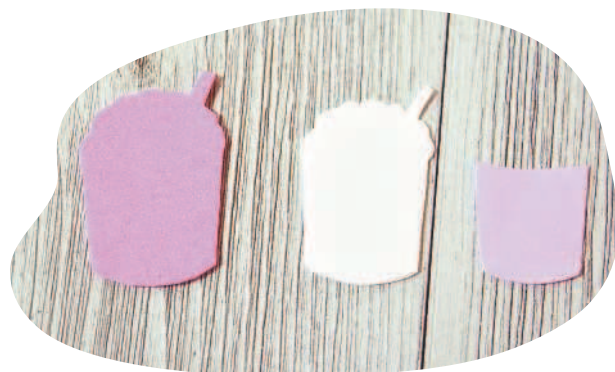
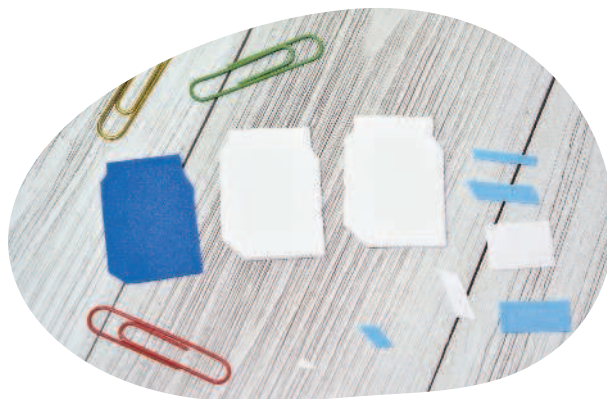
Шаблон кладем сверху на лист фоамирана и обводим контур острым карандашом или зубочисткой. Деталь вырезаем, ориентируясь на линии контура. Лучше всего подойдут для этого маленькие маникюрные ножницы. Сделаем по 2 шт. каждого изображения. Получаем детали лицевой части и задней стенки.



Совет. В данном мастер-классе фоамиран можно заменить на цветной картон.



После этого разрезаем бумажный шаблон на более мелкие составные части. Так же обводим каждую деталь на фоамиране или цветном картоне и вырезаем. Для каждого изображения получаем свои детали.



Склеиваем все детали вместе.



Чтобы сделать закладку в виде коктейля, на основную, лицевую часть наносим клей. Подойдет как «Момент кристалл», так и горячий клей.

Сверху приклеиваем белую пену с коктейльной трубочкой и стаканчик.





На черную основу мороженого приклеиваем отдельные части в виде трех шариков с мороженым и стаканчик. Детали мороженого и рожка вырезаем меньшего размера, чем основа.

Поэтому после склеивания всех частей вместе между ними остается расстояние, и это дает возможность получить имитацию красивого ровного контура.



Также к основе из черного фоамирана приклеиваем детали милого кактуса. Сначала горшочек, затем зеленый кактус и сверху красный бантик.

Для кawaiiного молочка получилось больше всего деталей. Склеиваем детали по тому же принципу, что и остальные изображения. Сначала более крупные, а затем сверху приклеиваем более мелкие.

