



Эта книга принадлежит
самому любимому малышу, которого зовут



Кстати... психологи утверждают, что, просто читая детям каждый день сказки, вы повышаете их IQ, пополняете словарный запас и формируете навыки чтения!

Вам в помощь



подсказки психолога



вопросы для обсуждения



продолжительность чтения

★ С. МИХАЛКОВ ★ В. БИАНКИ
★ К. ПАУСТОВСКИЙ ★ Ю. КОВАЛЬ ★ И НЕ ТОЛЬКО...



**ЛУЧШИЕ
СКАЗКИ
О ЖИВОТНЫХ**

**С ПРОСТЫМИ ПОДСКАЗКАМИ
ДЛЯ УМНЫХ РОДИТЕЛЕЙ**

«МАЛЫШ»

УДК 821.161.1-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)-6
Л87

*Автор психологических подсказок и вопросов к сказкам
Ирина Терентьева, детский психолог и сказкотерапевт,
главный редактор интернет-ресурса «Детология» (detologiya.ru)*

Дизайн обложки Дмитрия Агапонова

*Иллюстрации на обложке
А. Савченко, Л. Казбековой, Л. Казбекова*

Л87 Лучшие сказки о животных. С простыми подсказками для умных родителей / автор доп. текста И. Терентьева; худ. В. Сутеев, А. Савченко, Н. Устинов и др. — М. : Издательство АСТ, 2018. — 175, [1] с. : ил. — (Лучшие сказки с подсказками).

ISBN 978-5-17-983326-0.

Эта книга поможет вашим детям понять нехитрую истину: человек — часть природы и должен жить в согласии с ней, чтобы быть счастливым. Виртуальный мир, в который сейчас все погружены, не может заменить реальность: виртуальный пёс не защитит от задира лаем, а виртуальный кот не утешит мурлыканьем. Книга раскроет пред малышом красоту реального мира, полного удивительных созданий. Подсказки опытного психолога Ирины Терентьевой предложат решение сложных поведенческих проблем, актуальных для детей 3–5 лет, таких как агрессия к животным, страхи, капризы и др. Собранные здесь сказки из золотого фонда детской литературы станут хорошим поводом, чтобы обсудить важные для каждого человека вопросы: ответственность перед теми, кого приручили, терпимость, благодарность, доброта. Читайте сказки, играйте, беседуйте, наслаждайтесь каждым мгновением, проведённым вместе, и становитесь человечнее!

Для дошкольного возраста.

УДК 821.161.1-053.2

ББК 84(2Рос=Рус)-6

ISBN 978-5-17-983326-0.

© Бианки В. В., текст, насл., 2018
© Заходер Б. В., текст, насл., 2018
© Коваль Ю. И., текст, насл., 2018
© Михалков С. В., текст, насл., 2018
© Науменко Г. М., пересказ, 2018
© Паустовский К. Г., текст, насл., 2018
© Сладков Н. И., текст, насл., 2018
© Терентьева И. А., текст, 2018
© Бордюг С. И. и Трепенюк Н. А., ил., 2018
© Гальдяев В. Л., ил., насл., 2018
© Глазов И. Н., ил., 2018
© Казбеков Л. К., ил., 2018
© Казбекова Л. Л., ил., 2018
© Остров С. А., ил., 2018

© Салтыков М. М., ил., 2018
© Сутеев В. Г., ил., насл., 2018
© Савченко А. М., ил., насл., 2018
© Устинов Н. А., ил., 2018
© Цыганков И. А., ил., 2018

Лилиан Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»

Автор: Lillian Moore

Название: Little Raccoon and the Thing in the Pool

© 1963 Lillian Moore. Used by permission of Marian Reiner

Публикуется по согласованию с издательством «Мелик-Пашаев» (Россия)

© ООО «Издательство АСТ», 2018

В книге использованы материалы, предоставленные фотобанком Shutterstock.Inc, Shutterstock.com.



Дорогие родители!

Приходится признать, что человек всё дальше уходит от природы, запирает себя в каменных или виртуальных джунглях. В результате — одиночество, душевная чёрствость и неврозы. Современным детям интереснее гаджеты, чем реальный мир.


Конечно, проще нажать несколько кнопок и покормить виртуального дракончика, чем взять на себя ответственность за настоящих котиков или собачек! Но такой образ жизни очень негативно сказывается на развитии ребёнка, обедняет личность. Велика вероятность вырастить бесчувственного и безответственного человека, неспособного сопереживать и размышлять.

Мы создавали эту книгу в надежде на то, что она поможет вашим детям увидеть красоту реального мира, полного удивительных созданий, и стать намного счастливее. Ведь игрушечный дракон из планшета не защитит от задир лаем и не утешит мурлыканьем. Пусть собранные здесь сказки станут поводом для обсуждения таких важных вопросов, как ответственность перед теми, кого приручили, терпимость и благодарность. Они также покажут детям, что всё в мире взаимосвязано.

Встреча со сказкой для детей величайшая необходимость и источник радости. Погружаясь в их волшебную атмосферу, ребёнок и взрослый настраиваются на одну волну, вместе сопереживают герою. И тут случается маленькое чудо: исчезает стена, разделяющая их миры. Нужно ценить эти минуты искреннего и тёпло-

го общения. Очень важно прислушиваться к малышу, ведь в этот момент он может открыть все свои тайны, рассказать, что его беспокоит. В этом и заключается **метод сказкотерапии**.

Но применять этот метод нужно правильно. Недостаточно просто прочесть ребёнку сказку. Важно учесть, что чтение — это эмоциональное вовлечение, проживание и сопереживание, поиск ответов на вопросы, узнавание себя в герое, накопление нового жизненного опыта. Вокруг книги должна возникать творческая среда, дополнительные смыслы. Для этого необходимо обсуждать прочитанное, рассматривать иллюстрации, придумывать свои варианты развития сюжета, рисовать картинки. Такой подход к работе с книгой называется **интерактивным чтением**.

В этом сборнике сказок вы найдёте всё необходимое для организации интерактивного чтения: **лучшие сказки из золотого фонда детской литературы, вопросы**  **для воспитательной беседы с ребёнком, множество замечательных иллюстраций, хорошо знакомых вам с детства. Используйте информацию о продолжительности чтения**  **каждой сказки для планирования режима дня, вечерних ритуалов. Надеюсь, что психологические подсказки**  **в начале каждого раздела облегчат вашу воспитательную задачу.**

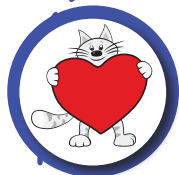
Читайте сказки, играйте и беседуйте, наслаждайтесь каждым мгновением, проведённым вместе.

И будьте, пожалуйста, добры!

Ирина Терентьева, психолог, сказкотерапевт

СЕКРЕТ СКАЗОК





Первая психологическая помощь

Как сложно найти волшебный ключик к душе ребёнка! Без сказок тут не обойтись. Слушая их, представляя себя тем или иным персонажем, ребёнок раскрывается для общения, проживает различные жизненные ситуации и учится взаимодействовать с окружающим миром.

Детям до 4 лет проще идентифицировать себя с персонажами-животными. За каждым из них традиционно закрепился образ: мышка и зайка — трусишки, волк и медвежонок — задиры или недотёпы, лиса — хитрая, ёжик и сова — мудрые. Используйте эту особенность, когда придумываете коррекционные игры или сказки для своего ребёнка.



Как работает сказкотерапия

1. Вы читаете / рассказываете / проигрываете сказку.
2. Ребёнок представляет себя на месте героя.
3. В воображении он проходит сказочный путь вместе с героем.
4. Он видит ситуацию со стороны, что не может сделать в обычной жизни.
5. Он сам делает выводы, так как «прожил» весь сказочный сюжет.

КСТАТИ

Чтобы при помощи сказки что-то объяснить или решить психологическую проблему, нужно выбирать максимально приближенные к вашему ребёнку сюжет и персонажей (пол, возраст, особенности поведения). Важно, чтобы он действительно почувствовал себя главным героем. Без этого сказка не работает!

Необязательно проигрывать всю сказку, достаточно обратить внимание на ключевые фрагменты. Остановитесь на описании проблемы и попросите ребёнка продолжить. Или поиграйте, например, сначала в мишку-драчуна, а потом в мишку, который умел дружить. Обсудите, как малышу больше понравилось поступать и почему.

Затем предложите нарисовать знаковый для ребёнка положительный момент — как герой победил свой страх, стал чистюлей и т. п. Тем самым вы закрепите результат.



ПРО ЛИСИЧКУ СО СКАЛОЧКОЙ

Подобрала как-то лисичка на дороге скалочку. Пришла с ней в деревню и стучит в крайнюю избу:

- Тук-тук!
- Кто там?
- Это я, лисичка! Пустите на ночлег, добрые люди!
- У нас и так тесно.



— Да я и места не займу. Лягу на скамеечку, хвостик под скамеечку, скалочку под печку.

— Ну коли так, заходи.



Легла лисичка спать, а под утро встала раньше всех, спалила скалочку в печке и хозяев будит:



— А куда же моя скалочка подевалась? Отдавайте мне теперь за неё курочку!

Что делать — отдал хозяин ей курочку.

Вот идёт лисичка по дороге и поёт:

Нашла лисичка скалочку,
Взяла взамен ей курочку.



К вечеру пришла в другую деревню и опять к первой избе:

— Пустите, добрые люди, переночевать!

— Нам и самим места не хватает.



— А мне и места не надо: под окошко лягу, хвостиком накроюсь, курочку в уголок посажу.
Пустили её.

А утром, ни свет ни заря, поднялась лисичка, съела поскорей курочку да и крик подняла:

— Кто мою курочку скушал? Я за неё меньше гусочки не возьму.



Отдали ей гусочку. И опять она идёт да поёт:

Нашла лисичка скалочку,
Взяла взамен ей курочку.
Пришла лисичка с курочкой,
Ушла лисичка с гусочкой.