

E-PL8 Коричневый

- Доступна в 3 стильных цветах на любой вкус
- Первоклассные материалы
- Интеллектуальные функции для съемки видео
- Ремни в тон цвета корпуса
- Современный дизайн
- Доступ к художественным фильтрам в режиме реального времени на сенсорном экране.
- Автоматический режим селфи и откидной ЖК-дисплей для идеальных снимков
- Компактный и легкий



Икона стиля в мире фотографии.

OLYMPUS PEN E-PL8 является самым технологичным решением этого года и идеальной камерой, которая позволит вам в одночасье разделить вашу страсть со всем миром. Современный дизайн и кожаная внешняя отделка придают камере элегантный внешний вид. Удобные функции, такие как усовершенствованный режим создания селфи-снимков и видеороликов, сделают эту камеру вашим идеальным спутником. Аксессуар, в который вы влюбитесь, а окружающие захотят приобрести.

Спецификация

Тип

Материал корпуса	Металл
Крепление объектива	Микро 4/3

Сенсор изображения

Тип	4/3" МОП - сенсор реального изображения
Эффективных пикселей	16,1 Мегапикселей
Фильтр	Цветной фильтр (RGB)
Формат изображения и область	4:3 / 17,3 x 13,0 мм
Полное разрешение	17,2 Мегапикселей

Процессор

Тип	TruePic VII
-----	-------------

Фильтр

Защита от пыли	Ультразвуковой волновой фильтр
----------------	--------------------------------

Режим Live Preview

Отображение информации	Диафрагма Выдержка автобрекетинг Фиксация АЕ Режим фокусировки Режим съемки индикатор аккумулятора режим стабилизатора Режим детекции лиц / глаз Режим записи ISO Репортажная съемка Баланс белого Режим измерения Значение компенсации экспозиции Метка автофокуса подтверждение автофокуса Информация про съемку Область точечного экспозамера Super FP Статус вспышки Состояние сенсорной панели Фокусное расстояние Режим вспышки Гистограмма Уровень Свет и тень Фокус пикинг Количество оставшихся снимков Пользовательский Определение лиц Мощность вспышки WiFi
Поле зрения	Прибл. 100 %
Уровни увеличения	5 / 7 / 10 / 14 x
Режимы дисплея	Сравнение Сетка (4 типа) Сетка Гистограмма Уровень Увеличенный обзор Стандартная информация Отмена вспышки
Предпросмотр эффектов	Художественные фильтры Формат изображения Выдержка Компенсация экспозиции Градация (SAT) Авто градация Мультиэкспозиция Просмотр редактирования Баланс белого

Стабилизатор изображения

Тип	Сдвиг сенсора
Приоритет стабилизации изображения объектива	Доступно
Режимы	Автоматическая активация в трёх измерениях, по горизонтали или по вертикали
Стабилизация в режиме Live View	Да
Эффективный диапазон компенсации	До 3,5 шагов EV ((CIPA))
Диапазон выдержки	60 - 1/4000 сек (недоступно в режиме Bulb)

Система фокусировки

Метод	Контрастный автофокус
Область фокусировки	81 зон / Все зоны, Группа зон (9 точек), Одна зона (нормальная), Одна зона (маленькая)
	800 зон / Ручной выбор в режиме Увеличенного просмотра
Фиксация фокусировки	Да; Фиксация первым положением кнопки спуска затвора, кнопкой фиксации АЕ/АФ (настраивается)
Режимы	Ручной фокус Покадровый автофокус Следящий автофокус Покадровый автофокус + ручной фокус Следящий автофокус
Подсветка автофокуса	Да
Постоянный автофокус	Да
Ручной фокус	Да; С расширенной зоной фокусировки или фокус пикингом
Расширение определения лиц	Автофокус с детекцией глаз: Выкл Приоритет левой стороны Приоритет ближнего края Приоритет правой стороны
Предикативный автофокус	Да
Следящий автофокус	Да; Доступно в режиме следящего автофокуса С-AF и Следящий автофокус доступны только с объективами Микро 4/3!

Система экспозиции

Режимы	Программный Авто Приоритет диафрагмы Приоритет выдержки Ручной От руки Время i-Auto Сюжетные программы Художественные фильтры Фото история Видеосъемка HDR Мой режим
Компенсация экспозиции	+/- 5 EV (1, 1/2, 1/3 ступеней) Обратите внимание: съемка ролика, монитор и электронный видоискатель отражаются только с экспокоррекцией ±3 EV
Брекетинг экспозиции	2 / 3 / 5 кадров (+/- 1/3, 2/3, 1 ступени EV) 7 кадров (+/- 1/3, 2/3 ступеней EV)
ISO брекетинг	3 кадра (+/- 1/3, 1/2, 1 ступени EV)
Фиксация AE	Да
Мой режим	4 Параметра сохранения
HDR брекетинг	3 / 5 кадров (+/- 2 / 3 ступени EV) 7 кадров (+/- 2 ступени EV)

Сюжетные программы

Количество сюжетных программ	25
Режимы	Портрет е-портрет Пейзаж Пейзаж и портрет Спорт Съемка с рук Ночная съемка Ночная съемка с портретом Дети Высокий ключ Низкий ключ Цифровая Стабилизация Изображения Макро Макро природа Свеча Закат Документы Панорама Фейерверк Пляж и снег Конвертер Рыбий глаз Широкоугольный конвертер Макро конвертер 3D Панорамная съемка

Мультиэкспозиция

Макс. количество кадров	2 кадра (съемка)
Автоматический контроль сигнала	Да
Помощь кадрирования	Режим Live Preview

Экспозамер по способу измерения освещенности объекта

Метод	TTL замер с открытой диафрагмой
Зоны	324 зоны Многосегментная система
Диапазон фокусировки	-2 - 20 EV (17mm f2.8, ISO 100) 0-20 EV при высокой скорости съёмки
Режимы	ESP экспозамер Точечный экспозамер Центральное-взвешенный экспозамер Светлая зона Тень

Художественные фильтры

Режимы	Поп арт Мягкий фокус Мягкий свет Светлая тональность Зернистая пленка Пинхол Диорама Кросс-процесс Драматическая тональность Нежная сепия Контурная резкость Акварель Фильтр Partial Colour* Винтаж * 18 доступных цветов
Вариации / Эффект	Доступно

Фото история

Режимы	Забавная рамка Стандартные Скорость Управление зумом План экспозиции* * Различные режимы цвета для каждого кадра
--------	---

Чувствительность

Авто	ISO 200 - 25600 (настраивается, по умолчанию ISO 200 - 1600)
Ручной	ISO LOW - 25600 шагом в 1/3 и 1 EV

Выдержка

Тип затвора	Электроуправляемый затвор щелевого типа
Автоспуск	2 сек / 12 сек / Пользовательский (задержка 1-30 сек., съемочный интервал 0,5/1/2/3сек., количество снимков 1-10) Удобный автофокус: ВКЛ/ВЫКЛ
Режимы	Брекетинг Автоспуск Последовательная съемка Коллаж из нескольких фотографий
Антишок	Да; 1/320 - 60 сек

Выдержка

Диапазон выдержки	1/4000 - 60 сек (шагом в 1/3, 1/2, 1 EV)
Режим "От руки"	До 30 минут (настраивается через меню, по умолчанию 8 минут)

Баланс белого

Система Авто баланса белого	Система детекции с МОП-сенсором реального изображения
Ручной баланс белого (в одно касание)	Да
Брекетинг баланса белого	3 кадра / +/- 2, 4, 6 ступеней майред
Баланс белого в одно касание	Можно зарегистрировать 2 пользовательских настройки
Устанавливаемый баланс белого	Может быть зарегистрировано 1 значение в Кельвинах (2000K - 14000K)
Значения предустановок	Лампа накаливания Флуоресцентный 1 Дневной свет Вспышка Облачность Тень Под водой
Автоматическая настройка вспышки	Выкл. / Авто ББ / Вспышка
Сохраняет теплые цвета	Вкл. / Выкл.

Серийная съемка

Скорость (H)	Прибл. 8,5 кадров/сек
Скорость (L)	3,7 кадров/сек
Макс. количество кадров	20 кадров (RAW)
Условия	До полной емкости карты памяти (JPEG/Large Normal) Карта памяти: TOSHIBA SDHC UHS-II R95 W90 EXCERIA™ Примечание: В зависимости от условий съемки, скорость серийной съемки может уменьшаться.

Процесс формирования изображения

Цветовое пространство	sRGB / AdobeRGB
Резкость + Контраст	5 уровней
Контрастность	5 уровней
Насыщенность	5 уровней
Черно-белый фильтр	Желтый, Оранжевый, Красный, Зеленый
Черно-белое тонирование	Сепия, синий, фиолетовый или зеленый в режиме черный/белый
Режим съемки	
Градация	4 уровня (авто, высокий ключ, нормально, низкий ключ)
Процессор	TruePic VII
Брекетинг	Доступно
Художественных фильтров	
Эффект телеконветера	2 x
Фильтр шумов	Да; 4 уровня (Выкл., Низкий, Стандартный, Высокий)

Встроенная вспышка

Режимы	Авто Ручной (Полный, 1/4, 1/16, 1/64) Подавление "красных глаз" Медленная синхронизация со снижением эффекта "красных глаз" Медленная синхронизация Медленная синхронизация по 2-й шторке Заполняющая Отмена вспышки TTL-авто FP Ручной FP TTL Авто
Тип	Сменная вспышка (в комплекте)
Компенсация вспышки	+/- 3 EV / 1/3, 1/2, 1 ступени EV
Ведущее число	10 (ISO 200)
Синхронизация	1/250 сек / 1/4000 сек (Super FP)

Контроль внешней вспышки

Синхронизация	1/200 сек / 1/4000 сек (Super FP) 1/160 сек (режим ДУ)
Тип	TTL AUTO, AUTO, Ручной, FP TTL AUTO, FP Ручной
Режимы	Авто Подавление "красных глаз" Медленная синхронизация медленная синхронизация по 2-й шторке принудительная Ручной
Чувствительность	+/- 3 EV (1/3, 1/2, 1 ступени EV) Примечание: Некоторые функции доступны только если внешняя вспышка поддерживает их.

Беспроводное управление вспышками

Количество каналов	4 канала
Совместимая внешняя вспышка	FL-36R, FL-50R, FL-300R, FL-600R, FL-900R
Контрольный метод	Управляемая и контролируемая (системная вспышка Olympus с беспроводным ДУ)
Групповые настройки	4 группах Доступно при использовании камер, совместимых с беспроводной системой управления вспышками

Дисплей

Тип Дисплей	Поворотный дисплей - Сенсорная панель
Угол поворота	80* (вверх) 180*(вниз)
Размер	7,6 см / 3,0" (3:2)
Разрешение	1.037 тысяч точек
Настройка яркости	+/- 7 уровней
Цветовой баланс	+/- 7 уровней Насыщенный(по умолчанию) /Натуральный
Функции сенсорной панели	Спуск затвора Увеличение Выбор области фокусировки Увеличение области фокусировки Кадр вперед/назад Увеличенное воспроизведение Фото гид Контрольная панель Художественные фильтры Сюжетные программы Wi-Fi подключение Видеоролики Видео эффекты Телеконвертер Спуск затвора для съемки "селфи" В режиме Selfie: Спуск затвора е-портрет Автоспуск Видеосъемка Компенсация экспозиции

Уровень

Детекция	в двух плоскостях
Дисплей	Верхний дисплей

Контрольная панель

Отображение информации	Индикатор батареи Режим записи Выдержка Значение диафрагмы Индикатор компенсации экспозиции ISO АЕ брекетинг Зона автофокуса Режим фокусировки Подтверждение AEL Определение лиц Количество сохраняемых кадров Режим измерения Режим экспозиции Просмотр уровня экспозиции Значение компенсации вспышки Цветовое пространство Градация Значение компенсации цветовой насыщенности Значение компенсации резкости Значение компенсации контрастности Баланс белого Значение компенсации баланса белого Функция понижения шумов Режим вспышки Серийная съемка Индикатор внутренней температуры Гистограмма
------------------------	--

Форматы записи

RAW	12 Бит
RAW и JPEG	Да; параллельная запись
JPEG	Да
Формат изображения	4:3 / 3:2 / 16:9 / 6:6 / 3:4
MPO (3D)	Да

Размер снимка

RAW	4608 x 3456
	4608 x 3456 Высокое качество (сжатие: 1/4)
Средний	3200 x 2400
Маленький	1280 x 960

Запись изображения

EXIF	2.2
PIM	III
DPOF	Да
DCF	Да

Система записи видео

Формат записи	MOV(MPEG-4AVC/H.264), AVI(Motion JPEG)
Режим стабилизации изображения	Да; Сдвиг сенсора (3-осевой)
HD Качество видео	Full HD 1920 x 1080 (16:9) / 30 кадров/сек / IPB (F,N) / (MOV) HD 1280 x 720 (16:9) / 30p (MOV)
Максимальное время записи	29 мин 14 мин (SD) / 7 мин (HD) (AVI Motion JPEG®)*
Макс. размер файла	4 ГБ (AVCHD) 2 ГБ (Motion-JPEG)
Режимы экспозиции	Приоритет диафрагмы Художественные фильтры Ручной Программный Авто Приоритет выдержки * Некоторые Художественные фильтры исключены

Особенности съемки видео

Видео эффекты	Мульти-видеоэхо Видеоэхо Художественный переход Теле конвертер Старая пленка
Художественные фильтры	Кросс-процесс Диорама Драматическая тональность Нежная сепия Зернистая пленка Контурная резкость Светлая тональность Мягкий свет Пинхол Поп арт Мягкий фокус Винтаж Фильтр Partial Colour* * 18 доступных цветов
Видеоролики	1, 2, 4, 8 сек (Расширение до 16с нажатием кнопки "Запись" до окончания видеосъемки)

Система записи звука

Встроенный микрофон	Стерео
Формат записи	Стерео PCM/16 бит, 48кГц, формат Wave
Запись комментария	30 сек
Динамик	Да
Функции микрофона	С подвалением шума Громкость записи Ограничитель динамического диапазона Перезапись звука

Просмотр изображения

Режимы	Индексация Календарь Зум Слайд-шоу Видеосъемка Один
Лайтбокс	Да
Гистограмма в режиме просмотра	Да
Информация про съемку	Выкл / Вкл
Предупреждение о пересвете / недодержке	Да

Функция удаление / защита / копирование

Режим удаления	Один, все, выбрать
Режим защиты изображения	Один кадр, Выбранный кадр, Все кадры, Отменить защиту (Один/ Выбранные)

Редактирование изображения

Функции редактирования	Редактирование RAW Подавление "красных глаз" Сепия Черно-Белый Изменение размера Настройка насыщенности Автоматическая градация Настройка яркости Настройка баланса белого Коррекция теней Выравнивание е-портрет Формат изображения
------------------------	--

Меню

Выбор языка меню в фотокамере	Английский, французский, немецкий, испанский, итальянский, русский, чешский, нидерландский, датский, польский, португальский, шведский, норвежский, финский, хорватский, словенский, венгерский, греческий, словацкий, турецкий, латвийский, эстонский, литовский, украинский, сербский
-------------------------------	---

Устанавливаемые опции

Кнопка Fn	Да
Мой режим	4 набора настроек (Можно назначить на управляющий диск)
Сброс настроек	Полный/Базовый
Программируемые кнопки	Да

Интерфейс

"Горячий башмак"	Да
Медиа	Для съемки видео рекомендуется карта памяти SD (SDHC, SDXC, UHS-I) Класс 10
HDMI™	Да; Микро-коннектор Тип D *
Высокоскоростной USB порт	Да
Комбинированный видео и USB выход	Да; Выбор NTSC или PAL
Беспроводное соединение	WiFi
	* «HDMI», логотип HDMI и Мультимедиа интерфейс высокого разрешения являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками HDMI Licensing LLC.
Подключение	Аксессуарный порт 2

Функции Wi-Fi

Простое подключение	Настройка QR-кода
Беспроводная съемка	Режим Live Preview Выключить Просмотр записи Автоспуск Сенсорный автофокус Режимы управления параметрами экспозиции P/A/S/M Режим "От руки" Зум Приоритет диафрагмы Ручной Приоритет выдержки Последовательная съемка Короткий ролик
Image Share	зона фокусировки: JPEG, MOV Одновременно подключенные устройства: 4 Функция конфиденциальности
Информация GPS	GPS данные доступны через смартфон

Источники питания

Аккумулятор	BLS-50 Аккумулятор (включено)
Режим ожидания	1, 3, 5 мин. и выкл. выбор
Съемка в режиме Live View	Прибл. 350 кадров (100% с Live View)
Запись видеоролика	90 мин (стандартные требования JEITA) . #150 мин (при отключенных функциях зума или прочих функциях управления)

Окружающая среда

Температура	0 - 40 °C Температура в условиях эксплуатации / -20 - 60 °C Температура в условиях хранения
Влажность	30 - 90 % Влажность в условиях эксплуатации / 10 - 90 % Влажность в условиях хранения

Экстерьер

Доступные цвета	Коричневый Черный Белый
-----------------	-------------------------------

Размеры

Ширина	117,1 мм
	326 г (только корпус)
Высота	68,3 мм
Глубина	38,4 мм
	-
Вес	374 г (вкл. батарею и карту памяти)