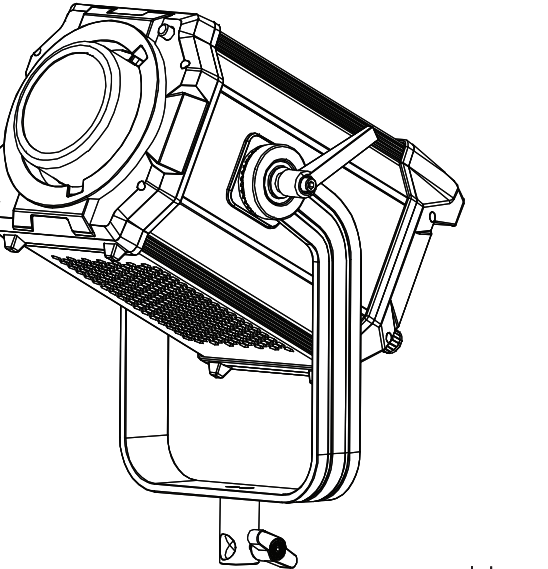


RAYLAB

Осветитель светодиодный
Raylab RL-500PRO с сумкой



raylab.ru



Инструкция по эксплуатации

Благодарим Вас за приобретение и использование оборудования Raylab. Прежде чем начать эксплуатацию изделия, пожалуйста, внимательно ознакомьтесь с инструкциями по эксплуатации и следуйте им. Это позволит Вам лучше разобраться в продукте и увеличить срок его службы. Сохраните инструкцию на случай, если она понадобится в будущем.

Описание прибора

Этот современный мощный светодиодный моноблок станет отличным выбором для создания качественного видео и фото контента в условиях профессиональной фотостудии.

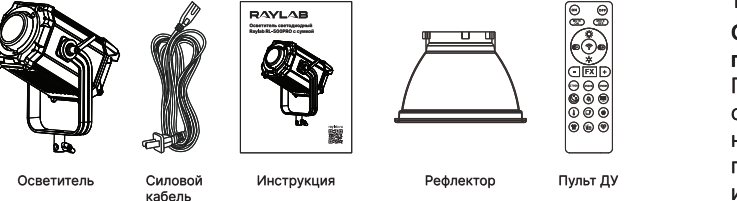
Не предназначен для бытового использования!

Высокая мощность, плавная регулировка яркости и цветовой температуры позволяют использовать его как для рисующего, так и для заполняющего или контрового освещения. Прибор имеет большой яркий ЖК дисплей, широкий диапазон регулировки цветовой температуры, встроенные специальные эффекты и пульт ДУ в комплекте. Коэффициент цветопередачи профессионального уровня 97+ позволяет сохранить естественные цвета на ваших кадрах. Срок службы светодиодного COB элемента до 50 000 часов.

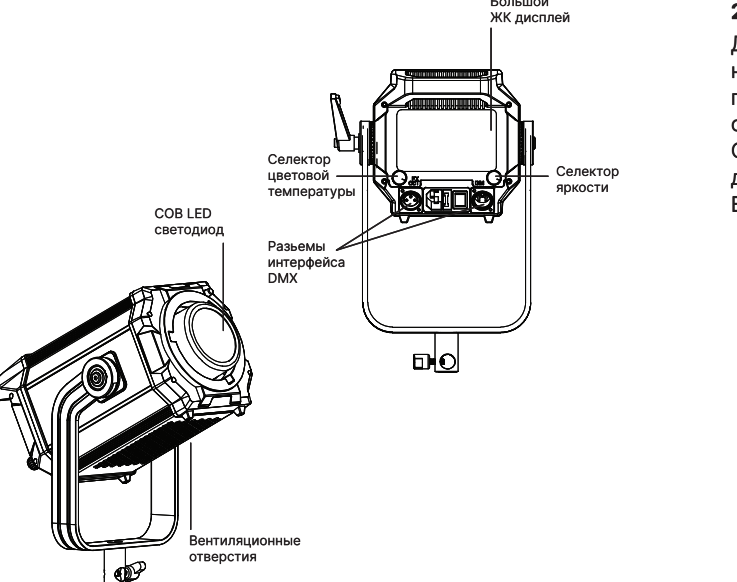
Инструкция по эксплуатации

Назначение	Источник постоянного света	Цветовая температура CCT	2700K-6500K
Модель	RL-500PRO	Вентилятор охлаждения	1500 об/мин 43 Дб
Цвет	Черный	Управление	На корпусе + пульт ДУ + приложение + DMX
Материалы	Алюминиевый сплав, ABS-пластик	Режимы работы	CCT, спецэффекты, предустановленные режимы
Угол поворота крепления	360°	Количество эффектов	12 типов
Рабочее напряжение	176 В - 264 В	Предустановленных режимов	8
Тип светодиода	COB LED	Рабочий диапазон температур	-10°-60°
Диапазон диммирования	1%-100%	Тип пульта ДУ	2,4 ГГц
Угол рассеивания	120°	Защита от перегрева	Терморезистор с отрицательным ТКС
Тип освещения	Белый, теплый, холодный, смешанный	Память	Запоминает последние настройки при работе с пультом.
Цветопередача	CRI ≥95RA+~2; TLCI≥96+~2	Вес, кг	3,06 (без рефлектора)
Мощность, Вт	500	Освещенность, Люкс на 1м	до 25 000 (без рефлектора) до 55 000 (с рефлектором)

В комплекте



Внешний вид осветителя



Функции осветительного оборудования

1. Включение/выключение:

Обязательно снимайте пластиковую защитную крышку перед включением! Подключите осветитель к сети с помощью комплектного силового кабеля, и нажмите кнопку Вкл. Для выключения нажмите кнопку Вкл повторно. При выключении, последние действующие настройки будут сохранены и при последующем включении, прибор восстановит режим и параметры.

2. Переключение режимов работы:

Данное осветительное оборудование поддерживает несколько режимов работы. При включенном питании, переключение режимов осуществляется коротким нажатием селектора яркости. Режимы переключаются последовательно: CCT (белый дневной свет) → PH (предустановленные режимы для фотосъемки) → FX (специальные эффекты). Выбранный режим отображается на ЖК дисплее.

Режим CCT

А. Регулировка яркости: вращайте селектор яркости по часовой стрелке чтобы увеличить яркость от 1% до 100%; против часовой стрелки чтобы уменьшить яркость. Текущие настройки яркости отображаются на ЖК экране.
В. Регулировка цветовой температуры: вращайте селектор ЦТ по или против часовой стрелки для настроек нужных значений в пределах 2700K - 6500K. Текущие настройки цветовой температуры отображаются на ЖК экране.

Режим PH

А. Режим включает в себя 8 предустановленных настроек, соответствующих стандартным сценариям фотосъемки (см таблицу ниже).
В. Переключение между режимами осуществляется вращением селектора ЦТ, если прибор находится в режиме PH. Выбранный режим отображается на экране.
С. Регулировка яркости в этом режиме осуществляется также как в режиме CCT.

Иконка	Название режима	Цветовая температура
	Портрет	4500K - 5000K
	Бытовая техника	6000K - 6500K
	Бьюти и мэйкап	4500K - 4800K
	Посуда	5600K - 6500K
	Фрукты и овощи	4900K - 5200K
	Одежда и головные уборы	3200K - 4600K
	Готовая еда	3600K - 3900K
	Ювелирные изделия	5800K - 5600K

Режим FX (специальные эффекты)

А. Поддерживаются 12 предустановленных динамических эффектов (FX01-FX12), имитирующих естественные или искусственные световые паттерны (см таблицу ниже). Каждый из 12 эффектов имеет 3 варианта.
В. Переключение между эффектами осуществляется вращением селектора ЦТ.
С. Настройка вариантов эффектов осуществляется коротким нажатием селектора яркости. Все текущие настройки отображаются на дисплее.
Д. Регулировка яркости работает точно также как в режиме CCT.

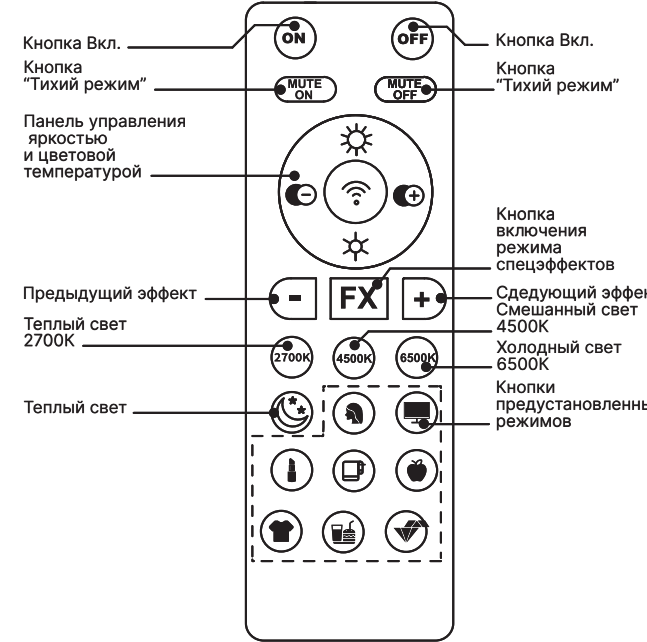
Номер	Основной режим	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3
FX01	Циклическое изменение яркости	Холодный	Теплый	Дневной
FX02	Циклическое изменение ЦТ	Медленно	Средне	Быстро
FX03	Гроза	Молния 1	Молния 2	Молния 3
FX04	Телевизор (имитация засветки от работающего телевизора)	Медленно	Средне	Быстро
FX05	Парапалци (имитация разрядов фотовспышек)	Репортаж	Интервью	Концерт
FX06	Мерцание	Медленно	Средне	Быстро
FX07	Свеча/Пламя	Костер	Свеча	Лампада
FX08	Пульсации	ЭКГ	Пульс	Быстрый пульс
FX09	Дефектная лампочка	Медленно	Средне	Быстро
FX10	Фейерверк	Одиночные петарды	Новый год	Шоу фейерверков
FX11	Взрывы	Прерывающиеся	Повторяющиеся	Непрерывные
FX12	Электросварка	Точечная	Ударная	Дуговая

Режим DMX

Это осветительное оборудование имеет встроенный контроллер DMX 512. Пользователь может самостоятельно программировать и управлять им. Больше информации о конфигурациях можно найти в файлах спецификаций Вашего DMX пульта.

Пульт ДУ (функции)

Рабочая частота пульта ДУ - 433МГц. Перед использованием пульт необходимо "привязать" к осветителю. Имейте в виду, что осветитель может "запомнить" только один пульт, и последний привязанный пульт перезапишет предыдущую привязку. Для того чтобы "привязать" пульт, в течение 10 секунд после включения осветителя, нажмите центральную кнопку с символом на 2 секунды: если осветитель моргнул, пульт успешно синхронизирован.



Важно

Не смотрите прямо на светодиодный источник в момент включения и во время работы. Для очистки изделия используйте мягкую сухую ткань. Если требуется использовать влажную ткань, то после очистки поверхности прибора, тщательно протрите её сухой тканью. Не используйте агрессивные и абразивные средства очистки. Не бросайте осветитель с высоты и не бейте по нему тяжелыми предметами. При перевозке и хранении, снимайте осветитель со штатива или стойки. Не подвергайте прибор воздействию экстремальных температур (ниже -10С и выше + 60). Не погружайте прибор в воду и не оставляйте его под дождём. Не включайте намокший прибор до полного высыхания. Не трогайте сетевой кабель и корпус осветителя мокрыми руками. Не оставляйте включенный осветитель вблизи летучих и легковоспламеняемых веществ (бензин, алкоголь, растворители). Не разбирайте прибор самостоятельно и не используйте неоригинальные запчасти.